

SHARP®

PROIETTORE DI DATI

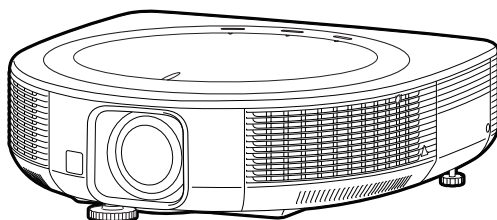
MODELLO

XG-SV100W

XG-SV200X

MANUALE DI ISTRUZIONI

Conference Series



Introduzione

Facile avvio

Installazione

Collegamenti

Operazioni
di base

Caratteristiche
utili

Appendice

IMPORTANTE

- Per poter denunciare lo smarrimento o il furto del proiettore, si consiglia di annotare il numero di modello e seriale riportato sul fondo del proiettore stesso e di custodire tali informazioni.
- Prima di riciclare il materiale di imballaggio, controllare attentamente il contenuto della confezione con la lista di “Accessori forniti” a pagina **11**.

Modello n.:

Serie n.:

SPECIAL NOTE FOR USERS IN THE U.K.

The mains lead of this product is fitted with a non-rewireable (moulded) plug incorporating a 10A fuse. Should the fuse need to be replaced, a BSI or ASTA approved BS 1362 fuse marked  or  and of the same rating as above, which is also indicated on the pin face of the plug, must be used.

Always refit the fuse cover after replacing the fuse. Never use the plug without the fuse cover fitted.

In the unlikely event of the socket outlet in your home not being compatible with the plug supplied, cut off the mains plug and fit an appropriate type.

DANGER:

The fuse from the cut-off plug should be removed and the cut-off plug destroyed immediately and disposed of in a safe manner.

Under no circumstances should the cut-off plug be inserted elsewhere into a 13A socket outlet, as a serious electric shock may occur.

To fit an appropriate plug to the mains lead, follow the instructions below:

WARNING:

THIS APPARATUS MUST BE EARTHED.

IMPORTANT:

The wires in this mains lead are coloured in accordance with the following code:

Green-and-yellow	: Earth
Blue	: Neutral
Brown	: Live

As the colours of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the coloured markings identifying the terminals in your plug proceed as follows:

- The wire which is coloured green-and-yellow must be connected to the terminal in the plug which is marked by the letter E or by the safety earth symbol  or coloured green or green-and-yellow.
- The wire which is coloured blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N or coloured black.
- The wire which is coloured brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L or coloured red.

IF YOU HAVE ANY DOUBT, CONSULT A QUALIFIED ELECTRICIAN.

Legale mandatario per il mercato comune nell'Unione Europea

SHARP ELECTRONICS (Europe) GmbH
Sonninstraße 3, D-20097 Hamburg

SOLTANTO UE

The supplied CD-ROM contains operation instructions in English, German, French, Spanish, Italian, Dutch, Swedish, Portuguese, Chinese, Korean and Arabic. Carefully read through the operation instructions before operating the projector.

Die mitgelieferte CD-ROM enthält Bedienungsanleitungen in Englisch, Deutsch, Französisch, Spanisch, Italienisch, Niederländisch, Schwedisch, Portugiesisch, Chinesisch, Koreanisch und Arabisch. Bitte lesen Sie die Bedienungsanleitung vor der Verwendung des Projektors sorgfältig durch.

Le CD-ROM fourni contient les instructions de fonctionnement en anglais, allemand, français, espagnol, italien, néerlandais, suédois, portugais, chinois, coréen et arabe. Veuillez lire attentivement ces instructions avant de faire fonctionner le projecteur.

El CD-ROM suministrado contiene instrucciones de operación en inglés, alemán, francés, español, italiano, holandés, sueco, portugués, chino, coreano y árabe. Lea cuidadosamente las instrucciones de operación antes de utilizar el proyector.

Il CD-ROM in dotazione contiene istruzioni per l'uso in inglese, tedesco, francese, spagnolo, italiano, olandese, svedese, portoghese, cinese, coreano e arabo. Leggere attentamente le istruzioni per l'uso prima di usare il proiettore.

De meegeleverde CD-ROM bevat handleidingen in het Engels, Duits, Frans, Spaans, Italiaans, Nederlands, Zweeds, Portugees, Chinees, Koreaans en Arabisch. Lees de handleiding zorgvuldig door voor u de projector in gebruik neemt.

Den medföljande CD-ROM-skivan innehåller bruksanvisningar på engelska, tyska, franska, spanska, italienska, holländska, svenska, portugisiska, kinesiska, koreanska och arabiska. Läs noga igenom bruksanvisningen innan projektorn tas i bruk.

O CD-ROM fornecido contém instruções de operação em Inglês, Alemão, Francês, Espanhol, Italiano, Holandês, Sueco, Português, Chinês, Coreano e Árabe. Leia cuidadosamente todas as instruções de operação antes de operar o projetor.

附送之CD-ROM光碟中，有用英文、德文、法文、西班牙文、意大利文、荷蘭文、瑞典文、葡萄牙文、中文、韓國文和阿拉伯文所寫的使用說明書。在操作本投影機之前，請務必仔細閱讀整本使用說明書。

제공된 CD-ROM에는 영어, 독일어, 프랑스어, 스페인어, 이탈리아어, 네덜란드어, 스웨덴어, 포르투갈어, 중국어, 한국어, 아라비아어로 작성된 조작 설명서가 수록되어 있습니다. 프로젝터를 조작하기 전에 조작 지침을 상세하게 숙지하십시오.

يحتوي القرص المضغوط المرفق مع المنتج على تعليمات التشغيل باللغة الإنجليزية، الألمانية، الفرنسية، الإسبانية، الإيطالية، الهولندية، السويدية، البرتغالية، الصينية، الكورية والعربية. برجاء قراءة تعليمات التشغيل بعناية قبل الشروع في تشغيل جهاز الإسقاط.

Prima di utilizzare il proiettore, leggere con attenzione il presente manuale di istruzioni.

Introduzione

ITALIANO

ATTENZIONE: Sorgente di luce ad elevata brillantezza. Non fissare lo sguardo sul fascio di luce e non guardarlo direttamente. Prestare particolare attenzione per evitare che i bambini guardino direttamente nella direzione del fascio luminoso.



ATTENZIONE: Per ridurre il rischio di incendi o di scosse elettriche, non esporre questo prodotto alla pioggia o all'umidità.

	ATTENZIONE RISCHIO DI SCOSSE ELETTRICHE. NON RIMUOVERE LE VITI, SALVO QUELLE INDICATE PER L'EFFETTUAZIONE DELL'ASSISTENZA DA PARTE DELL'UTENTE.	
ATTENZIONE: PER RIDURRE IL RISCHIO DI SCOSSE ELETTRICHE, NON RIMUOVERE IL COPERCHIO. AD ECCEZIONE DELL' UNITÀ LAMPADA, NESSUN COMPONENTE PUÒ ES- SERE SOTTOPOSTO ALL'ASSISTENZA TECNICA DA PARTE DELL'UTENTE. PER L'ASSISTENZA TECNICA, RIVOLGERSI A PERSONALE QUALIFICATO.		



Il simbolo con il fulmine con la punta a freccia all'interno di un triangolo equilatero serve per avvertire l'utente della presenza di "tensione pericolosa" non isolata, all'interno dell'involucro del prodotto; essa risulterà essere di entità sufficiente a dare luogo a rischi di scosse elettriche per le persone.



Il simbolo con il punto esclamativo all'interno di un triangolo equilatero serve per avvertire l'utente della presenza di istruzioni di rilievo per il funzionamento e la manutenzione (l'assistenza tecnica) nella documentazione fornita unitamente al prodotto.

ATTENZIONE: Questo è un prodotto di Classe A. In un ambiente domestico questo prodotto può causare interferenze radio, nel qual caso l'utilizzatore può essere tenuto a prendere provvedimenti adeguati.

SMALTIMENTO DEL PRODOTTO

Questo prodotto utilizza la lampada contiene un piccolo quantitativo di mercurio. Lo smaltimento di questi materiali potrebbe essere regolamentato da norme istituite per la tutela dell'ambiente. Per informazioni sullo smaltimento o sul riciclaggio, rivolgersi alle autorità locali, all'Associazione delle Industrie Elettroniche sul sito www.eiae.org, all'Ente di Riciclaggio Lampade sul sito www.lamprecycle.org. oppure alla Sharp all'indirizzo 1-800-BE-SHARP.

SOLO STATI UNITI

Attenzione durante la sostituzione della lampada

- Questo proiettore utilizza una lampada al mercurio pressurizzata. Un suono acuto potrebbe indicare un guasto della lampada. Un guasto della lampada potrebbe essere attribuito a diverse cause, quali: violenti scosse, raffreddamento inadeguato, graffi sulla superficie o deterioramento della lampada a seguito di una dimenticanza in relazione al tempo di utilizzo della stessa. L'intervallo di tempo fino al guasto dipende molto dalla singola lampada e/o dalle condizioni e dalla frequenza di utilizzo. È importante notare che il guasto produce frequentemente la rottura del bulbo.
- Quando l'indicatore di sostituzione della lampada e l'icona di visualizzazione su schermo si illuminano, si raccomanda di sostituire immediatamente la lampada con una lampada nuova, anche se sembra funzionare normalmente.
- In caso di rottura della lampada, è possibile che i frammenti di vetro si spargano all'interno del proiettore. In questo caso, si raccomanda di rivolgersi al centro assistenza o al rivenditore autorizzato Sharp più vicino in modo da assicurare un corretto funzionamento del proiettore.
- Se la lampada si rompe, i frammenti di vetro potrebbero riversarsi all'interno del vano della lampada o il gas contenuto nella lampada potrebbe spargersi nella stanza dall'apertura di emissione dell'aria. Poiché il gas contenuto in questa lampada contiene mercurio, arieggiare adeguatamente la stanza se la lampada si rompe ed evitare l'esposizione al gas. In caso di esposizione al gas, consultare immediatamente un medico.



Attenzione

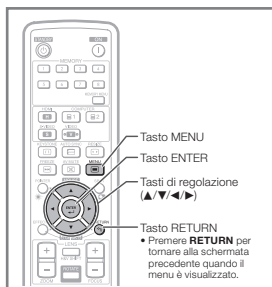
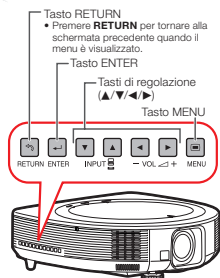
- Non rimuovere il blocco lampada dal proiettore immediatamente dopo l'uso. La lampada è molto calda e potrebbe provocare ustioni o lesioni.
 - Aspettate almeno un'ora dopo aver scollegato il cavo di alimentazione per lasciare raffreddare la superficie dell'unità lampada prima di rimuovere l'unità lampada.
 - Non toccare la superficie di vetro dell'unità della lampada o l'interno del proiettore.
 - Non allentare altre viti ad eccezione del coperchio del blocco lampada e del blocco lampada.
 - Ripristinare il timer della lampada solo al momento della sostituzione. Se si ripristina il timer della lampada e si continua a utilizzare la stessa lampada, questa potrebbe essere danneggiata o esplodere.
- **Cambiare con cura la lampada attenendosi alle istruzioni riportate in pagine 72 a 74 oppure richiedere la sostituzione della lampada presso il centro assistenza o il rivenditore autorizzato Sharp più vicino.***

* Se, dopo la sostituzione, la nuova lampada non si accende, portare il proiettore a riparare presso il centro assistenza o il rivenditore autorizzato Sharp più vicino.

Come leggere questo manuale di istruzioni

- Le specifiche possono variare leggermente in base al modello. Tuttavia è possibile collegare e utilizzare tutti i modelli allo stesso modo.
- In questo manuale di istruzioni, le illustrazioni e le schermate di visualizzazione sono semplificate per maggiore chiarezza e potrebbero differenziarsi leggermente dalla schermata effettivamente visualizzata a schermo.

Utilizzo della schermata del menu



Tasti usati in questa operazione

Selezioni del menu (Regolazioni)

Esempio: Regolazione della "Luminos".

- Questa operazione può essere eseguita anche utilizzando i tasti sul proiettore.

1 Premere **MENU**.

- Viene visualizzata la schermata del menu "Immagine" per il modo Ingresso selezionato.

2 Premere **► ◀** e selezionare "Immagine" per effettuare la regolazione.

Esempio: Menu dello schermo "Immagine"
Voce del menu



Tasti usati in questo passaggio

Visualizzazione su schermo

46

Informazioni Indica le precauzioni da adottare per utilizzare il proiettore.

Nota Indica ulteriori informazioni per impostare e utilizzare il proiettore.

Per riferimento futuro

Manutenzione

➡ **Pag. 69**

Risoluzione dei problemi

➡ **Pagg. 81 a 83**

Indice

➡ **Pag. 87**

Sommario

Operazioni preliminari

Introduzione

Come leggere questo manuale di istruzioni	3
Sommario	4
NORME DI SICUREZZA IMPORTANTI	6
Come accedere alla versione in PDF dei manuali di istruzioni	10
Accessori	11
Nomi di parti e funzioni	12
Vista laterale	12
Vista dall'alto	12
Vista anteriore	12
Vista posteriore (Terminali)	13
Inserimento delle batterie	15
Raggio d'uso	15

Facile avvio

Facile avvio	16
Installazione e proiezione	16

Installazione

Installazione del proiettore	18
Impos. video	18
Installazione del proiettore	18
Installazione standard (Proiezione frontale)	18
Dimensioni dello schermo e distanza di proiezione	19
Modalità di proiezione (Modo PRO)	21
Configurazione con installazione a soffitto	21

Collegamenti

Come connettere il proiettore agli altri dispositivi	22
Controllo del proiettore tramite un computer	25
Collegamento del cavo di alimentazione	26

Utilizzo

Operazioni di base

Accensione del proiettore	27
Accendere il proiettore	27
Spegnimento (mettere il proiettore in modo Attesa)	27
Proiezione dell'immagine	28
Spostamento dell'obiettivo	28

Uso dei piedini di regolazione	29
Regolazione della messa a fuoco	30
Regolazione della dimensione dell'immagine proiettata	30
Correzione della deformazione trapezoidale	31
Selezione del modo d'ingresso	34
Regolazione del volume	35
Visualizzazione dello schermo nero e disattivazione temporanea dell'audio	35
Modo Ridimensiona	36

Caratteristiche utili

Funzionamento con il telecomando

Visualizzazione e impostazione del timer per l'intervallo	40
Per mostrare il puntatore	40
Per usare la funzione spot	40
Attivazione/disattivazione del modo Eco+Silenzioso	40
Sinc. auto (regolazione sinc. auto)	41
Blocco di un'immagine in movimento	41
Selezione del modo Immagine	41
Visualizzazione di una parte ingrandita dell'immagine	41
Uso del telecomando come un mouse da computer senza cavo	42

Voci del menu

Utilizzo della schermata del menu

Selezioni del menu (Regolazioni)	46
--	----

Regolazione dell'immagine (menu

"Immagine")	48
Selezione del modo Immagine	48
Regolazione dell'immagine	48
Regolazione della temperatura del colore	49
Regolazione dei colori	49
Funzione DNR (riduzione del rumore digitale)	50
Eco + Sil.	50

Regolazione dell'audio (menu "Audio")

Impostazioni degli altoparlanti	51
Ingresso audio	51
Impostazione del tipo di uscita audio	51
Ajuste del audio	51

Regolazione segnale (menu "SEG")

Regolazione delle immagini del computer	52
Impostazione della risoluzione	52
Regolazione Sinc.auto.	52
Impostazioni del tipo di segnale	52
Impostazione del sistema video	53
Regolazione dell'impostazione video	53
Selezione della Gamma dinamica	53
Controllo del segnale d'entrata	53

Regolazione dello schermo (menu "SCH")

Impostazione del modo Ridimensiona	54
Selezione del colore parete	54
Impostazione dell'overscan	54

Impostazione del display visualizzato sullo schermo	54	Tabella di compatibilità.....	75
Sottotitoli	55	Applicazione del modulo rotante di montaggio a soffitto (AN-SV100T)	77
Selezione di un'immagine di avvio e di fondo	55	Applicazione della copertura del terminale al modulo	78
Capovolgimento/Inversione delle immagini proiettate	55	Applicazione del supporto a soffitto al soffitto	79
Selezione della lingua di visualizzazione sullo schermo	55	Risoluzione dei problemi	81
Set di funzioni di aiuto nell'impostazione (menu "PRO").....	56	Per l'assistenza SHARP	84
Funzione di spegnimento automatico	56	Specifiche tecniche	85
Funzione di avvio automatico.....	56	Dimensioni.....	86
Selezione COMPUTER2	56	Indice.....	87
Modalità ATTESA.....	56		
Selezione della velocità di trasmissione (RS-232C)	56		
Impostazione della modalità ventola	57		
Funzione Chiusura sistema.....	57		
Funzione di blocco tastiera	58		
DLP® Link™	58		
Inverti DLP® Link™	58		
Menu Memoria	59		
Indicatore rotazione	59		
Ritorno alle impostazioni default	60		
Controllo dello stato di durata della lampada	60		
Realizzazione dell'ambiente di rete del proiettore (menu "Rete")	61		
Impostare una parola d'ordine	61		
Impostazione cliente DHCP	62		
Impostazione TCP/IP	62		
Ritorno alle impostazioni predefinite (Rete)...	62		
Riavvio della funzione rete.....	62		
Confermando l'informazione proiettore ...	63		
Visione di immagini 3D stereoscopiche.....	64		
Precauzioni sulla visione di immagini 3D stereoscopiche	64		
Informazioni sulla funzione proiezione 3D.....	66		
Utilizzo della Modalità Visione 3D.....	67		
Appendice.....	68		

Riferimento

Appendice

Manutenzione.....	69
Indicatori di manutenzione	70
Informazioni sulla lampada.....	72
Lampada.....	72
Precauzioni relative alla lampada	72
Sostituzione della lampada	72
Rimozione e installazione del blocco lampada...	73
Ripristino del timer della lampada	74

NORME DI SICUREZZA IMPORTANTI

ATTENZIONE: Leggete queste istruzioni prima di usare il prodotto e poi conservarle per ogni riferimento futuro.

L'energia elettrica può effettuare molte funzioni utili. Questo prodotto è stato prodotto per assicurare la vostra sicurezza personale. MA L'USO ERRATO PUO' CAUSARE POTENZIALI SCOSSE ELETTRICHE O RISCHI DI INCENDI. Per non disabilitare le protezioni incorporate in questo prodotto, osservate le seguenti regole principali per l'installazione, l'uso e il lavoro di servizio.

1. Leggere le istruzioni

Prima di utilizzare il prodotto, occorre leggere tutte le istruzioni di sicurezza e di funzionamento.

2. Conservare le istruzioni

Occorre conservare le istruzioni di sicurezza e di funzionamento per potervi fare riferimento in futuro.

3. Rispettare le avvertenze

Occorre seguire scrupolosamente tutte le avvertenze presenti sul prodotto e nelle istruzioni per il funzionamento.

4. Seguire le istruzioni

Occorre seguire tutte le istruzioni per l'uso e per il funzionamento.

5. Pulizia

Prima di effettuare la pulizia, scollegare il prodotto dalla presa di corrente. Per la pulizia, non usare detergenti liquidi o aerosol. Usare un panno umido.

6. Accessori

Non utilizzare accessori non consigliati dal fabbricante del prodotto poiché possono causare pericoli.

7. Acqua e umidità

Non utilizzare il prodotto in prossimità di acqua, ad esempio presso una vasca da bagno, un lavabo, un lavandino o un lavatoio, in cantine umide, presso una piscina e così via.

8. Collocazione

Non collocare il prodotto su carrelli, supporti, cavalletti, staffe o tavoli instabili. Il prodotto potrebbe cadere causando gravi lesioni a bambini o adulti e danneggiandosi gravemente. Utilizzare esclusivamente carrelli, supporti, cavalletti, staffe o tavoli consigliati dal fabbricante o venduti unitamente al prodotto. Il prodotto deve sempre essere installato seguendo le istruzioni del fabbricante e utilizzando accessori di montaggio consigliati da quest'ultimo.

9. Trasporto

La combinazione di prodotto e carrello deve essere spostata con attenzione. Le fermate brusche, l'applicazione di una forza eccessiva e gli spostamenti su superfici accidentate possono provocare il ribaltamento del prodotto e del carrello.



10. Ventilazione

L'involucro è dotato di fessure e aperture di ventilazione volte a garantire un funzionamento affidabile del prodotto e a proteggerlo dal surriscaldamento. Non coprire o ostruire le aperture collocando il prodotto su letti, divani, tappeti o altre superfici simili. Il prodotto non deve essere collocato in strutture incassate come librerie o rastrelliere, a meno che non venga fornita una ventilazione adeguata o che siano comunque rispettate rigorosamente le istruzioni del fabbricante.

11. Sorgenti di alimentazione

Questo prodotto deve essere alimentato esclusivamente da sorgenti di alimentazione del tipo indicato sull'etichetta di identificazione. Se non si è sicuri del tipo di alimentazione disponibile, rivolgersi al rivenditore del prodotto o all'azienda elettrica locale. Per i prodotti progettati per funzionare a batterie o con alimentazione di altro genere, fare riferimento alle istruzioni per il funzionamento.

12. Messa a terra o polarità

Questo prodotto è stato dotato di uno dei seguenti tipi di spine. Se la spina non dovesse entrare nella presa murale, rivolgersi ad un elettricista.

Non modificate la spina togliendo la spina di messa a terra.

a. Spina a due cavi (principale).

b. Spina a tre cavi (principale) con un terminale di messa a terra.

Questa spina entra solo nelle prese murali con messa a terra.

13. Protezione del cavo di alimentazione

Il percorso dei cavi di alimentazione deve essere scelto in modo che non sia possibile calpestarli o schiacciarli collocando oggetti sopra o contro di essi; occorre prestare particolare attenzione ai cavi in corrispondenza delle spine, delle prese multiple e dei punti di uscita dal prodotto.

14. Fulmini

Per una maggiore protezione del prodotto durante i temporali, o nei periodi in cui esso non è sotto sorveglianza o rimane inutilizzato a lungo, scollegarlo dalla presa di rete e staccare il cavo di alimentazione. Ciò previene eventuali danni al prodotto dovuti a fulmini e a sbalzi della tensione di alimentazione.

15. Sovraccarico

Non sovraccaricare le prese di corrente, le prolunghe o le prese multiple integrate, poiché ciò può causare rischi di incendi o scosse elettriche.

16. Penetrazione di oggetti e liquidi

Non spingere oggetti di alcun tipo all'interno del prodotto attraverso le aperture, poiché essi possono venire a contatto con punti in cui è presente una tensione pericolosa o mettere in corto circuito componenti che possono dare luogo a incendi o scosse elettriche. Non versare sul prodotto liquidi di alcun genere.

17. Assistenza tecnica

Non tentare di effettuare personalmente interventi di assistenza tecnica sul prodotto, poiché l'apertura o la rimozione dei coperchi può comportare l'esposizione a tensioni pericolose o ad altri pericoli. Rivolgersi esclusivamente a personale qualificato.

18. Problemi che richiedono assistenza tecnica

Qualora si verificano le seguenti condizioni, scollegare il prodotto dalla presa di corrente e rivolgersi a personale qualificato per l'assistenza tecnica:

- se il cavo o la spina di alimentazione sono danneggiati.
- se nel prodotto sono penetrati liquidi o corpi estranei.
- se il prodotto è stato esposto a pioggia o acqua.

- se il prodotto non funziona in modo normale quando si seguono le istruzioni per il funzionamento. Regolate esclusivamente i comandi descritti nelle istruzioni per il funzionamento, poiché una regolazione errata di altri comandi può provocare danni e comporta spesso lunghi interventi dei tecnici qualificati per ripristinare il funzionamento normale del prodotto.
- se il prodotto è caduto o è stato danneggiato in qualunque modo.
- se il prodotto presenta chiare variazioni delle prestazioni.

19. Ricambi

Accertarsi che i tecnici che effettuano gli interventi di assistenza tecnica utilizzino i ricambi specificati dal fabbricante o ricambi con caratteristiche identiche a quelle dei componenti originali. L'uso di pezzi di ricambio non autorizzati può causare incendi, scosse elettriche o altri pericoli.

20. Controlli per la sicurezza

Al termine di qualsiasi intervento di assistenza tecnica o di riparazione di questo prodotto, richiedere al tecnico addetto all'assistenza di effettuare i controlli per la sicurezza per verificare che il prodotto sia in condizioni di funzionamento adeguate.

21. Montaggio a parete o a soffitto

Questo prodotto va montato a parete o a soffitto nel modo raccomandato dal fabbricante.

22. Calore

Questo prodotto deve essere collocato lontano da sorgenti di calore come radiatori, riscaldatori, fornelli o altri prodotti (compresi gli amplificatori) che dissipano calore.

- DLP® e il logo DLP sono marchi registrati della Texas Instruments, e BrilliantColor™ e DLP® Link™ sono marchi di fabbrica della Texas Instruments.
- Microsoft® e Windows® sono marchi di fabbrica registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.
- PC/AT è un marchio di fabbrica registrato di International Business Machines Corporation negli Stati Uniti.
- Adobe® Reader® è un marchio di fabbrica di Adobe Systems Incorporated.
- Macintosh® è un marchio di fabbrica registrato di Apple Computer, Inc. negli Stati Uniti e/o in altri paesi.
- HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi di fabbrica o marchi registrati di HDMI Licensing LLC.
- PJLink è un marchio registrato o marchio applicabile valid in Giappone, negli Stati Uniti, Canada, l'UE, Cina e/o in altri paesi/regioni.
- Tutti gli altri nomi aziendali o di prodotti aziendali sono marchi di fabbrica o marchi di fabbrica registrati delle rispettive società.
- Alcuni chip IC in questo prodotto includono delle informazioni riservate e/o segreti industriali della Texas Instruments. Per questo motivo è vietato copiare, modificare, adattare, tradurre, distribuire, invertire l'ingegneria, assemblare o smontare i contenuti delle stesse.

Durante l'installazione del proiettore, osservare le seguenti norme precauzionali.

Precauzioni relative al blocco lampada

- Possibili rischi prodotti da frammenti di vetro in caso di rottura della lampada. In questo caso, rivolgersi al centro assistenza o al rivenditore autorizzato Sharp più vicino e chiedere la sostituzione della lampada.

Vedere "Informazioni sulla lampada" a pagina 72.



Precauzioni relative all'installazione del proiettore

- Per mantenere gli interventi di manutenzione entro limiti fisiologici e per garantire un'alta qualità dell'immagine, SHARP raccomanda di installare il proiettore in una zona priva di umidità, polvere e fumo di sigarette. Quando il proiettore è esposto a questi ambienti, le aperture di ventilazione e le lenti devono essere pulite più spesso. Se il proiettore viene pulito regolarmente, l'utilizzo in tali ambienti non riduce la vita operativa generale dell'unità. La pulizia interna deve essere eseguita solo da un centro assistenza o rivenditore autorizzato Sharp.

Riposare gli occhi con una certa frequenza.

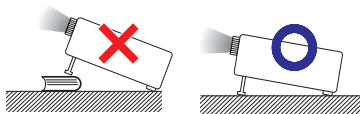
- Guardare costantemente lo schermo per diverse ore affatica la vista. Ricordarsi di riposare gli occhi di tanto in tanto.

Non installare il proiettore in luoghi esposti alla luce diretta del sole o artificiale.

- Posizionare lo schermo in modo che non sia colpito dalla luce diretta del sole o dalla luce artificiale. La luce che colpisce direttamente lo schermo sbiadisce i colori, rendendo difficile la visione. Chiudere, perciò, le persiane e abbassare le luci quando si installa lo schermo in una stanza soleggiata o luminosa.

Precauzioni relative al posizionamento del proiettore

- Posizionare il proiettore su una superficie piana entro l'intervallo di regolazione (9 gradi) dei piedini di regolazione.



- In seguito all'acquisto del prodotto potrebbe essere riscontrabile la provenienza di un odore sgradevole dall'apertura di sfogo. Ciò è normale, non si tratta di un cattivo funzionamento.

Quando si utilizza il proiettore in zone di altitudine elevata, ad esempio in montagna (a un'altitudine di circa 1.500 metri (4.900 piedi) o superiore)

- Quando si utilizza il proiettore in zone di altitudine elevata in cui l'aria è rarefatta, impostare la "Modalità ventola" su "Alta". In caso contrario è possibile che si riduca la durata del sistema ottico.
- Utilizzare il proiettore ad altitudini di 2.300 metri (7.500 piedi) o inferiori.

Avvertenza relativa al collocamento del proiettore in posizione sopraelevata

- Quando si colloca il proiettore in una posizione sopraelevata, adoperarsi per fissarlo adeguatamente onde evitare che cada addosso a qualcuno, ferendolo.

Non sottoporre il proiettore a urti e/o vibrazioni.

- Proteggere l'obiettivo per evitare che la superficie della lente sia soggetta a urti o forti impatti o venga danneggiata.

Evitare luoghi con temperature estreme.

- La temperatura operativa del proiettore varia da 41°F a 95°F (da +5°C a +35°C).
- La temperatura di conservazione del proiettore varia da -4°F a 140°F (da -20°C a +60°C).

Non ostruire le aperture di immissione e di emissione dell'aria.

- Lasciare almeno 11 ¹³/₁₆ pollici (30 cm) di spazio tra l'apertura di emissione dell'aria e la parete o l'ostruzione più vicina.
- Controllare che le aperture di immissione e di emissione dell'aria non siano ostruite.
- Se la ventola di raffreddamento è ostruita, un circuito di protezione mette automaticamente il proiettore in modo Attesa per impedire danni da surriscaldamento. Ciò non indica un malfunzionamento. (Vedere pagine 70 e 71.) Rimuovere il cavo di alimentazione del proiettore dalla presa a muro e attendere almeno 10 minuti. Posizionare il proiettore in modo che le aperture di immissione e di emissione dell'aria non siano ostruite, reinserire il cavo di alimentazione e accendere il proiettore. In questo modo il proiettore ritorna alle condizioni operative normali.

Norme precauzionali relative all'utilizzo del proiettore

- Nel caso non usaste il proiettore per lungo tempo o nel caso doveste spostarlo, accertatevi di avere scollegato il cavo dell'alimentazione dalla presa di corrente e di avere sconnesso tutti gli altri cavi connessi al proiettore.
- Non trasportare il proiettore tenendolo per l'obiettivo.
- Al momento di riporre il proiettore, assicurarsi di fissare il coperchio dell'obiettivo allo stesso.
- Non esporre il proiettore alla luce diretta del sole e non posizionarlo in prossimità di fonti di calore, in quanto ciò potrebbe provocare l'alterazione del colore della struttura esterna e la deformazione della copertura di plastica.

Altri apparecchi collegati

- Quando si collega un computer o un altro apparecchio audiovisivo al proiettore, effettuare i collegamenti DOPO aver scollegato il cavo di alimentazione del proiettore dalla presa CA e aver spento l'apparecchio da collegare.
- Per istruzioni su come effettuare i collegamenti, consultare i manuali di istruzioni del proiettore e dell'apparecchio da collegare.

Utilizzo del proiettore in altri paesi

- La tensione di alimentazione della presa può variare a seconda dell'area geografica o del Paese in cui si utilizza il proiettore. Se si utilizza il proiettore in un Paese diverso da quello di produzione, utilizzare un cavo di alimentazione adatto al Paese in questione.

Funzione di controllo della temperatura



- Se la temperatura all'interno del proiettore aumenta a causa del blocco delle ventole o per problemi di installazione, l'indicatore di temperatura lampeggerà. Se la temperatura continua ad aumentare, la spia "TEMPERATURA" si illuminerà nell'angolo in basso a sinistra dell'immagine, mentre l'indicatore di temperatura continuerà a lampeggiare. Se questo stato permane, la lampada si spegnerà, la ventola di raffreddamento si azionerà e il proiettore entrerà in modo attesa. Per dettagli, consultare la sezione "Indicatori di manutenzione" alle pagine [70](#) e [71](#).

Informazioni

- La ventola di raffreddamento regola la temperatura interna e le prestazioni sono controllate automaticamente. Il rumore della ventola durante il funzionamento del proiettore potrebbe cambiare a seguito di cambiamenti di velocità. Ciò non indica un malfunzionamento.



Come accedere alla versione in PDF dei manuali di istruzioni

Nel CD-ROM sono inclusi manuali di istruzioni in formato PDF in diverse lingue. Per utilizzare questi manuali è necessario installare Adobe® Reader® sul computer (Windows® o Macintosh®).

Scaricare Adobe® Reader® da Internet (<http://www.adobe.com>).

Accesso ai manuali PDF

Per Windows®:

- ① Inserire il CD-ROM nell'unità CD-ROM.
 - ② Fare doppio clic sull'icona "Risorse del computer".
 - ③ Fare doppio clic sull'unità "CD-ROM".
 - ④ **Quando volete vedere il manuale di istruzioni**
 - 1) Cliccare due volte sulla cartella "MANUALS".
 - 2) Fare doppio clic sulla lingua (nome della cartella) che si desidera visualizzare.
 - 3) Fare doppio clic sul file pdf per accedere ai manuali del proiettore.
- Quando volete vedere la GUIDA DI IMPOSTAZIONE**
- 1) Cliccare due volte sulla cartella "SETUP".
 - 2) Fare doppio clic sulla lingua (nome della cartella) che si desidera visualizzare.
 - 3) Cliccare due volte sul file pdf per accedere al "GUIDA DI IMPOSTAZIONE".

Per Macintosh®:

- ① Inserire il CD-ROM nell'unità CD-ROM.
 - ② Fare doppio clic sull'unità "CD-ROM".
 - ③ **Quando volete vedere il manuale di istruzioni**
 - 1) Cliccare due volte sulla cartella "MANUALS".
 - 2) Fare doppio clic sulla lingua (nome della cartella) che si desidera visualizzare.
 - 3) Fare doppio clic sul file pdf per accedere ai manuali del proiettore.
- Quando volete vedere la GUIDA DI IMPOSTAZIONE**
- 1) Cliccare due volte sulla cartella "SETUP".
 - 2) Fare doppio clic sulla lingua (nome della cartella) che si desidera visualizzare.
 - 3) Cliccare due volte sul file pdf per accedere al "GUIDA DI IMPOSTAZIONE".



Nota

- Se non si riesce ad aprire il file in formato pdf facendo doppio clic con il mouse, avviare prima Adobe® Reader® e poi specificare il file desiderato usando il menu "File", "Apri".

GUIDA DI IMPOSTAZIONE

Per ulteriori dettagli, far riferimento alla "GUIDA DI IMPOSTAZIONE" contenuta nel CD-ROM in dotazione.

Corrispondenza dei pin di collegamento	2
Specifiche RS-232C e impostazioni dei comandi	4
Funzionamento del proiettore utilizzando il Protocollo PJLink™.....	10
Impostazione dell'ambiente di rete del proiettore	11
Controllo del proiettore tramite rete LAN	17
Ripristino del timer della lampada del proiettore attraverso la rete LAN	22
Localizzazione dei guasti	24

Accessori

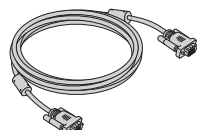
Accessori forniti



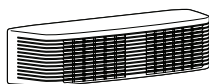
Telecomando
<RRMCGA960WJSA>



Due batterie R-6
(formato "AA", UM/SUM-3,
HP-7 o simile)



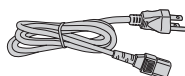
Cavo RGB
(10' (3,0 m))
<QCNWGA161WJPZ>



Coperchio del terminale
<CCOVAE119WEF0>

Carvo di alimentazione*

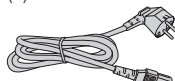
(1)



Per gli Stati Uniti e il
Canada, ecc.
(6' (1,8 m))

<QACCD A082WJPZ>

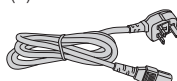
(2)



Per l'Europa, ad eccezione
del Regno Unito
(6' (1,8 m))

<QACCVA024WJPZ>

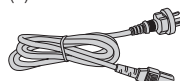
(3)



Per il Regno
Unito e Singapore
(6' (1,8 m))

<QACCB A104WJPZ>

(4)



Per l'Australia, Nuova
Zelanda e Oceania
(6' (1,8 m))

<QACCLA055WJPZ>

* Il tipo di cavo di alimentazione fornito con il proiettore dipende dall'area. Usare il cavo di alimentazione che corrisponde alla presa di corrente a muro nel proprio Paese.

- Manuali di istruzioni (il presente manuale <TINS-F099WJZZ> e CD-ROM <UDSKAA132WJZZ>)



Nota

- I codici compresi tra "< >" rappresentano i codici delle parti di ricambio.

Accessori opzionali

- Blocco lampada
- Modulo rotante di montaggio a soffitto
- Adattatore di montaggio a soffitto
- Staffa di montaggio a soffitto
- Unità di montaggio a soffitto
- Tubo di prolunga per montaggio a soffitto

AN-SV10LP
AN-SV100T
AN-60KT
AN-XGCM55 (solo per gli Stati Uniti)
AN-TK201 <per AN-60KT>
AN-TK202 <per AN-60KT>
AN-EP101B <per AN-XGCM55>
(solo per gli Stati Uniti)

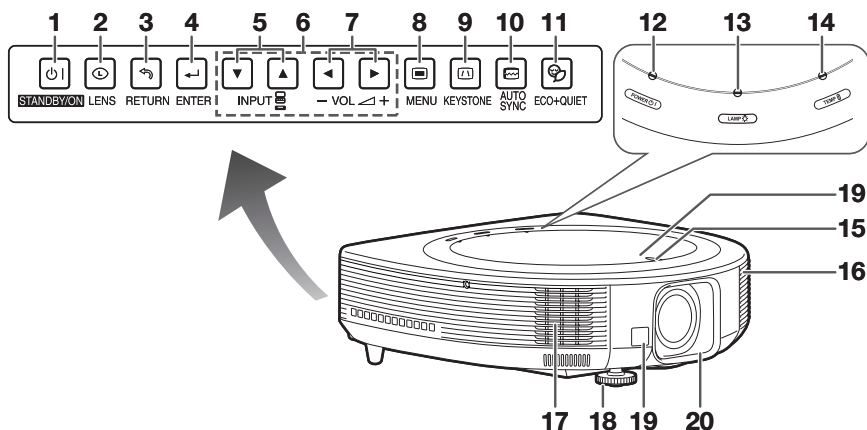


Nota

- Alcuni degli accessori opzionali possono non essere disponibili in certe aree geografiche. Verificare con il centro assistenza o il rivenditore autorizzato Sharp più vicino.

Nomi di parti e funzioni

I numeri in si riferiscono alle pagine principali di questo manuale di istruzioni in cui è illustrato l'argomento.



Vista laterale

- 1** Tasto **STANDBY/ON** 27
Per accendere il proiettore e metterlo in modo Attesa.
- 2** Tasto **LENS**
Per alternare le schermate del menu per le regolazioni dell'obiettivo (SPOSTAMENTO OBIETTIVO, FUOCO, ZOOM, ecc.).
- 3** Tasto **RETURN** 46
Per tornare alla schermata di menu precedente durante l'utilizzo del menu.
- 4** Tasto **ENTER** 46
Per impostare le voci selezionate o regolate sul menu.
- 5** Tasti **INPUT** ($\nabla/\blacktriangle$) 34
Per passare al modo ingresso.
- 6** Tasti di regolazione ($\blacktriangle/\nabla/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$) 46
Per selezionare le voci del menu.
- 7** Tasti del **VOL -/+** ($\blacktriangleleft/\blacktriangleright$) 35
Per regolare il livello degli altoparlanti.
- 8** Tasto **MENU** 46
Per visualizzare le schermate di regolazione e di impostazione.
- 9** Tasto **KEYSTONE** 31
Per l'accesso alla modalità di correzione trapezoidale.

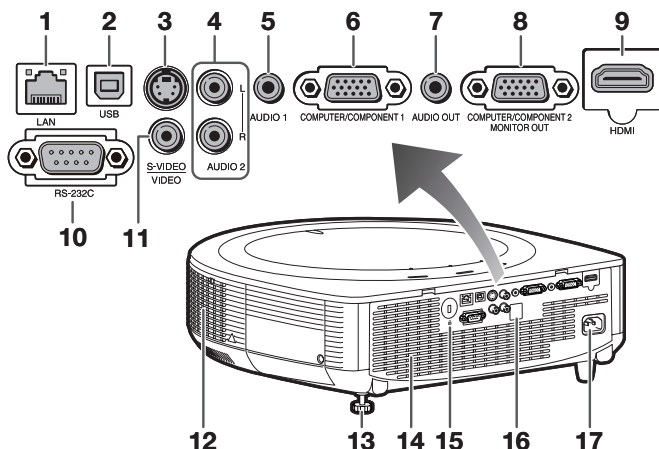
- 10** Tasto **AUTO SYNC** 41
Per regolare automaticamente le immagini quando è collegato a un computer.
- 11** Tasto **ECO+QUIET** 40
Per ridurre il rumore della ventola di raffreddamento e prolungare la durata della lampada.

Vista dall'alto

- 12** Indicatore di alimentazione 70
- 13** Indicatore della lampada 70
- 14** Indicatore di avvertimento della temperatura 70

Vista anteriore

- 15** Indicatore rotazione 59
Si accende o lampeggia quando viene connesso il modulo rotante di montaggio a soffitto (AN-SV100T).
- 16** Altoparlante 51
- 17** Apertura di emissione dell'aria 69
- 18** Piedini di regolazione 29
- 19** Sensore del telecomando 15
- 20** Coperchio dell'obiettivo 69



Vista posteriore (Terminali)

- 1 Terminale LAN [26](#)**
Terminale per il controllo del proiettore per mezzo di una rete computer.
 - 2 Terminale USB [42](#)**
Terminale per il collegamento con il terminale USB sul computer per utilizzare il telecomando in dotazione come mouse.
 - 3 Terminale di ingresso S-VIDEO [23](#)**
Terminale per collegare l'apparecchio video con un terminale Video S.
 - 4 Terminale di ingresso AUDIO 2 [24](#)**
 - 5 Terminale di ingresso AUDIO 1 [24](#)**
 - 6 Terminale di ingresso COMPUTER/COMPONENT 1 [22, 23](#)**
Terminale per segnali RGB computer e segnali componente.
 - 7 Terminale AUDIO OUT [24](#)**
Terminale di uscita audio di dispositivi collegati al terminale di ingresso audio.
 - 8 Terminale MONITOR OUT* [24](#)**
(Terminale di uscita per segnali RGB del computer e segnali componente)
Terminale per il collegamento di un monitor.
 - 9 Terminale HDMI [22, 23](#)**
Terminale di ingresso HDMI.
 - 10 Terminale RS-232C [25](#)**
Terminale per il controllo del proiettore tramite un computer.
 - 11 Terminale di ingresso VIDEO [23](#)**
Terminale per collegare l'apparecchio video.
 - 12 Apertura di emissione dell'aria [69](#)**
 - 13 Piedini posteriori di regolazione [29](#)**
 - 14 Apertura di immissione dell'aria [69](#)**
 - 15 Connettore standard di sicurezza Kensington**
 - 16 Sensore del telecomando [15](#)**
 - 17 Presa CA [26](#)**
Collegare il cavo di alimentazione fornito.
- Terminale di ingresso COMPUTER/COMPONENT 2* [22, 23](#)**
Terminale per segnali RGB computer e segnali componente.

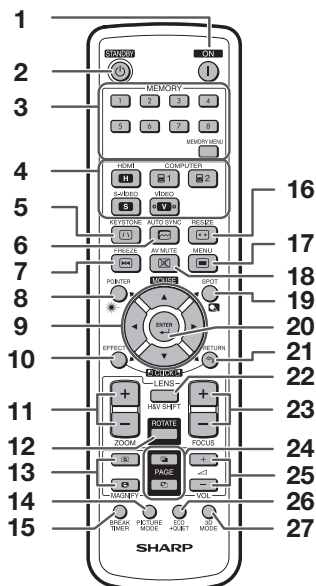
* Cambiare l'impostazione a seconda che si utilizzi il terminale MONITOR OUT o il terminale di ingresso COMPUTER/COMPONENT 2.

Utilizzo del blocco Kensington

- Questo proiettore è provvisto di un connettore standard di sicurezza Kensington da usare con un sistema di sicurezza Kensington MicroSaver. Per le istruzioni d'uso su come salvaguardare il proiettore, consultare le informazioni fornite insieme al sistema.

Nomi di parti e funzioni (segue)

I numeri in si riferiscono alle pagine principali di questo manuale di istruzioni in cui è illustrato l'argomento.

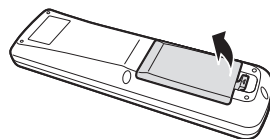


- 1 Tasto ON 27
Per l'accensione del proiettore.
- 2 Tasto STANDBY 27
Per impostare il proiettore in modo Attesa.
- 3 Tasti MEMORY (1-8) 59
Per la visualizzazione di ciascuna schermata di "Carica Memoria" dal "Menu Memoria".
Tasto MEMORY MENU 59
Per la visualizzazione della schermata Menu Memoria.
- 4 Tasti HDMI, COMPUTER 1/2, S-VIDEO e VIDEO 34
Per passare ai relative modi di ingresso.
- 5 Tasto KEYSTONE 31
Per l'accesso alla modalità di correzione trapezoidale.
- 6 Tasto AUTO SYNC 41
Per regolare automaticamente le immagini quando è collegato a un computer.
- 7 Tasto FREEZE 41
Per bloccare le immagini.
- 8 Tasto POINTER 40
Per mostrare il puntatore.
- 9 Tasti di regolazione/MOUSE ($\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$) 42, 46
 - Per spostare cursore del computer in presenza del collegamento USB (utilizzando cavo USB).
 - Per selezionare e regolare le voci del menu.

- 10 Tasto L-CLICK/EFFECT 42, 40
 - Equivale al clic con il pulsante sinistro del mouse in presenza di collegamento USB (utilizzando un cavo USB).
 - Per cambiare il puntatore o l'area spot.
- 11 Tasti ZOOM 30
Per regolare la dimensione dell'immagine proiettata.
- 12 Tasto ROTATE
Per l'impostazione dell'angolo di rotazione del proiettore quando viene connesso il modulo rotante di montaggio a soffitto (AN-SV100T).
- 13 Tasti MAGNIFY 41
Per ingrandire o ridurre una parte dell'immagine.
- 14 Tasto PICTURE MODE 41
Per la selezione dell'immagine appropriata.
- 15 Tasto BREAK TIMER 40
Per la visualizzazione del tempo di intervallo.
- 16 Tasto RESIZE 36
Per passare da una dimensione dello schermo all'altra (NORMALE, 16:9, ecc.).
- 17 Tasto MENU 46
Per visualizzare le schermate di regolazione e di impostazione.
- 18 Tasto AV MUTE 35
Per visualizzare provvisoriamente la schermata nera e disattivare l'audio.
- 19 Tasto SPOT 40
Per mostrare lo spotlight.
- 20 Tasto ENTER 46
Per impostare le voci selezionate o regolate nel menu.
- 21 Tasto R-CLICK/RETURN 42, 46
 - Equivale al clic con il pulsante destro del mouse in presenza di collegamento USB (utilizzando un cavo USB).
 - Per tornare alla schermata di menu precedente durante l'utilizzo del menu.
- 22 Tasto H&V SHIFT 29
Per spostare l'obiettivo in senso orizzontale e verticale.
- 23 Tasti FOCUS 30
Per mettere a fuoco l'immagine proiettata.
- 24 Tasti PAGE UP/PAGE DOWN 42
Equivalgono ai tasti [Page up] e [Page Down] della tastiera del computer in presenza di collegamento USB (utilizzando un cavo USB).
- 25 Tasti del VOL +/- 35
Per regolare il livello degli altoparlanti.
- 26 Tasto ECO+QUIET 40
Per ridurre il rumore della ventola di raffreddamento e prolungare la durata della lampada.
- 27 Tasto 3D MODE 67
Per la visualizzazione della schermata menu modo 3D.

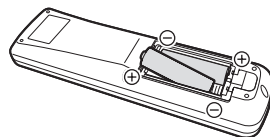
Inserimento delle batterie

1 Abbassare la linguetta sul coperchio e tirare quest'ultimo nella direzione indicata dalla freccia.

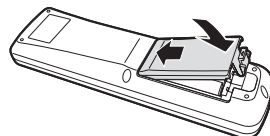


2 Inserire le batterie.

- Inserire le batterie assicurandosi che le polarità corrispondano ai segni $\oplus$ e $\ominus$ riportati all'interno del vano batterie.



3 Inserire la linguetta superiore del coperchio nell'apertura e abbassare il coperchio fino a quando non si insedia perfettamente.



L'uso incorretto delle batterie può provocare la fuoriuscita di sostanze chimiche o l'esplosione. Osservare le norme precauzionali riportate di seguito.



ATTENZIONE

- Se la batteria viene sostituita in modo errato esiste il pericolo di esplosione. Sostituire solamente con batterie alcaline o al manganese.
- Inserire le batterie assicurandosi che le polarità corrispondano ai segni $\oplus$ e $\ominus$ riportati all'interno del vano batterie.
- I diversi tipi di batterie hanno proprietà differenti. Evitare pertanto di utilizzare contemporaneamente tipi di batterie diversi.
- Non usare assieme batterie usate e batterie nuove. Ciò può ridurre la durata delle batterie nuove e provocare la fuoriuscita di sostanze chimiche dalle vecchie batterie.
- Quando le batterie sono esaurite, rimuoverle dal telecomando. In caso contrario potrebbe verificarsi la fuoriuscita di sostanze chimiche. Il liquido che fuoriesce dalle batterie è dannoso per la pelle. Pertanto, prima di rimuovere le batterie è necessario pulirle con un panno.
- Le batterie in dotazione con questo proiettore possono esaurirsi entro un breve periodo in base alla modalità di utilizzo. In tal caso sostituirle al più presto con batterie nuove.
- Se non si intende utilizzare il telecomando per un periodo di tempo prolungato, rimuovere le batterie.
- Osservare le norme vigenti relative allo smaltimento delle batterie esaurite.

Raggio d'uso

Il telecomando può essere utilizzato per controllare il proiettore entro il raggio specificato nell'illustrazione.

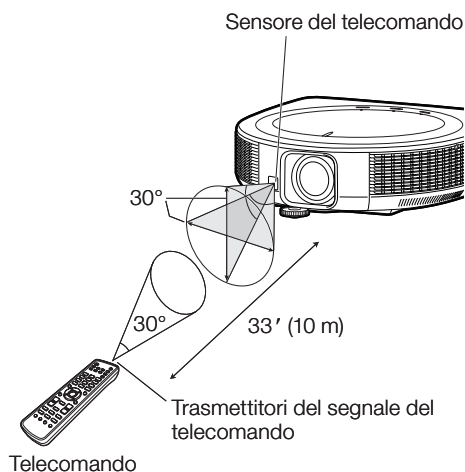


Nota

- Altri sensori del telecomando sono situati sul retro e sulla parte superiore del proiettore. (Vedere pagine 12 e 13.)
- Il segnale dal telecomando può essere riflesso su uno schermo in modo da consentire un più facile funzionamento. Tuttavia, l'effettiva distanza dal segnale può variare a seconda del materiale di cui è composto lo schermo.

Quando si utilizza il telecomando

- Evitare di lasciar cadere il telecomando e di esporlo a umidità o a temperature elevate.
- Il telecomando potrebbe non funzionare correttamente se esposto alla luce di una lampadina fluorescente. Nel qual caso, spostare il proiettore lontano dalla lampadina fluorescente.



Facile avvio

In questa sezione vengono illustrate le operazioni di base (collegamento del proiettore al computer). Per ulteriori dettagli, vedere la pagina indicata di seguito relativa a ogni passaggio.

Installazione e proiezione

In questa sezione, il collegamento del proiettore e del computer è illustrato tramite un esempio.

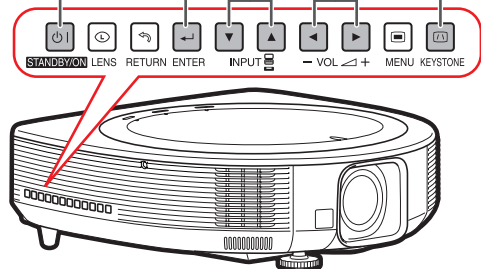
3, 8 Tasto **STANDBY/ON**

6, 7 Tasto **ENTER**

6 Tasti **▼/▲**, 7 Tasti **INPUT**

6 Tasti **◀/▶**

6 Tasto **KEYSTONE**



8 Tasto **STANDBY**

3 Tasto **ON**

7 Tasti **HDMI, COMPUTER 1/2, S-VIDEO e VIDEO**

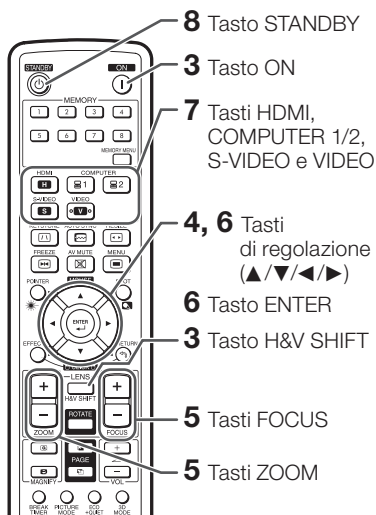
4, 6 Tasti di regolazione (**▲/▼/◀/▶**)

6 Tasto **ENTER**

3 Tasto **H&V SHIFT**

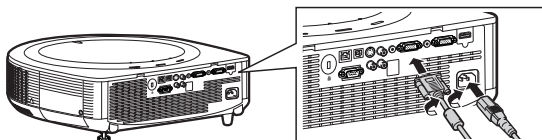
5 Tasti **FOCUS**

5 Tasti **ZOOM**



1. Posizionare il proiettore davanti a una parete o uno schermo ➔ P.18

2. Collegare il proiettore al computer e inserire il cavo di alimentazione nella presa CA del proiettore



Per collegare un apparecchio diverso dal computer, vedere le pagine **23** e **24**.

➔ PP. 22, 25, 26

3. Attivare il proiettore

Premere **STANDBY/ON** sul proiettore o sul **ON** sul telecomando.

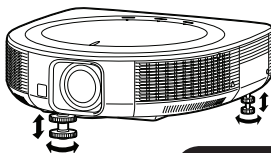
➔ P. 27

4. Regolare l'angolo

Regolare l'angolo di proiezione:

- Spostare l'obiettivo in senso orizzontale e verticale.

- 1 Premere **H&V SHIFT** sul telecomando.
 - 2 Premere **▲**, **▼**, **◀** o **▶** sul telecomando.
- Regolare l'angolo di proiezione ruotando i piedini di regolazione.



➔ P. 29

5. Regolazione della messa a fuoco e dello zoom

- 1 Premere **FOCUS** +/- sul telecomando per regolare la messa a fuoco.
- 2 Premere **ZOOM** +/- sul telecomando per regolare lo zoom.

➔ P. 30

6. Correzione della deformazione dell'immagine dovuta all'angolo di proiezione

- 1 Premere **KEYSTONE** sul proiettore o sul telecomando.
- 2 Premere **ENTER** sul proiettore o sul telecomando.
- 3 Premere **▲**, **▼**, **◀** o **▶** per spostare la posizione per la parte sinistra superiore dell'immagine.
- 4 Premere **ENTER** o per impostare la posizione.
- 5 Ripetere la stessa procedura con le posizioni per la parte destra superiore, destra inferiore e sinistra inferiore dell'immagine.
 - Una volta impostata la posizione per la parte sinistra inferiore, la correzione è completa e lo schermo sparisce.

➔ P. 31

7. Selezionare il modo ingresso

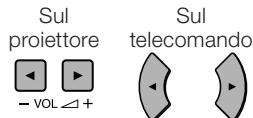
Sul proiettore

Premere **INPUT** ▼/▲ per visualizzare l'elenco INGRESSO. Utilizzare **INPUT** ▼/▲ per selezionare il modo ingresso e utilizzare ◀/▶ per selezionare il terminale di ingresso audio.



Sul telecomando

Premere **HDMI**, **COMPUTER 1/2**, **S-VIDEO** o **VIDEO** per selezionare il modo ingresso.



➔ P. 34

8. Spegnimento

Per impostare il proiettore in modo Attesa, premere **STANDBY/ON** sul proiettore o **STANDBY** sul telecomando, quindi premere nuovamente il tasto mentre è visualizzato il messaggio di conferma.



Visualizzazione su schermo

⏻ Entrare modo ATTESA?
Sì : Premere ancora
No : Attendere

➔ P. 27



Installazione del proiettore

Impos. video

Se si utilizza un proiettore al di fuori degli Stati Uniti, impostare su "0 IRE" in Impos. video. (Vedere pagina 53.)

Installazione del proiettore

Per ottenere una qualità di immagine ottimale, posizionare il proiettore perpendicolarmente rispetto allo schermo, assicurandosi che i piedi del proiettore siano a livello. In tal modo, per ottenere una qualità di immagine ottimale non sarà necessario effettuare la correzione trapezoidale. (Vedere pagine 31 a 33.)

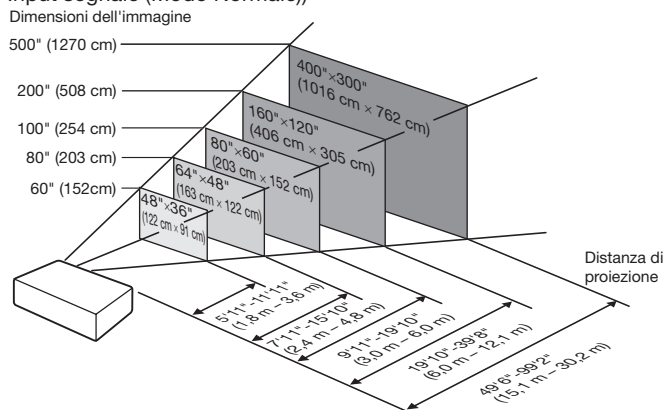
Installazione standard (Proiezione frontale)

- Posizionare il proiettore alla distanza indicata dallo schermo in base alle dimensioni desiderate dell'immagine. (Vedere pagine 19 e 20.)

Indicazione delle dimensioni dell'immagine proiettata e della distanza di proiezione

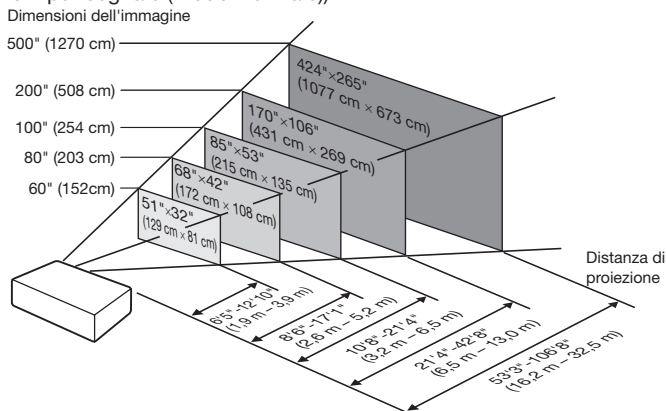
XG-SV200X

(Esempio: 4:3 Input segnale (Modo Normale))



XG-SV100W

(Esempio: 16:10 Input segnale (Modo Normale))



Dimensioni dello schermo e distanza di proiezione

[Per XG-SV200X]

4:3 Input segnale (Modo Normale)

Dimensioni dell'immagine (Schermo)			Distanza di proiezione [L]		Distanza dal centro dell'obiettivo alla base dell'immagine [H]		Distanza dal centro dell'obiettivo al centro dell'immagine [W]
Diagonale [X]	Larghezza	Altezza	Minima [L1]	Massima [L2]	Inferiore [H1]	Superiore [H2]	
500" (1270 cm)	1016 cm (400")	762 cm (300")	15,1 m (49' 6")	30,2 m (99' 2")	-762 cm (-300")	0 cm (0")	±254 cm (±100")
400" (1016 cm)	813 cm (320")	610 cm (240")	12,1 m (39' 7")	24,2 m (79' 4")	-610 cm (-240")	0 cm (0")	±203 cm (±80")
300" (762 cm)	610 cm (240")	457 cm (180")	9,1 m (29' 8")	18,1 m (59' 6")	-457 cm (-180")	0 cm (0")	±152 cm (±60")
250" (635 cm)	508 cm (200")	381 cm (150")	7,5 m (24' 9")	15,1 m (49' 7")	-381 cm (-150")	0 cm (0")	±127 cm (±50")
200" (508 cm)	406 cm (160")	305 cm (120")	6,0 m (19' 10")	12,1 m (39' 8")	-305 cm (-120")	0 cm (0")	±102 cm (±40")
150" (381 cm)	305 cm (120")	229 cm (90")	4,5 m (14' 10")	9,1 m (29' 9")	-229 cm (-90")	0 cm (0")	±76 cm (±30")
120" (305 cm)	244 cm (96")	183 cm (72")	3,6 m (11' 11")	7,3 m (23' 10")	-183 cm (-72")	0 cm (0")	±61 cm (±24")
100" (254 cm)	203 cm (80")	152 cm (60")	3,0 m (9' 11")	6,0 m (19' 10")	-152 cm (-60")	0 cm (0")	±51 cm (±20")
80" (203 cm)	163 cm (64")	122 cm (48")	2,4 m (7' 11")	4,8 m (15' 10")	-122 cm (-48")	0 cm (0")	±41 cm (±16")
70" (178 cm)	142 cm (56")	107 cm (42")	2,1 m (6' 11")	4,2 m (13' 11")	-107 cm (-42")	0 cm (0")	±36 cm (±14")
60" (152 cm)	122 cm (48")	91 cm (36")	1,8 m (5' 11")	3,6 m (11' 11")	-91 cm (-36")	0 cm (0")	±30 cm (±12")
40" (102 cm)	81 cm (32")	61 cm (24")	1,2 m (4' 0")	2,4 m (7' 11")	-61 cm (-24")	0 cm (0")	±20 cm (±8")

16:9 Input segnale (Modo 16:9)

Dimensioni dell'immagine (Schermo)			Distanza di proiezione [L]		Distanza dal centro dell'obiettivo alla base dell'immagine [H]		Distanza dal centro dell'obiettivo al centro dell'immagine [W]
Diagonale [X]	Larghezza	Altezza	Minima [L1]	Massima [L2]	Inferiore [H1]	Superiore [H2]	
500" (1270 cm)	1107 cm (436")	623 cm (245")	16,4 m (53' 11")	32,9 m (108' 1")	-726 cm (-285 ^{52/64})	104 cm (40 ^{5/16})	±277 cm (±108 ^{20/32})
400" (1016 cm)	886 cm (349")	498 cm (196")	13,2 m (43' 2")	26,4 m (86' 5")	-581 cm (-228 ^{23/32})	83 cm (32 ^{11/16})	±221 cm (±87 ^{5/32})
300" (762 cm)	664 cm (261")	374 cm (147")	9,9 m (32' 4")	19,8 m (64' 10")	-436 cm (-171 ^{19/32})	62 cm (24 ^{3/8})	±166 cm (±65 ^{3/8})
250" (635 cm)	553 cm (218")	311 cm (123")	8,2 m (27' 0")	16,5 m (54' 0")	-363 cm (-143")	52 cm (20 ^{27/64})	±138 cm (±54 ^{15/32})
200" (508 cm)	443 cm (174")	249 cm (98")	6,6 m (21' 7")	13,2 m (43' 3")	-291 cm (-114 ^{23/64})	42 cm (16 ^{11/32})	±111 cm (±43 ^{37/64})
150" (381 cm)	332 cm (131")	187 cm (74")	4,9 m (16' 2")	9,9 m (32' 5")	-218 cm (-85 ^{51/64})	31 cm (12 ^{1/4})	±83 cm (±32 ^{11/16})
120" (305 cm)	266 cm (105")	149 cm (59")	3,9 m (12' 11")	7,9 m (25' 11")	-174 cm (-68 ^{41/64})	25 cm (9 ^{13/16})	±66 cm (±26 ^{9/64})
100" (254 cm)	221 cm (87")	125 cm (49")	3,3 m (10' 9")	6,6 m (21' 7")	-145 cm (-57 ^{13/64})	21 cm (8 ^{11/64})	±55 cm (±21 ^{51/64})
80" (203 cm)	177 cm (70")	100 cm (39")	2,6 m (8' 8")	5,3 m (17' 3")	-116 cm (-45 ^{9/4})	17 cm (6 ^{17/32})	±44 cm (±17 ^{7/16})
60" (152 cm)	133 cm (52")	75 cm (29")	2,0 m (6' 6")	4,0 m (13' 0")	-87 cm (-34 ^{23/16})	12 cm (4 ^{23/32})	±33 cm (±13 ^{3/64})
40" (102 cm)	89 cm (35")	50 cm (20")	1,3 m (4' 4")	2,6 m (8' 8")	-58 cm (-22 ^{1/8})	8 cm (3 ^{17/64})	±22 cm (±8 ^{23/32})

Quando si utilizza il proiettore con le dimensioni dello schermo non elencate nelle tabelle sopra, calcolare i valori secondo le formule.

	Segnale 4:3		Segnale 16:9	
	[m/cm]	[Piedi/pollici]	[m/cm]	[Piedi/pollici]
L1: Distanza minima di proiezione (m/piedi)	0,03018X	0,03018X / 0,3048	0,03288X	0,03288X / 0,3048
L2: Distanza massima di proiezione (m/piedi)	0,06047X	0,06047X / 0,3048	0,06588X	0,06588X / 0,3048
H1: Distanza inferiore dal centro dell'obiettivo alla parte inferiore dell'immagine (cm/pollici)	-1,524X	-1,524X / 2,54	-1,45281X	-1,45281X / 2,54
H2: Distanza superiore dal centro dell'obiettivo alla parte superiore dell'immagine (cm/pollici)	0X	0X / 2,54	0,20754X	0,20754X / 2,54
W: Distanza dal centro dell'obiettivo al centro dell'immagine (cm/pollici)	±0,508X	±0,508X / 2,54	±0,55345X	±0,55345X / 2,54

X : Dimensione diagonale immagine : 40"-500"

Nota

- Permettete un margine di errore nei valori dei diagrammi sopra riportati.
- Se la distanza dal centro dell'obiettivo alla base dell'immagine [H] è un numero negativo, ciò significa che la base dell'immagine è al di sotto del centro della lente.

Installazione del proiettore (segue)

[Per XG-SV100W]

16:10 Input segnale (Modo Normale)

Dimensioni dell'immagine (Schermo)			Distanza di proiezione [L]		Distanza dal centro dell'obiettivo alla base dell'immagine [H]		Distanza dal centro dell'obiettivo al centro dell'immagine [W]
Diagonale [X]	Larghezza	Altezza	Minima [L1]	Massima [L2]	Inferiore [H1]	Superiore [H2]	
500" (1270 cm)	1077 cm (424")	673 cm (265")	16,2 m (53' 3")	32,5 m (106' 8")	-673 cm (-265")	0 cm (0")	±255 cm (±100' ¹ / ₁₆ ")
400" (1016 cm)	862 cm (339")	538 cm (212")	13,0 m (42' 7")	26,0 m (85' 4")	-538 cm (-212")	0 cm (0")	±204 cm (±80' ²³ / ₆₄ ")
300" (762 cm)	646 cm (254")	404 cm (159")	9,7 m (32' 0")	19,5 m (64' 0")	-404 cm (-159")	0 cm (0")	±153 cm (±60' ¹⁷ / ₆₄ ")
250" (635 cm)	538 cm (212")	337 cm (132")	8,1 m (26' 8")	16,3 m (53' 4")	-337 cm (-132' ¹ / ₂ ")	0 cm (0")	±128 cm (±50' ⁷ / ₃₂ ")
200" (508 cm)	431 cm (170")	269 cm (106")	6,5 m (21' 4")	13,0 m (42' 8")	-269 cm (-106")	0 cm (0")	±102 cm (±40' ¹¹ / ₆₄ ")
150" (381 cm)	323 cm (127")	202 cm (79")	4,9 m (16' 0")	9,8 m (32' 0")	-202 cm (-79' ¹ / ₂ ")	0 cm (0")	±77 cm (±30' ⁹ / ₃₂ ")
120" (305 cm)	258 cm (102")	162 cm (64")	3,9 m (12' 9")	7,8 m (25' 7")	-162 cm (-63' ¹⁹ / ₃₂ ")	0 cm (0")	±61 cm (±24' ⁷ / ₆₄ ")
100" (254 cm)	215 cm (85")	135 cm (53")	3,2 m (10' 8")	6,5 m (21' 4")	-135 cm (-53")	0 cm (0")	±51 cm (±20' ³ / ₃₂ ")
80" (203 cm)	172 cm (68")	108 cm (42")	2,6 m (8' 6")	5,2 m (17' 1")	-108 cm (-42' ¹³ / ₃₂ ")	0 cm (0")	±41 cm (±16' ⁵ / ₆₄ ")
60" (152 cm)	129 cm (51")	81 cm (32")	1,9 m (6' 5")	3,9 m (12' 10")	-81 cm (-31' ⁵¹ / ₆₄ ")	0 cm (0")	±31 cm (±12' ³ / ₃₂ ")
40" (102 cm)	86 cm (34")	54 cm (21")	1,3 m (4' 3")	2,6 m (8' 6")	-54 cm (-21' ¹³ / ₆₄ ")	0 cm (0")	±20 cm (±8' ¹ / ₃₂ ")

4:3 Input segnale (Modo Normale)

Dimensioni dell'immagine (Schermo)			Distanza di proiezione [L]		Distanza dal centro dell'obiettivo alla base dell'immagine [H]		Distanza dal centro dell'obiettivo al centro dell'immagine [W]
Diagonale [X]	Larghezza	Altezza	Minima [L1]	Massima [L2]	Inferiore [H1]	Superiore [H2]	
500" (1270 cm)	1016 cm (400")	762 cm (300")	18,4 m (60' 4")	36,8 m (120' 9")	-762 cm (-300")	0 cm (0")	±289 cm (±113' ¹ / ₇ ")
400" (1016 cm)	813 cm (320")	610 cm (240")	14,7 m (48' 3")	29,5 m (96' 8")	-610 cm (-240")	0 cm (0")	±231 cm (±90' ³¹ / ₃₂ ")
300" (762 cm)	610 cm (240")	457 cm (180")	11,0 m (36' 2")	22,1 m (72' 6")	-457 cm (-180")	0 cm (0")	±173 cm (±68' ¹ / ₃₂ ")
250" (635 cm)	508 cm (200")	381 cm (150")	9,2 m (30' 2")	18,4 m (60' 5")	-381 cm (-150")	0 cm (0")	±144 cm (±56' ⁵⁵ / ₆₄ ")
200" (508 cm)	406 cm (160")	305 cm (120")	7,4 m (24' 1")	14,7 m (48' 4")	-305 cm (-120")	0 cm (0")	±116 cm (±45' ³¹ / ₆₄ ")
150" (381 cm)	305 cm (120")	229 cm (90")	5,5 m (18' 1")	11,0 m (36' 3")	-229 cm (-90")	0 cm (0")	±87 cm (±34' ⁷ / ₆₄ ")
120" (305 cm)	244 cm (96")	183 cm (72")	4,4 m (14' 6")	8,8 m (29' 0")	-183 cm (-72")	0 cm (0")	±69 cm (±27' ¹⁹ / ₆₄ ")
100" (254 cm)	203 cm (80")	152 cm (60")	3,7 m (12' 1")	7,4 m (24' 2")	-152 cm (-60")	0 cm (0")	±58 cm (±22' ⁴⁷ / ₆₄ ")
80" (203 cm)	163 cm (64")	122 cm (48")	2,9 m (9' 8")	5,9 m (19' 4")	-122 cm (-48")	0 cm (0")	±46 cm (±18' ³ / ₁₆ ")
70" (178 cm)	142 cm (56")	107 cm (42")	2,6 m (8' 5")	5,2 m (16' 11")	-107 cm (-42")	0 cm (0")	±40 cm (±15' ⁵⁹ / ₆₄ ")
60" (152 cm)	122 cm (48")	91 cm (36")	2,2 m (7' 3")	4,4 m (14' 6")	-91 cm (-36")	0 cm (0")	±35 cm (±13' ⁴¹ / ₆₄ ")
40" (102 cm)	81 cm (32")	61 cm (24")	1,5 m (4' 10")	2,9 m (9' 8")	-61 cm (-24")	0 cm (0")	±23 cm (±9' ³ / ₃₂ ")

Quando si utilizza il proiettore con le dimensioni dello schermo non elencate nelle tabelle sopra, calcolare i valori secondo le formule.

	Segnale 16:10		Segnale 4:3	
	[m/cm]	[Piedi/pollici]	[m/cm]	[Piedi/pollici]
L1: Distanza minima di proiezione (m/piedi)	0,03247X	0,03247X / 0,3048	0,03676X	0,03676X / 0,3048
L2: Distanza massima di proiezione (m/piedi)	0,06504X	0,06504X / 0,3048	0,07363X	0,07363X / 0,3048
H1: Distanza inferiore dal centro dell'obiettivo alla parte inferiore dell'immagine (cm/pollici)	-1,3462X	-1,3462X / 2,54	-1,524X	-1,524X / 2,54
H2: Distanza superiore dal centro dell'obiettivo alla parte inferiore dell'immagine (cm/pollici)	0X	0X / 2,54	0X	0X / 2,54
W: Distanza dal centro dell'obiettivo al centro dell'immagine (cm/pollici)	±0,51026X	±0,51026X / 2,54	±0,57765X	±0,57765X / 2,54

X : Dimensione diagonale immagine : 40"-500"



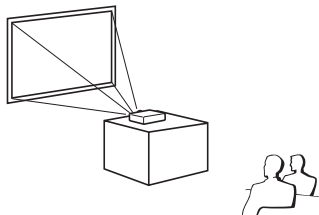
Nota

- Permettete un margine di errore nei valori dei diagrammi sopra riportati.
- Se la distanza dal centro dell'obiettivo alla base dell'immagine [H] è un numero negativo, ciò significa che la base dell'immagine è al di sotto del centro della lente.

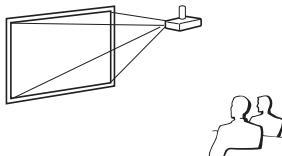
Modalità di proiezione (Modo PRO)

Il proiettore consente quattro modalità di proiezione, come indicato nelle figure riportate di seguito. Selezionare la modalità più appropriata per l'impostazione di proiezione utilizzata. (È possibile impostare il modo PRO dal menu "SCH". Vedere pagina 55.)

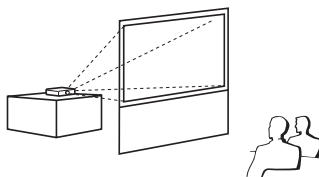
- Installazione su tavolo, proiezione frontale
[Voce di menu → "Fronte"]



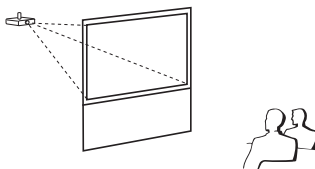
- Installazione a soffitto, proiezione frontale
[Voce di menu → "Soff + fronte"]



- Installazione su tavolo, proiezione verso il retro (con schermo traslucido)
[Voce di menu → "Retro"]



- Installazione a soffitto, proiezione verso il retro (con schermo traslucido)
[Voce di menu → "Soff + retro"]



■ Configurazione con installazione a soffitto

Per questo tipo di installazione si consiglia di utilizzare l'adattatore e l'unità di montaggio a soffitto Sharp opzionali. Prima di installare il proiettore, rivolgersi al centro assistenza o al rivenditore autorizzato Sharp più vicino per ottenere l'adattatore e l'unità di montaggio a soffitto consigliati (questi componenti sono venduti separatamente).

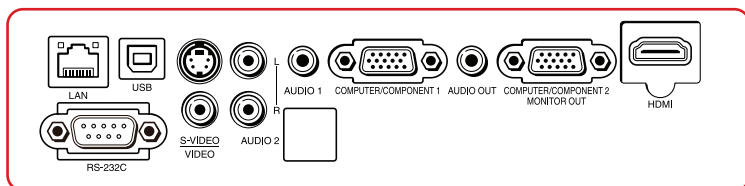


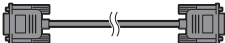
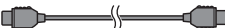
Come connettere il proiettore agli altri dispositivi

Prima di effettuare il collegamento, staccare il cavo di alimentazione del proiettore dalla presa di corrente e spegnere gli apparecchi da collegare. Dopo aver eseguito tutti i collegamenti, accendere in successione il proiettore e gli altri apparecchi. Quando si collega un computer, verificare che questo sia l'ultimo apparecchio a essere acceso dopo che sono stati effettuati tutti i collegamenti.

- Per ulteriori dettagli sul collegamento e sui cavi, si prega di consultare il manuale di istruzioni dell'apparecchio di collegamento.
- Potrebbero essere necessari altri cavi o connettori non elencati di seguito.

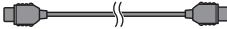
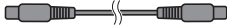
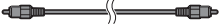
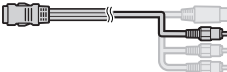
Terminali sul proiettore



Apparecchio	Terminale sullo strumento collegato	Cavo	Terminale sul proiettore
	Terminale di uscita RGB 	Cavo RGB (in dotazione) 	COMPUTER/COMPONENT 1, 2  
	Terminale d'uscita HDMI 	Cavo HDMI (disponibile in commercio) 	HDMI 

Nota

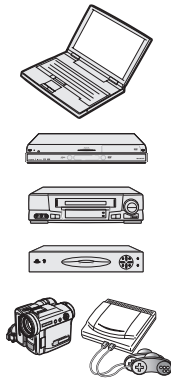
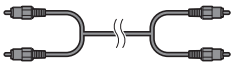
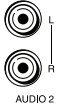
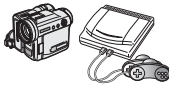
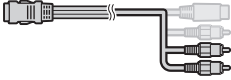
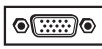
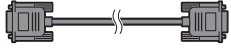
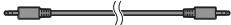
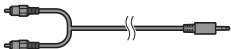
- A seconda delle specifiche di apparecchiatura video o cavo digitale DVI↔HDMI, la trasmissione del segnale potrebbe non funzionare correttamente. (La specifica HDMI non supporta tutte le connessioni ad apparecchiature video dotate di terminale di uscita digitale HDMI che usi un cavo digitale DVI↔HDMI.)
- È anche possibile utilizzare il terminale COMPUTER/COMPONENT 2 come il terminale MONITOR OUT. Per utilizzare questo terminale come un terminale di ingresso, impostare "Selezione COMPUTER2" su "Ingresso" prima di collegare l'apparecchiatura esterna. (Vedere pagina 56.)
- Vedere pagina 75 "Tabella di compatibilità" per un elenco dei segnali computerizzati compatibili con il proiettore. L'uso di segnali computerizzati diversi da quelli elencati potrebbe impedire ad alcune funzionalità di operare correttamente o del tutto.
- Potrebbe essere necessario un adattatore Macintosh per alcuni computer Macintosh. Contattare il rivenditore autorizzato Macintosh più vicino.
- **A seconda del computer utilizzato, è possibile che un'immagine non venga proiettata se non è attiva la porta di uscita del computer (ad esempio premere i tasti "Fn" e "F5" contemporaneamente quando si utilizza un computer notebook SHARP).** Per attivare la porta di uscita esterna del computer, consultare le relative istruzioni nel manuale di istruzioni del computer.

Apparecchio	Terminale sullo strumento collegato	Cavo	Terminale sul proiettore
Apparecchiatura video   	Terminale d'uscita HDMI 	Cavo HDMI (disponibile in commercio) 	HDMI 
	Terminale di uscita video a componenti 	Cavo 3 RCA verso mini D-sub a 15 pin 	COMPUTER/COMPONENT 1, 2  
	Terminale di uscita S-video 	Cavo S-video (disponibile in commercio) 	S-VIDEO 
	Terminale di uscita video 	Cavo video (disponibile in commercio) 	VIDEO 
Camera/videogioco  	Terminale di uscita video a componenti	Cavi per una camera o per un videogioco/ Cavo 3 RCA verso mini D-sub a 15 pin  Adattatore RCA (disponibile in commercio)	COMPUTER/COMPONENT 1, 2  
	Terminale di uscita S-video	Cavi per una camera o per un videogioco 	S-VIDEO 
	Terminale di uscita video	Cavi per una camera o per un videogioco 	VIDEO 

Nota

- A seconda delle specifiche di apparecchiatura video o cavo digitale DVI↔HDMI, la trasmissione del segnale potrebbe non funzionare correttamente. (La specifica HDMI non supporta tutte le connessioni ad apparecchiature video dotate di terminale di terminale di cavo digitale DVI↔HDMI.)
- HDMI (interfaccia multimediale ad alta definizione) è un'interfaccia AV digitale in grado di rilasciare un segnale video ad alta definizione, un segnale audio multi-canale e un segnale di controllo bidirezionale, tutti in solo cavo.
- Poiché è compatibile con il sistema HDCP (protezione dei contenuti digitali a banda larga), il segnale video digitale non degrada quando trasmesso ed è possibile avere un'immagine ad alta qualità con un collegamento semplice.
- È anche possibile utilizzare il terminale COMPUTER/COMPONENT 2 come il terminale MONITOR OUT. Per utilizzare questo terminale come un terminale di ingresso, impostare "Selezione COMPUTER2" su "Ingresso" prima di collegare l'apparecchiatura esterna. (Vedere pagina 56.)
- Quando si collega l'apparecchiatura video con un'uscita RGB a 21-pin (Euro-scart) al proiettore, utilizzare un cavo disponibile in commercio adatto per il terminale del proiettore da collegare.
- Il proiettore non supporta segnali RGBc attraverso Euro-scart.

Come connettere il proiettore agli altri dispositivi (segue)

Apparecchio	Terminale sullo strumento collegato	Cavo	Terminale sul proiettore
Apparecchiatura audio 	Terminale di uscita audio da ø3,5 mm 	Cavo audio stereo o mono da ø3,5 mm (disponibile in commercio o disponibile come parte di servizio Sharp QCNWGA038WJPZ) 	AUDIO 1 
	Terminale di uscita audio RCA 	Cavo audio RCA (disponibile in commercio) 	AUDIO 2 
	Terminale di uscita audio 	Cavi per una camera o per un videogioco 	
Monitor 	Terminale di ingresso RGB 	Cavo RGB (in dotazione o disponibile in commercio) 	MONITOR OUT 
Amplificatore 	Terminale di ingresso audio da ø3,5 mm	Cavo audio stereo o mono da ø3,5 mm (disponibile in commercio o disponibile come parte di servizio Sharp QCNWGA038WJPZ) 	AUDIO OUT 
	Terminale di ingresso audio RCA	Cavo audio RCA con minijack stereo di ø3,5 mm (disponibile in commercio) 	

Nota

- È anche possibile utilizzare il terminale MONITOR OUT come il terminale COMPUTER/COMPONENT 2. Per utilizzare questo terminale come un terminale di uscita, impostare "Selezione COMPUTER2" su "Uscita monitor" prima di collegare l'apparecchiatura esterna. (Vedere pagina 56.)
- Quando si usa il cavo audio mono da ø3,5 mm, il livello del volume sarà la metà del livello prodotto quando si utilizza il cavo audio stereo da ø3,5 mm.
- Dal menu "Audio" è possibile selezionare "Audio 1", "Audio 2" o "HDMI" come "Ingresso audio". (Vedere pagina 51.)
- È possibile inviare al monitor i segnali RGB e i segnali componente.

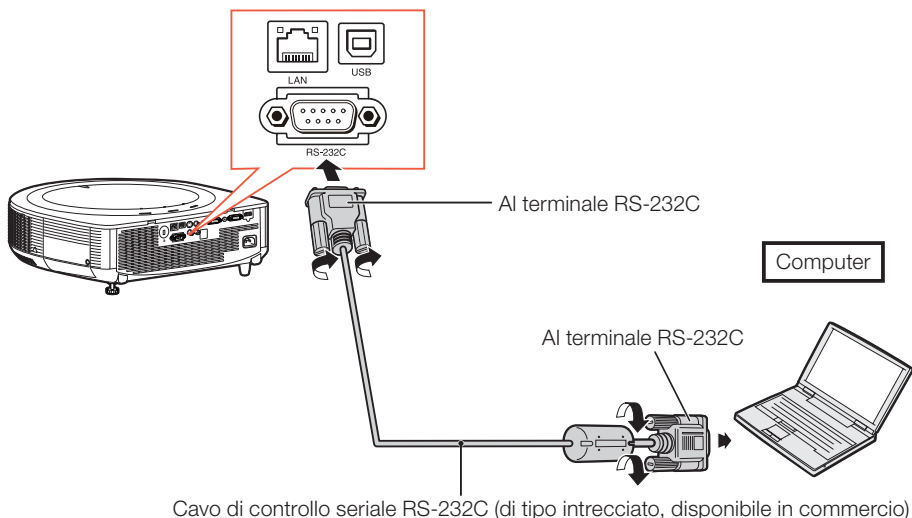
Questo proiettore è in grado di elaborare i seguenti segnali quando è connesso al dispositivo HDMI:

- Segnale video: Per maggiori informazioni, vedere "Supporto digitale" nella lista della "Tabella di compatibilità" a pagina 75.
- Segnale audio: Audio lineare PCM
- Frequenza di campionatura: 48kHz/44,1kHz/32kHz

Controllo del proiettore tramite un computer

Quando il terminale RS-232C sul proiettore è collegato a un computer con un cavo di controllo seriale RS-232C (di tipo intrecciato, disponibile in commercio), il computer può essere utilizzato per controllare il proiettore e per verificarne lo stato. Per ulteriori informazioni su “Specifiche RS-232C e impostazioni dei comandi”, vedere il “GUIDA DI IMPOSTAZIONE” incluso nel CD-ROM in dotazione.

Quando il proiettore viene collegato a un cavo di controllo seriale RS-232C



Nota

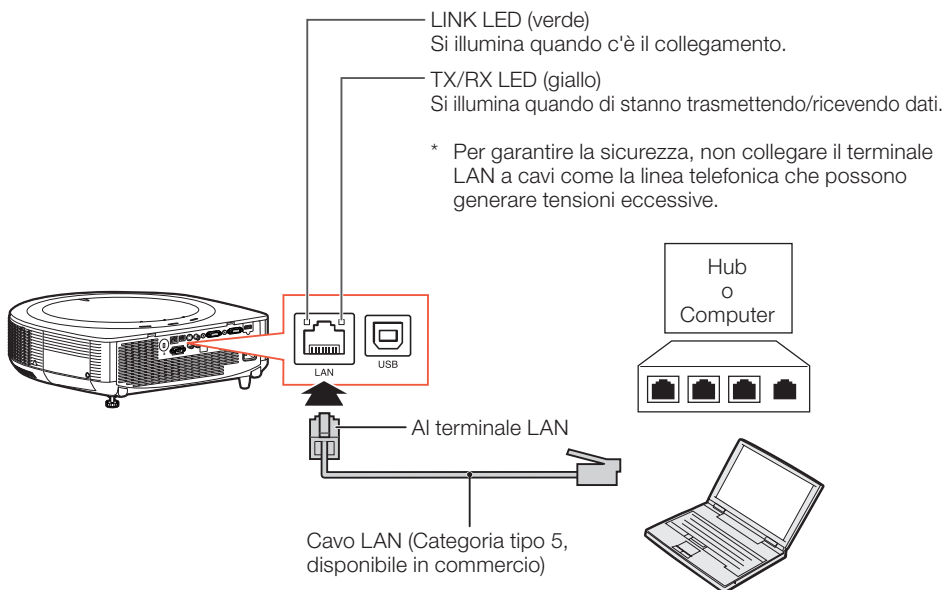
- La funzione RS-232C potrebbe non essere disponibile se il terminale del computer non è impostato correttamente. Per ulteriori informazioni consultare il manuale di istruzioni del computer.
- Fare riferimento a pagine da **2** a **9** della “GUIDA DI IMPOSTAZIONE” contenuta nel CD-ROM in dotazione per “Corrispondenza dei pin di collegamento” e “Specifiche RS-232C e impostazioni dei comandi”.

Informazioni

- Non collegare il cavo RS-232C a una porta diversa dal terminale RS-232C del computer. Ciò potrebbe provocare danni al computer o al proiettore.
- Non collegare al computer o scollegare un cavo di controllo seriale RS-232C mentre il computer è acceso. Ciò potrebbe provocare danni al computer.

Controllo del proiettore tramite un computer (segue)

Quando si collega al terminale LAN con un cavo LAN

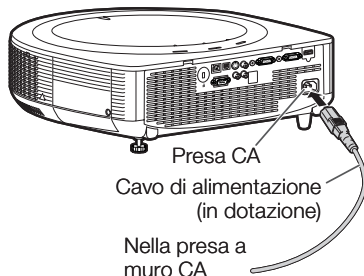


Nota

- Per il collegamento all'hub, usare cavi diretti di tipo "Categoria 5" (CAT.5) (disponibile in commercio).
- Per il collegamento al computer, usare cavi incrociati di tipo "Categoria 5" (CAT.5) (disponibile in commercio).

Collegamento del cavo di alimentazione

Collegare il cavo di alimentazione in dotazione nella presa CA sul retro del proiettore. Poi inserire nella presa a muro CA.



Accensione del proiettore

Accendere il proiettore

Notare che prima di eseguire le operazioni descritte di seguito, devono essere stati effettuati i collegamenti ai dispositivi esterni e alla presa dell'alimentazione. (Vedere pagine da 22 a 26.)

Premere **STANDBY/ON** sul proiettore o **ON** sul telecomando.

- Si illumina di verde l'indicatore di alimentazione.
- Dopo l'illuminazione dell'indicatore lampada, il proiettore è pronto per iniziare l'operazione.

Nota

• **Informazioni sull'indicatore luminoso**

La spia si illumina per indicare lo stato della lampada.

Verde: La lampadina è accesa.

Verde lampeggiante: La lampada si sta riscaldando.

Rossa: La lampada si spegne in maniera anomala o deve essere sostituita.

- Quando si accende il proiettore, l'immagine può apparire leggermente mossa o disturbata per circa un minuto dopo che la lampada si è illuminata. Questo è normale mentre il circuito elettrico di controllo della lampada stabilizza le funzioni di emissione della lampada. Non dovrebbe, pertanto, essere considerato come un malfunzionamento.
- Se il proiettore è messo nel modo Attesa e viene immediatamente riacceso, la lampada può impiegare alcuni secondi per iniziare la proiezione.
- Quando è impostata la Chiusura sistema, viene visualizzata la casella di immissione del codice. Per annullare l'impostazione del codice chiave, inserire il codice impostato in precedenza. Vedere pagina 57 per i dettagli.

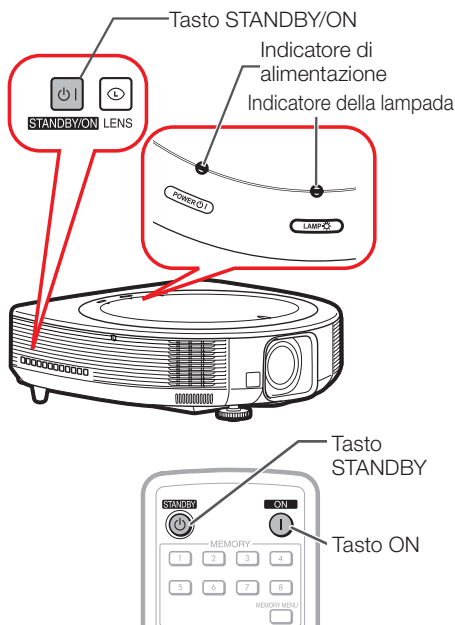
Spegnimento (mettere il proiettore in modo Attesa)

Premere **STANDBY/ON** sul proiettore o **STANDBY** sul telecomando, quindi premere nuovamente il tasto mentre viene visualizzato il messaggio di conferma per mettere il proiettore nel modo Attesa.

- Il proiettore non può essere acceso mentre è in fase di raffreddamento.

Informazioni

- **Quando "Avvio automatico" è impostato su "Attivata":**
Se il cavo dell'alimentazione viene scollegato dalla presa, o se l'interruttore viene spento quando il proiettore è in funzione, il proiettore si accenderà automaticamente quando sarà inserito il cavo dell'alimentazione nella presa di corrente, o quando verrà acceso l'interruttore. (Vedere pagina 56.)
- La lingua predefinita è l'inglese. Per cambiare la lingua di visualizzazione su schermo, reimpostare la lingua attenendosi alla procedura descritta a pagina 55.



Visualizzazione su schermo (messaggio di conferma)



Entrare modo ATTESA?

Sì : Premere ancora

No : Attendere

Informazioni

• **Funzione di spegnimento diretto:**

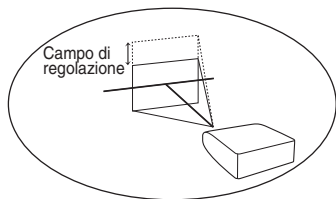
Potete staccare il cavo di alimentazione dalla presa CA anche se la ventola di raffreddamento sta ancora funzionando.

Proiezione dell'immagine

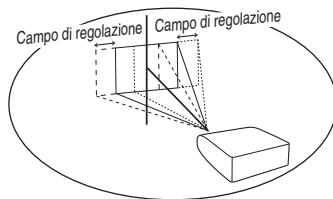
Spostamento dell'obiettivo

Oltre alla funzione zoom e alla regolazione dell'angolo di proiezione mediante i piedini di regolazione, è possibile regolare la posizione di proiezione mediante la funzione di spostamento obiettivo. Si tratta di una funzione utile nei casi in cui non è possibile spostare lo schermo.

Spostamento verso l'alto o verso il basso



Spostamento verso destra o verso sinistra

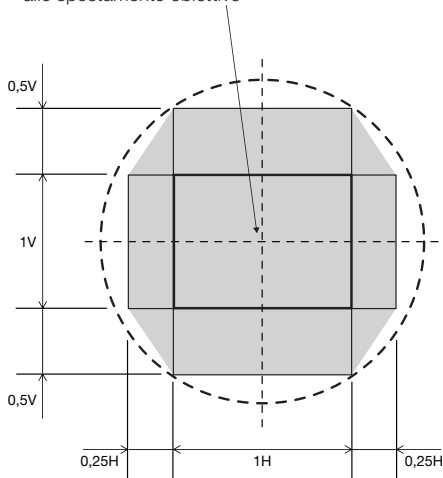


Campo di regolazione

- Il campo di regolazione è indicato qui sotto.
Campo orizzontale: $\pm 25\%$ (XG-SV200X)/ $\pm 23\%$ (XG-SV100W)
Campo verticale: $\pm 50\%$
Il campo di regolazione presenta delle limitazioni entro i valori suindicati.
- L'immagine può essere regolata come indicato nello schermo.
- Permettete un margine di errore nei valori.

XG-SV200X

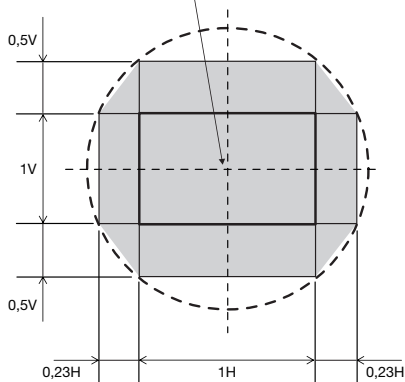
Posizione dell'immagine quando essa è centrata, sia verticalmente che orizzontalmente, rispetto allo spostamento obiettivo



V : Altezza dell'immagine
H : Larghezza dell'immagine

XG-SV100W

Posizione dell'immagine quando essa è centrata, sia verticalmente che orizzontalmente, rispetto allo spostamento obiettivo



V : Altezza dell'immagine
H : Larghezza dell'immagine

1 Premere **H&V SHIFT** sul telecomando.

- Premendo **ENTER** sul proiettore o sul telecomando viene visualizzato il motivo di prova. La verifica del motivo di prova è utile per una regolazione più accurata.

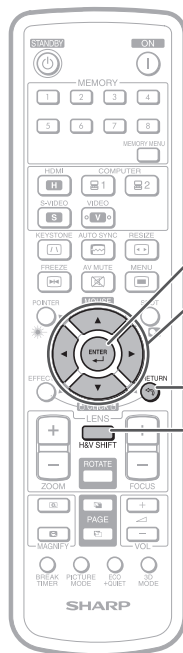
▼ Visualizzazione su schermo



2 Premere **▲, ▼, ◀ o ▶** sul proiettore o sul telecomando per regolare la posizione dell'immagine.

Nota

- Quando si preme **RETURN**, appare la schermata di azzeramento spostamento obiettivo. Su questa schermata è possibile resettare lo spostamento lente all'impostazione predefinita.



Tasto ENTER

Tasti di regolazione
(▲/▼/◀/▶)

Tasto RETURN

Tasto H&V SHIFT

Uso dei piedini di regolazione

- Se non è possibile regolare la posizione dell'immagine proiettata mediante la funzione di spostamento obiettivo, utilizzare i piedini di regolazione per regolare l'angolo di proiezione.
- L'altezza del proiettore può essere regolata mediante i piedini di regolazione quando lo schermo si trova più in alto rispetto al proiettore oppure è inclinato o quando è leggermente inclinato il punto d'installazione.
- Installare il proiettore in modo che sia più perpendicolare possibile allo schermo.

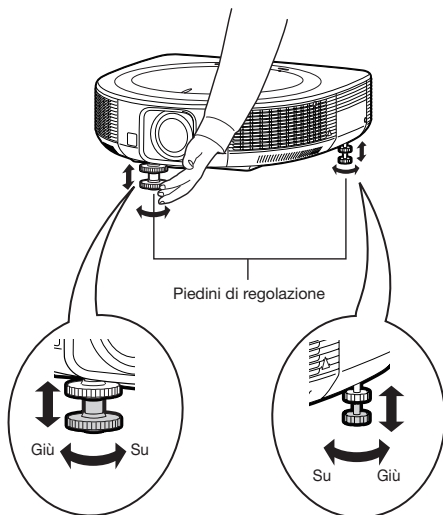
1 Ruotare i piedini di regolazione per regolare l'angolo di proiezione.

- Il proiettore è regolabile fino a circa 9 gradi (fronte) e circa ± 2 gradi (retro) dalla posizione standard.



Attenzione!

- Non tenere l'obiettivo e il coperchio dell'obiettivo durante la regolazione dell'angolo del proiettore.
- Fare attenzione a non infilare il dito nello spazio tra il piedino di regolazione e il proiettore durante l'abbassamento del proiettore.



Proiezione dell'immagine (segue)

Regolazione della messa a fuoco

Premere **FOCUS +/-** sul telecomando per regolare la messa a fuoco.

▼ Visualizzazione su schermo

FUOCO
← IMM.PROVA



Informazioni

- Si consiglia di regolare la messa a fuoco dopo che il proiettore si è riscaldato per almeno 30 minuti.

Regolazione della dimensione dell'immagine proiettata

Premere **ZOOM +/-** sul telecomando per regolare le dimensioni dell'immagine proiettata.

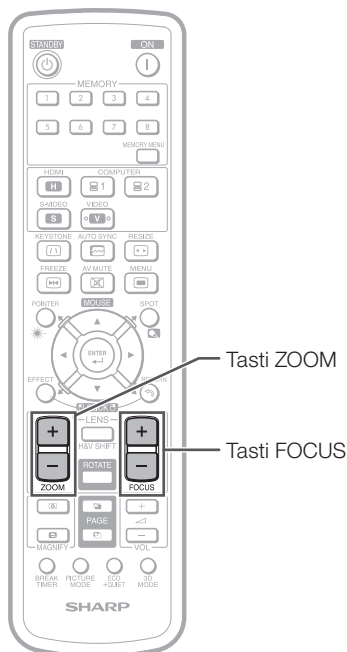
▼ Visualizzazione su schermo

ZOOM
← IMM.PROVA



Nota

- Dopo aver premuto **FOCUS** o **ZOOM** sul telecomando, è possibile visualizzare il motivo di prova premendo **ENTER**. Il motivo di prova è utile per effettuare regolazioni più accurate.
- Per regolazioni accurate, mentre si premono **H&V SHIFT**, **FOCUS** o **ZOOM**, l'immagine proiettata si sposta leggermente verso la posizione desiderata per circa un secondo. Tenere premuti i tasti per spostare l'immagine proiettata in modo consistente.



Correzione della deformazione trapezoidale

Quando l'immagine viene proiettata dall'alto o dal basso verso lo schermo ad un'angolazione, l'immagine può avere una deformazione trapezoidale. La funzione per correggere la deformazione trapezoidale si chiama Correzione della deformazione trapezoidale.

Sono possibili due tipi di correzione della deformazione trapezoidale.

- 1) "REGOLAZIONE GEOMETRICA" per modificare un'immagine designando l'angolo dell'immagine proiettata
- 2) "H&V TRAPEZIO" per indicare la correzione degli assi orizzontali e verticali

Selezione del tipo di correzione

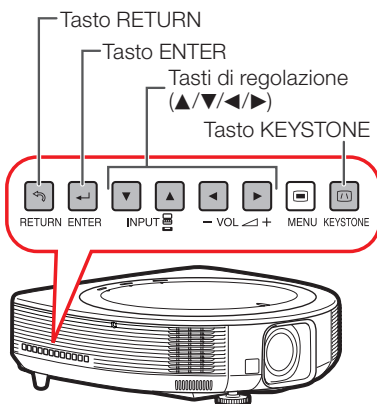
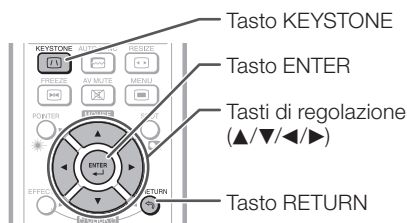
Selezionare il tipo di correzione della deformazione trapezoidale.

Premere KEYSTONE sul proiettore o sul telecomando.

- Viene visualizzato "REGOLAZIONE GEOMETRICA".
- Ogniqualvolta si preme **KEYSTONE** la visualizzazione si alterna nel modo seguente:

REGOLAZIONE GEOMETRICA → H&V TRAPEZIO
 ↑ La visualizzazione sparisce. ↓

REGOLAZIONE GEOMETRICA	Per modificare un'immagine designando l'angolo dell'immagine proiettata
H&V TRAPEZIO	Per modificare un'immagine designando gli assi orizzontali e verticali



Proiezione dell'immagine (segue)

REGOLAZIONE GEOMETRICA

1 Premere **KEYSTONE** sul proiettore o sul telecomando ripetutamente fino a visualizzare “REGOLAZIONE GEOMETRICA”.

2 Premere **▲, ▼, ◀ o ▶** per spostare la posizione per la parte sinistra superiore dell'immagine.

3 Premere **ENTER** per impostare la posizione.

4 Ripetere la stessa procedura con le posizioni per la parte destra superiore, destra inferiore e sinistra inferiore dell'immagine.

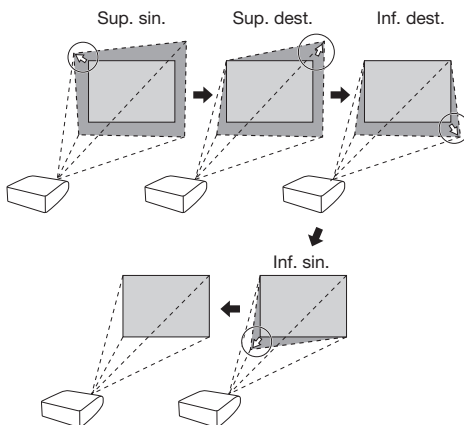
- A questo punto, premendo **RETURN** sul proiettore o sul telecomando si torna allo schermo precedente.

- Una volta impostata la posizione per la parte sinistra inferiore, la correzione è completa e lo schermo sparisce.

▼ Visualizzazione su schermo



Regolazione geometrica



H&V TRAPEZIO

1 Premere **KEYSTONE** sul proiettore o sul telecomando ripetutamente fino a visualizzare "H&V TRAPEZIO".

2 Premere **▲** o **▼** per rendere paralleli i lati destro e sinistro dell'immagine proiettata.

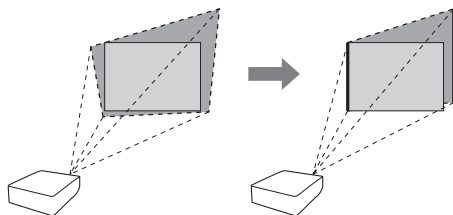
3 Premere **◀** o **▶** per rendere paralleli i lati superiore e inferiore dell'immagine proiettata.

4 Premere **KEYSTONE** per impostare la posizione.

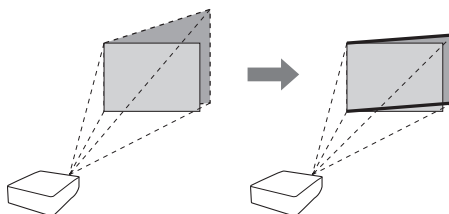
▼ Visualizzazione su schermo



Correzione della deformazione trapezoidale verticale (Regolazione con **▲** / **▼**)



Correzione della deformazione trapezoidale orizzontale (Regolazione con **◀** / **▶**)



Proiezione dell'immagine (segue)

Selezione del modo d'ingresso

Selezionare il modo d'ingresso corretto per le apparecchiature collegate.

Premere **HDMI**, **COMPUTER 1/2**, **S-VIDEO** o **VIDEO** sul telecomando per selezionare il modo d'ingresso.

- Se si seleziona il modo d'ingresso con **INPUT ▼/▲** sul proiettore:
 - Se si preme **▼/▲**, appare l'elenco **INGRESSO**. Quando l'elenco **INGRESSO** è visualizzata, seguire la procedura sottostante per cambiare il modo d'ingresso.

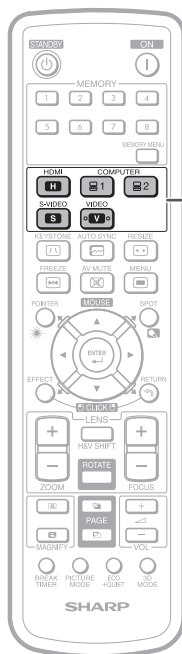
Elenco INGRESSO



- Premere **▼/▲** per selezionare il modo d'ingresso desiderato, e poi premere **ENTER**.
- Se **ENTER** non è premuto, il proiettore passa al modo d'ingresso selezionato in alcuni secondi.

Nota

- Quando non è in ricezione nessun segnale, viene visualizzato "NO SEGN.". Quando si riceve un segnale non supportato, viene visualizzato "NON REGIS.".



Tasti HDMI,
COMPUTER 1/2,
S-VIDEO e VIDEO

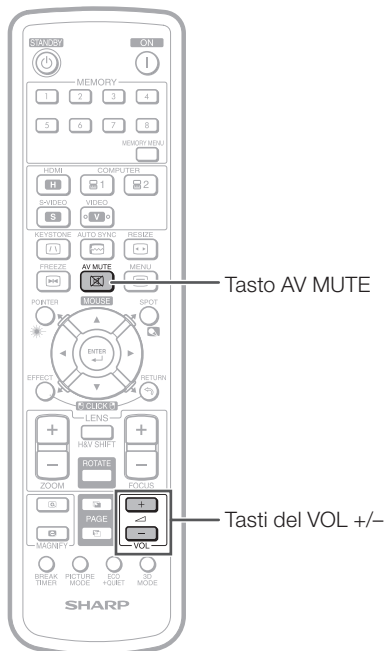
Regolazione del volume

Premere **VOL +/-** sul telecomando o sul proiettore per regolare il volume.



Nota

- Se si preme **VOL-** si abbassa il volume.
- Se si preme **VOL+** si alza il volume.
- Quando il proiettore è collegato a dispositivi esterni, il livello del volume dei dispositivi esterni cambia in base a quello del proiettore. Impostare il volume del proiettore sul livello più basso accendendo e spegnendo il proiettore e modificando il segnale di ingresso.
- Se non si desidera attivare la riproduzione audio dall'altoparlante del proiettore e il proiettore è collegato alle apparecchiature esterne, impostare "Altoparlante" nel menu "Audio" su "Disattivata". (Vedere pagina 51.)



Visualizzazione su schermo



Visualizzazione dello schermo nero e disattivazione temporanea dell'audio

Premere **AV MUTE** sul telecomando per visualizzare temporaneamente una schermata nera e disattivare l'audio.



Nota

- Se si preme di nuovo **AV MUTE**, l'immagine proiettata viene ripristinata.

Visualizzazione su schermo





Proiezione dell'immagine (segue)

Modo Ridimensiona

Questa funzione consente di modificare o personalizzare il modo Ridimensiona per migliorare l'immagine in ingresso. È possibile scegliere un'immagine in base al segnale di input.

Premere **RESIZE**.

- Vedere pagina 54 per l'impostazione della schermata del menu.

[Per XG-SV200X]

COMPUTER



Tasto
RESIZE

	Risoluzione principale	NORMALE	PIENA	DOT BY DOT	BORDO	16:9
Rapporto di ingrandimento 4:3	SVGA (800 × 600)	1024 × 768	—	800 × 600	768 × 576	1024 × 576
	XGA (1024 × 768)			—		
	SXGA (1152 × 864)			1152 × 864		
	UXGA (1600 × 1200)			1600 × 1200		
Altri rapporti di ingrandimento	SXGA (1280 × 1024)	968 × 768	1024 × 768	1280 × 1024	720 × 576	1024 × 576
	1280 × 720	1024 × 576		1280 × 720	—	
	1360 × 768	1024 × 578		1360 × 768	—	
	1366 × 768	1024 × 576		1366 × 768	—	
	1280 × 768	1024 × 614		1280 × 768	960 × 576	
	1280 × 800	1024 × 640		1280 × 800	922 × 576	

Segnale di ingresso		Per schermi 4:3			Per schermi 16:9	
Computer	Tipo immagine	NORMALE	PIENA	DOT BY DOT	BORDO	16:9
Risoluzione inferiore rispetto a XGA	 Rapporto di ingrandimento 4:3		—*1			
XGA				—*1		
Risoluzione superiore rispetto a XGA	 Rapporto di ingrandimento 5:4					
SXGA (1280 × 1024)						
1280 × 720	 Rapporto di ingrandimento 16:9				—*1	—*1
1360 × 768 1366 × 768						
1280 × 768	 Rapporto di ingrandimento 16:10					
1280 × 800						

: Area tagliata sulla quale le immagini non possono essere proiettate

: Area in cui i segnali sono fuori dallo schermo

*1 Come in modo NORMALE.

[Per XG-SV200X]

VIDEO/DTV

Segnale di ingresso		Per schermi 4:3			Per schermi 16:9	
Video/DTV	Tipo immagine	NORMALE	ZOOM AREA	STIRATURA V	BORDO	16:9
480I, 480P, 576I, 576P, NTSC, PAL, SECAM	 Rapporto di ingrandimento 4:3					
	 Compressione					
	 Lettere					
720P, 1035I, 1080I, 1080P	 Rapporto di ingrandimento 16:9				—*1	—*1
540P	 Rapporto di ingrandimento 16:9					
	 (Rapporto di ingrandimento 4:3 nello schermo 16:9)					

 : Area tagliata sulla quale le immagini non possono essere proiettate
 : Area nella quale le immagini non sono incluse nei segnali originali

*1 Come in modo NORMALE.

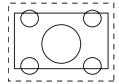
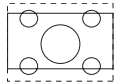


Proiezione dell'immagine (segue)

[Per XG-SV100W]

COMPUTER

	Risoluzione principale	NORMALE	PIENA	DOT BY DOT	16:9
Rapporto di ingrandimento 4:3	SVGA (800 × 600)	1068 × 800	1280 × 800	800 × 600	1280 × 720
	XGA (1024 × 768)			1024 × 768	
	SXGA (1152 × 864)			1152 × 864	
	SXGA+ (1400 × 1050)			1400 × 1050	
Altri rapporti di ingrandimento	SXGA (1280 × 1024)	1000 × 800		1280 × 1024	—
	1280 × 720	1280 × 720		—	
	1360 × 768	1280 × 722		1360 × 768	
	1366 × 768	1280 × 720		1366 × 768	
	1280 × 768	1280 × 768		—	1280 × 720
	1280 × 800	1280 × 800	—		

Segnale di ingresso		Immagine prodotta dallo schermo			
Computer	Tipo immagine	NORMALE	PIENA	DOT BY DOT	16:9
Risoluzione XGA e minore	 Rapporto di ingrandimento 4:3				
Risoluzione superiore rispetto a XGA				 *2	
SXGA (1280 × 1024)	 Rapporto di ingrandimento 5:4				
1280 × 720	 Rapporto di ingrandimento 16:9			—*1	—*1
1360 × 768 1366 × 768					
1280 × 768	 Rapporto di ingrandimento 15:9			—*1	
1280 × 800	 Rapporto di ingrandimento 16:10		—*1		

■ : Area tagliata sulla quale le immagini non possono essere proiettate

⋯ : Area in cui i segnali sono fuori dallo schermo

*1 Come in modo NORMALE.

*2 Nel caso SXGA+ input.

[Per XG-SV100W]

VIDEO/DTV

Segnale di ingresso		Immagine prodotta dallo schermo			
Video/DTV	Tipo immagine	NORMALE	ZOOM AREA	STIRATURA V	16:9
480I, 480P, 576I, 576P, NTSC, PAL, SECAM	 Rapporto di ingrandimento 4:3				
	 Compressione				
	 Lettere				
720P, 1035I, 1080I, 1080P	 Rapporto di ingrandimento 16:9				—*1
	 Rapporto di ingrandimento 16:9				
540P	 Rapporto di ingrandimento 16:9				
	 Rapporto di ingrandimento 16:9 (Rapporto di ingrandimento 4:3 nello schermo 16:9)				

 : Area tagliata sulla quale le immagini non possono essere proiettate

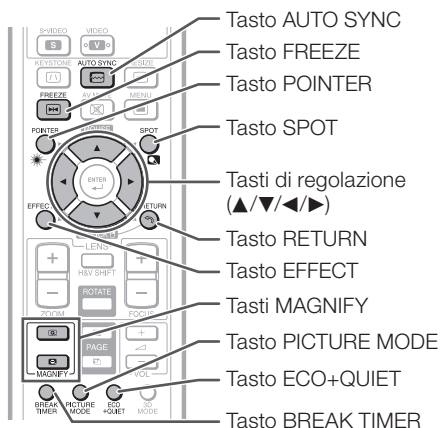
 : Area nella quale le immagini non sono incluse nei segnali originali

*1 Come in modo NORMALE.

Copyright

- Quando si utilizza la funzione RIDIMENSIONA per selezionare la dimensione di un'immagine di un programma televisivo o di un video con un diverso rapporto d'aspetto, l'immagine assumerà un aspetto differente dall'originale.
- L'uso della funzione Ridimensiona o Correzione Keystone per comprimere o allungare immagini per scopi commerciali/presentazioni pubbliche in locali, ristoranti, ecc. potrebbe infrangere la legge del diritto d'autore. Si prega di fare attenzione.

Funzionamento con il telecomando



Per mostrare il puntatore

1 Premere **POINTER**, quindi premere **▲/▼/◀/▶** sul telecomando per muovere il puntatore.

- Premere **EFFECT** per cambiare l'icona del puntatore (5 tipi).

Stella	Dito1	Dito2	Cuore	Sottolineatura

2 Premere di nuovo **POINTER**.

- Il puntatore scomparirà.

Visualizzazione e impostazione del timer per l'intervallo

1 Premere **BREAK TIMER**.

- Il timer inizia il conto alla rovescia da 5 minuti.

Visualizzazione su schermo



2 Premere **▲/▼/◀/▶** per regolare la durata dell'intervallo.

- **Aumenta con ▲ o ▶**
5 minuti → 6 minuti → 60 minuti
- **Diminuisce con ▼ o ▶**
4 minuti → 3 minuti → 1 minuto
- La durata dell'intervallo può essere impostata in unità di un minuto (fino a 60 minuti).

Annullamento della funzione intervallo

Premere **BREAK TIMER**.

Nota

- L'Intervallo non è disponibile mentre il proiettore esegue le seguenti funzioni.
 - Sinc. auto.
 - Fermo immagine
 - AV Mute

Per usare la funzione spot

1 Premere **SPOT**, quindi premere **▲/▼/◀/▶** sul telecomando per muovere l'area da localizzare.

- Premere **EFFECT** per cambiare le dimensioni dell'area spot (3 tipi).

1/9	1/25	1/8

2 Premere di nuovo **SPOT**.

- L'area spot scomparirà.

Attivazione/disattivazione del modo Eco+Silenzioso

Premere **ECO+QUIET** per attivare e disattivare il modo Eco+Silenzioso.

- Se Eco+Silenzioso è "ATTIVATA", il rumore della ventola di raffreddamento si riduce, il consumo energetico si abbassa e la lampada dura più a lungo.

Nota

- Consultare la pagina **50** alla voce "Eco+Sil." per maggiori dettagli.

Sinc. auto (regolazione sinc. auto)

La funzione Sinc. auto si attiva quando viene rilevato un segnale di ingresso dopo l'accensione del proiettore.

Premere AUTO SYNC per regolare manualmente la funzione Sinc. Auto.

Nota

- Quando non è possibile ottenere un'immagine ottimale tramite la regolazione Sinc. auto, effettuare la regolazione manualmente. (Vedere pagina 52.)

Blocco di un'immagine in movimento

1 Premere **FREEZE**.

- L'immagine proiettata viene bloccata.

2 Premere nuovamente **FREEZE** per ritornare all'immagine in movimento dall'apparecchio collegato in quel momento.

Selezione del modo Immagine

È possibile selezionare il modo immagine adatto per l'immagine proiettata, ad esempio un film o un videogioco.

Premere **PICTURE MODE**.

- Quando si preme **PICTURE MODE**, la modalità dell'immagine cambia secondo l'ordine seguente:

→ STANDARD → PRESENTAZIONE → CINEMA → GIOCO → sRGB*

Nota

- Vedere la pagina 48 per dettagli sul modo Immagine.

* "sRGB" viene visualizzato solo quando viene immesso un segnale RGB.

Visualizzazione di una parte ingrandita dell'immagine

Grafici, tabelle o altre porzioni di immagini proiettate possono essere ingrandite. Questo è di aiuto quando si fanno spiegazioni più dettagliate.

1 Premere **MAGNIFY** sul telecomando.

- Ingrandisce l'immagine.
- Premere  o  **MAGNIFY** per ingrandire o ridurre l'immagine proiettata.

Nota

Premere .

→
×1 ×2 ×3 ×4 ×9

←
Premere .

- Potete cambiare l'ubicazione dell'immagine ingrandita usando ▲, ▼, ◀ o ▶.

2 Premere **RETURN** sul telecomando per annullare l'operazione.

- L'ingrandimento torna a ×1.

Nota

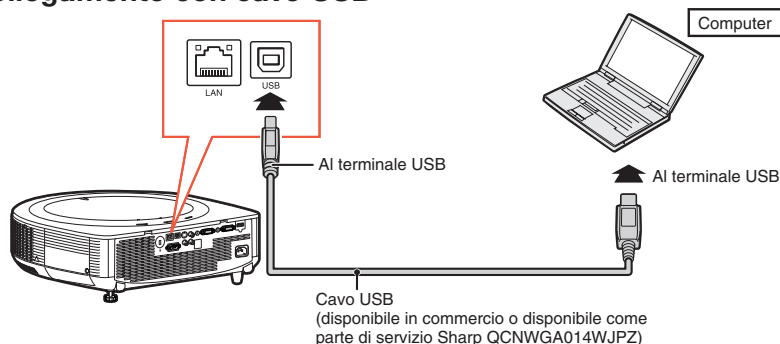
- Gli ingrandimenti selezionabili differiscono a seconda del segnale di input.
- Questa funzione non è disponibile per il modo 3D.
- Nei seguenti casi, l'immagine ritorna al formato normale (×1).
 - Quando il modo ingresso viene cambiato.
 - Quando premete **RETURN**.
 - Quando è stato modificato il segnale di ingresso.
 - Quando cambia la risoluzione del segnale di ingresso e la velocità della frequenza verticale.
 - Quando si modifica il modo Ridimensiona.
 - Quando "DLP® Link™" passa da "Attivata" a "Disattivata" e viceversa.

Funzionamento con il telecomando (segue)

Uso del telecomando come un mouse da computer senza cavo

Se il proiettore e un computer vengono collegati mediante un cavo USB, è possibile utilizzare il telecomando come mouse.

Collegamento con cavo USB



Il puntatore del mouse può essere mosso e utilizzato nel modo seguente dopo che sia stato connesso.

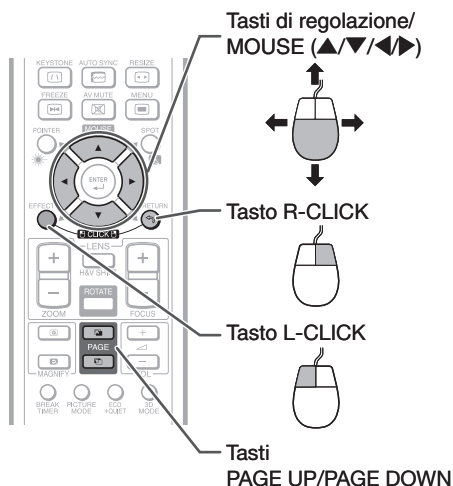
■ **Quando si muove il cursore**
Premere i tasti di regolazione/MOUSE (▲/▼/◀/▶).

■ **Per il click sinistro**
Premere **L-CLICK**.

■ **Per il click destro**
Premere **R-CLICK**.

■ **Se il vostro computer utilizza un mouse con un solo click (come Macintosh)**
Premere **L-CLICK** o **R-CLICK**.
I tasti **L-CLICK** e **R-CLICK** hanno funzioni comuni.

■ **Se si utilizzano i tasti [Page Up] e [Page Down]**
Equivalgono ai tasti [Page Up] e [Page Down] sulla tastiera di un computer.
Premere **PAGE UP** o **PAGE DOWN**.



Nota

- Questa funzione opera solo con Microsoft® Windows® OS e Mac OS® che supportano USB.
- Non è possibile utilizzare questa funzione quando si visualizza lo schermo del menu.
- Conferma che il computer riconosce la connessione USB.

Voci del menu

Di seguito sono riportate le voci che è possibile impostare nel proiettore.

Menu "Immagine"

Menu principale

Immagine

➔ Pagina 48

Mod. immagine

➔ Pagina 48

Menu secondario

Standard
Presentazione
Cinema
Gioco
sRGB

Contrasto -30 ↔ +30

Luminos. -30 ↔ +30

Colore -30 ↔ +30

Sfumatura -30 ↔ +30

Definizione -30 ↔ +30

Rosso -30 ↔ +30

Blu -30 ↔ +30

➔ Pagina 48

Temp col -2 ↔ +2

➔ Pagina 49

BrilliantColor™ 0 ↔ 2

➔ Pagina 48

C.M.S.1

➔ Pagina 49

Sel. colore

Tonalità

Saturazione

Valore

Effetto

C.M.S.1 [Attivata/Disattivata]

Reset

Torna

C.M.S.2

➔ Pagina 49

Sel. colore

Tonalità

Saturazione

Valore

Effetto

C.M.S.2 [Attivata/Disattivata]

Reset

Torna

DNR

➔ Pagina 50

Disattivata

Livello 1

Livello 2

Livello 3

Eco + Sil.

[Attivata/Disattivata]

➔ Pagina 50

Reset

Menu "Audio"

Menu principale

Audio

➔ Pagina 51

Menu secondario

Altoparlante

[Attivata/Disattivata]

➔ Pagina 51

Ingresso audio

➔ Pagina 51

Uscita audio

➔ Pagina 51

Acuti -30 ↔ +30

➔ Pagina 51

Bassi -30 ↔ +30

➔ Pagina 51

Audio1

Audio2

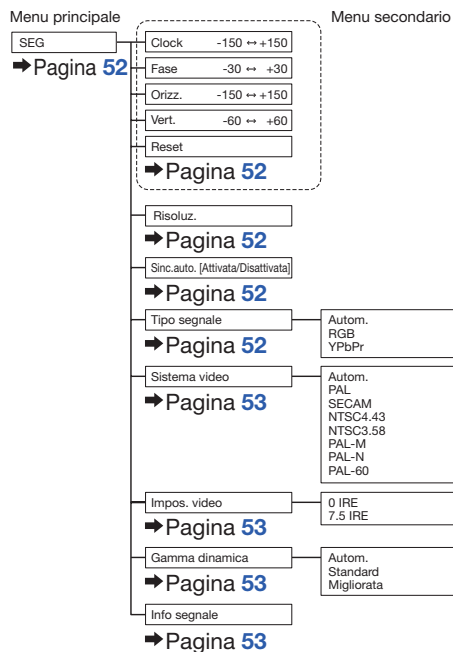
HDMI

Uscita fissa aud.

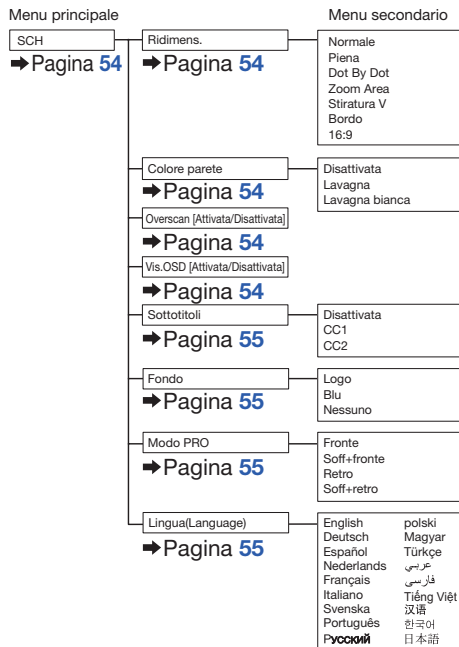
Uscita var. audio

Voci del menu (segue)

Menu "Regolazione segnale (SEG)"



Menu "Regolazione dello schermo (SCH)"



Menu "Regolazione proiettore (PRO)"

Menu principale

PRO
➔ Pagina 56

Spegn. Automatico
[Attivata/Disattivata]

➔ Pagina 56

Avvio automatico
[Attivata/Disattivata]

➔ Pagina 56

Selezione COMPUTER2

➔ Pagina 56

Modalità ATTESA

➔ Pagina 56

RS-232C

➔ Pagina 56

Modalità ventola

➔ Pagina 57

Chiusura sistema
[Attivata/Disattivata]

➔ Pagina 57

DLP® Link™
[Attivata/Disattivata]

➔ Pagina 58

Inverti DLP® Link™

➔ Pagina 58

Menu Memoria

➔ Pagina 59

Indicatore Rotazione
[Attivata/Disattivata]

➔ Pagina 59

Tutto resettato

➔ Pagina 60

Timer lam. (dur)

➔ Pagina 60

Menu secondario

Ingresso
Uscita monitor

Standard

Eco

Menu "Rete"

Menu principale

Rete
➔ Pagina 61

Parola d'ordine
[Attivata/Disattivata]

➔ Pagina 61

Cliente DHCP
[Attivata/Disattivata]

➔ Pagina 62

TCP/IP

➔ Pagina 62

Ripristina imp. rete

➔ Pagina 62

Riavvia rete

➔ Pagina 62

Indirizzo IP

➔ Pagina 63

Indirizzo MAC

➔ Pagina 63

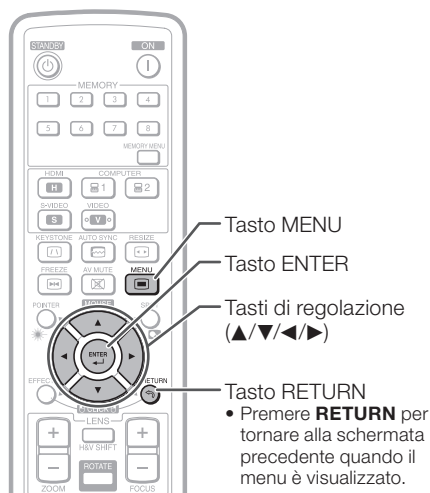
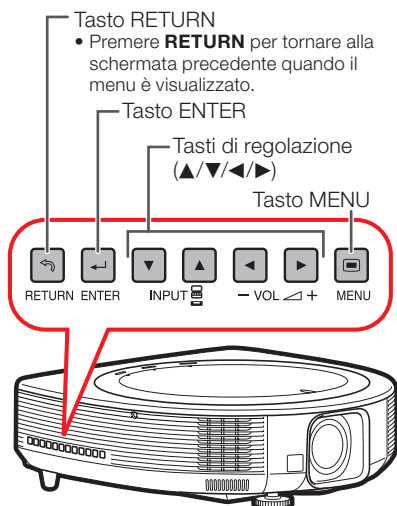
Proiettore

➔ Pagina 63

Menu secondario

Indirizzo IP
Masc. subnet
Gateway

Utilizzo della schermata del menu



Selezioni del menu (Regolazioni)

Esempio: Regolazione della "Luminos.".

- Questa operazione può essere eseguita anche utilizzando i tasti sul proiettore.

1 Premere **MENU**.

- Viene visualizzata la schermata del menu "Immagine" per il modo Ingresso selezionato.

2 Premere ► o ◀ e selezionare "Immagine" per effettuare la regolazione.

Esempio: Menu dello schermo "Immagine"

Voce del menu

Immagine	Audio	SEG	SCH	PRO	Rete
Mod. immagine			Standard		
Contrasto	[0]				
Luminos.	[0]				
Colore	[0]				
Sfumatura	[0]				
Definizione	[0]				
Rosso	[0]				
Blu	[0]				
Temp col	[0]				
BrilliantColor™	[1]				
C.M.S.1			Disattivata		
C.M.S.2			Disattivata		
DNR			Livello 2		
Eco + Sil.			Disattivata		
◆◆◆Reset					
◆SEL/REG			◆INSER		
◆Torna			◆FIN		

3 Premere ▲ o ▼ e selezionare “Luminos.” per effettuare la regolazione.

- Viene evidenziata la voce selezionata.

Per regolare l'immagine proiettata mentre la si osserva

Premere ENTER.

- L'elemento selezionato (ad esempio “Luminos.”) viene visualizzato da solo nella parte inferiore della schermata.
- Quando si preme ▲ o ▼, viene visualizzata la seguente voce (“Colore” dopo “Luminos.”).

Nota

- Premere nuovamente **ENTER** per tornare alla schermata precedente.

4 Premere ◀ o ▶ per regolare la voce selezionata.

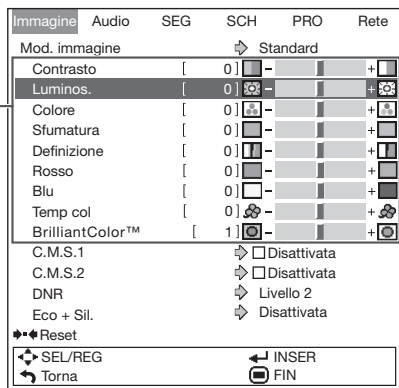
- La regolazione viene memorizzata.

5 Premere MENU.

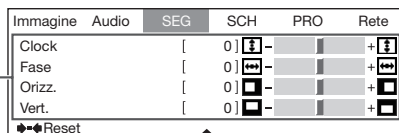
- La schermata del menu non è più visualizzata.

Nota

- Il tasto **MENU** non è disponibile durante il funzionamento del proiettore:
- Sinc. auto./Intervallo/Fermo immagine/AV Mute

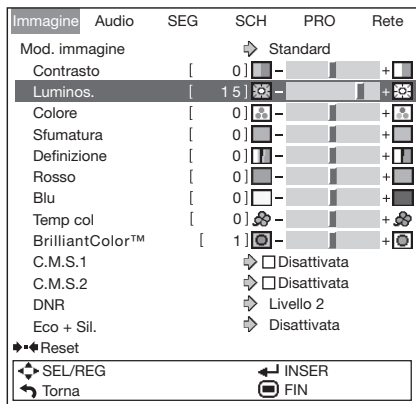


Elementi da regolare



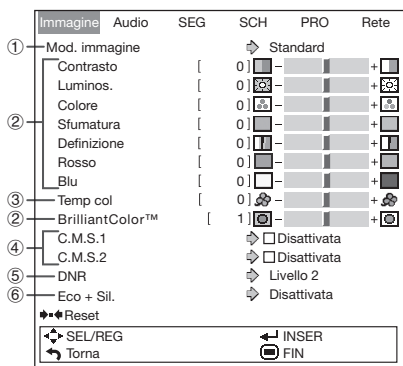
 Premere **ENTER**.

L'elemento viene visualizzato da solo



Regolazione dell'immagine (menu "Immagine")

Funzioni del menu → Pagina 46



1 Selezione del modo Immagine

Voci selezionabili	Descrizione
Standard	Per un'immagine standard
Presentazione	Consente di aumentare la luminosità di determinate aree dell'immagine per rendere le presentazioni più vivaci.
Cinema	Applica una tonalità naturale all'immagine proiettata.
Gioco	Applica una maggiore definizione all'immagine proiettata.
*sRGB	Per la riproduzione ad alta fedeltà di immagini da un computer.

- "sRGB" viene visualizzato solo quando viene immesso un segnale RGB.
- È possibile impostare o regolare ciascuna voce del menu "Immagine" in base alle preferenze. Tutte le modifiche apportate vengono salvate nella memoria.

Nota

- È anche possibile premere **PICTURE MODE** sul telecomando per selezionare il modo Immagine. (Vedere pagina 41.)
*sRGB è uno standard internazionale per la riproduzione del colore stabilito dall'IEC (International Electrotechnical Commission, Commissione elettrotecnica internazionale). Poiché l'area di colore fisso è stata stabilita dall'IEC, quando si seleziona "sRGB" le immagini vengono visualizzate con una tonalità naturale basata sull'immagine originale. Per ulteriori informazioni sulla funzione sRGB, visitare "<http://www.srgb.com/>".
Quando è selezionata l'opzione "sRGB" non è possibile impostare gli elementi "Rosso", "Blu", "Temp col", "BrilliantColor™", "C.M.S.1" e "C.M.S.2".



Informazioni

- Quando è selezionata l'opzione "sRGB", l'immagine proiettata può diventare scura, tuttavia non si tratta di un malfunzionamento.

2 Regolazione dell'immagine

Voci da regolare	Tasto ◀	Tasto ▶
Contrasto	Per minore contrasto.	Per maggiore contrasto.
Luminos.	Per minore luminosità.	Per maggiore luminosità.
Colore*1	Per minore intensità del colore.	Per maggiore intensità del colore.
Sfumatura*1	Per rendere violacei i toni della pelle.	Per rendere verdastri i toni della pelle.
Definizione	Per minore nitidezza.	Per maggiore nitidezza.
Rosso*1	Per un rosso meno acceso.	Per un rosso più acceso.
Blu*1	Per un blu meno acceso.	Per un blu più acceso.
BrilliantColor™*1 *2	Per rendere l'effetto più debole.	Per rendere l'effetto più forte.

*1 Non regolabile/selezionabile quando è selezionata l'opzione "sRGB".

*2 BrilliantColor™ utilizza la tecnologia Texas Instruments' BrilliantColor™. Quando il livello BrilliantColor™ viene aumentato, l'immagine diventa più luminosa mantenendo la riproduzione del colore ad un alto livello.



Nota

- Quando è selezionata l'opzione "sRGB", non è possibile impostare le opzioni "Colore", "Sfumatura", "Rosso", "Blu", "BrilliantColor™" e "Temp col".
- Per ripristinare tutte le voci di regolazione, selezionare "Reset", quindi premere **ENTER**.

③ Regolazione della temperatura del colore

Voci selezionabili	Descrizione
-2	Per ottenere una temperatura di colore più bassa che produce immagini più calde, di colore rosso incandescente. ↑↓
0	
+2	
	Per temperature di colore superiori per immagini più fredde, di colore bluastro fluorescente.

Nota

- I valori su "Temp col" sono solo a usi generali standard.
- Quando è selezionata "sRGB", non è possibile impostare "Temp col".

④ Regolazione dei colori

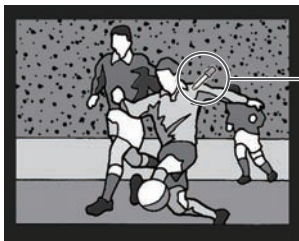
È possibile selezionare il colore dell'immagine proiettata da correggere e successivamente regolarla in base al colore desiderato impostando "Tonalità", "Saturazione", "Valore", e "Effetto".

Nota

- Prima di eseguire questa regolazione, preparare l'immagine da regolare.
- La regolazione è più agevole a immagine ferma piuttosto che con immagine in movimento.

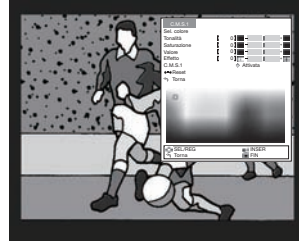
1 Selezionare "C.M.S.1" o "C.M.S.2" (C.M.S.: Color Management System, Sistema di Regolazione del Colore), poi premere ENTER.

- In mancanza di dati per il colore corretto salvato, viene visualizzata la schermata di selezione del colore e il selezionatore. (Andare al punto 2.)



Selezionatore

- Se ci sono dati per il colore corretto salvato, viene visualizzata la schermata di regolazione colore C.M.S. (Andare al punto 3.)



2 Utilizza il selezionatore e seleziona il colore dell'immagine proiettata da correggere. Il selezionatore può essere attivato con i tasti di regolazione (▲/▼/◀/▶) sul telecomando.

- È possibile effettuare regolazione fine, ampliando l'immagine proiettata tramite  o  **MAGNIFY**.



Selezionatore

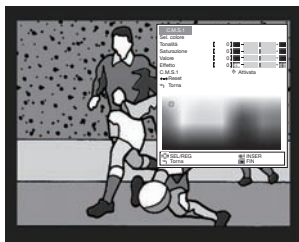
- Tenendo premuti i tasti di regolazione (▲/▼/◀/▶), il selezionatore si muove rapidamente.

Dopo aver selezionato il colore dell'immagine proiettata da correggere, premere **ENTER**. Viene visualizzata la schermata di regolazione colore C.M.S. (Andare al punto 3.)

Regolazione dell'immagine (menu "Immagine") (segue)

Funzioni del menu → Pagina 46

3 Imposta o regola ciascun elemento nella schermata di regolazione colore C.M.S.



Schermata di regolazione colore C.M.S.:

Voci selezionabili	Descrizione
Sel. colore	Ricomincia la selezione del colore da correggere.
Tonalità	Regola la tonalità dei colori principali.
Saturazione	Regola la saturazione dei colori principali.
Valore	Regola il valore dei colori principali.
Effetto ¹	Specifica il campo di correzione del colore.
C.M.S.1 ² (o C.M.S.2)	Verifica la forma dell'immagine proiettata a seguito delle correzioni.
Reset	Imposta "Tonalità", "Saturazione", "Valore", e "Effetto" sui loro valori predefiniti.
Torna	Completa la correzione e chiude la schermata di regolazione colore C.M.S.

*1 Per specificare il campo di correzione colore, selezionare "Effetto" e premere il tasto ◀ o ▶.

Tasto ◀	Specifica un campo inferiore.
Tasto ▶	Specifica un campo superiore.

*2 Per verificare la forma dell'immagine proiettata, selezionare "C.M.S.1" (o "C.M.S.2") e posizionarla su "Attivata" o "Disattivata".

Attivata	È possibile verificare la forma dell'immagine proiettata dopo la regolazione colore di cui sopra.
Disattivata	È possibile verificare la forma dell'immagine proiettata nella precedente regolazione colore.

4 Per completare la regolazione colore C.M.S., selezionare "Torna" e premere **ENTER**.

Nota

- La regolazione colore C.M.S. può essere effettuata su un colore ciascuno in "C.M.S.1" e "C.M.S.2".
- Quando è selezionata l'opzione "sRGB", non è possibile impostare le opzioni "C.M.S.1" e "C.M.S.2".

5 Funzione DNR (riduzione del rumore digitale)

La funzione DNR (riduzione del rumore digitale) video permette di proiettare immagini di alta qualità con livelli minimi di distorsione dei contorni e interferenza acustica a colori incrociati.

Voci selezionabili	Descrizione
Disattivata	La funzione DNR non è attivata.
Livello 1	Permette di impostare il livello DNR per visualizzare un'immagine più chiara.
Livello 2	
Livello 3	

Nota

Impostare "DNR" su "Disattivata" nei seguenti casi:

- Quando l'immagine è sfuocata.
- Quando si verifica una distorsione dei contorni e dei colori delle immagini in movimento.
- Quando si proiettano trasmissioni televisive dai segnali deboli.

6 Eco + Sil.

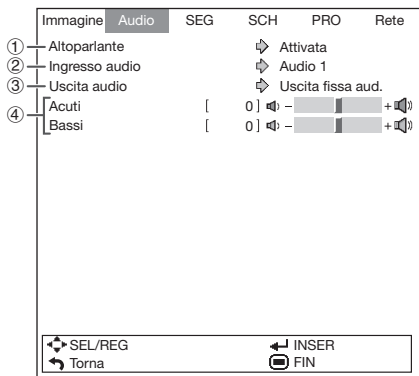
Voci selezionabili	Luminosità	Rumore della ventola	Durata della lampada
Attivata	Circa 80%	Basso	Circa 2.500 ore
Disattivata	100%	Normale	Circa 1.500 ore

Nota

- È altresì possibile utilizzare **ECO+QUIET** sul telecomando oppure sul proiettore per attivare il modo Eco+Silenziioso. (Vedere pagina 40).

Regolazione dell'audio (menu "Audio")

Funzioni del menu → Pagina 46



1 Impostazioni degli altoparlanti

Questa funzione permette di impostare l'uscita audio degli altoparlanti interni su "Attivata" o "Disattivata" come quando il proiettore è collegato ad un amplificatore esterno.

Voci selezionabili	Descrizione
Attivata	Il segnale audio è emesso dagli altoparlanti interni.
Disattivata	Il segnale audio non è emesso dagli altoparlanti interni.

2 Ingresso audio

Questa funzione permette di selezionare la giusta combinazione di terminali ingresso audio per ogni modo ingresso.

Voci selezionabili	Descrizione
Audio 1	Il terminale di ingresso AUDIO 1 è utilizzato come un terminale ingresso audio.
Audio 2	Il terminale di ingresso AUDIO 2 è utilizzato come un terminale ingresso audio.
HDMI	Il terminale HDMI è utilizzato come un terminale di ingresso audio. (Questa voce è disponibile con l'ingresso HDMI.)

3 Impostazione del tipo di uscita audio

Questa funzione consente di determinare se l'uscita del livello audio dal terminale di uscita AUDIO è fissa o variabile collegandola con VOLUME.

Voci selezionabili	Descrizione
Uscita fissa aud. (Uscita audio fissa)	L'intensità dell'uscita audio non cambia con il livello del volume del proiettore sorgente.
Uscita var. audio (Uscita audio variabile)	L'intensità dell'uscita audio che varia con il livello del volume del proiettore sorgente.



Informazioni

- Quando si è impostato "Uscita audio" su "Uscita var. audio", assicuratevi di abbassare il volume del proiettore prima di accendere o spegnere l'unità e quando si cambiano gli ingressi.

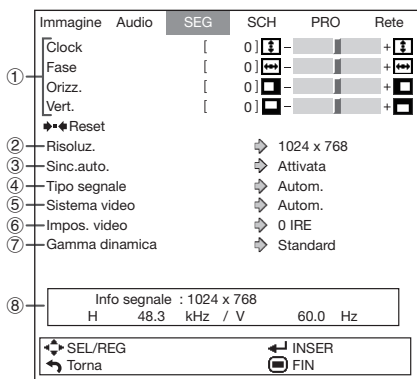
4 Ajuste del audio

Esta función permite ajustar el audio del proyector.

Voci selezionabili	Tasto ◀	Tasto ▶
Acuti	Per acuti più deboli	Per acuti più forti
Bassi	Per bassi più deboli	Per bassi più forti

Regolazione segnale (menu "SEG")

Funzioni del menu → Pagina 46



① Regolazione delle immagini del computer

Se non è possibile ottenere l'immagine ottimale con la regolazione Sinc.auto., utilizzare la funzione SEG.

Voci selezionabili	Descrizione
Clock	Regolare il rumore verticale.
Fase	Regolare il rumore orizzontale (simile alla registrazione nel videoregistratore)
Orizz.	Centrare l'immagine sullo schermo spostandola a sinistra o a destra.
Vert.	Centrare l'immagine sullo schermo spostandola in alto o in basso.

Nota

- Per azzerare tutte le voci di regolazione, selezionate "Reset" e premere **ENTER**.
- La gamma regolabile di "Orizz." e "Vert." può variare a seconda della risoluzione dello schermo del computer.

② Impostazione della risoluzione

Normalmente, viene rivelato il tipo del segnale d'entrata e viene selezionato automaticamente il modo della risoluzione corretta. Tuttavia, per alcuni segnali, la risoluzione ottimale in "Risoluz." deve essere selezionata secondo il modo di visualizzazione del computer.

Nota

- Per ulteriori informazioni sul segnale d'entrata attualmente selezionato, vedere "Controllo del segnale d'entrata" alla pagina 53.

③ Regolazione Sinc.auto.

Usato per regolare automaticamente l'immagine del computer.

Voci selezionabili	Descrizione
Attivata	La regolazione Sinc.auto. si verificherà quando il proiettore viene acceso o quando i segnali di ingresso vengono cambiati quando collegati ad un computer.
Disattivata	La regolazione Sinc.auto. non viene eseguita automaticamente.

Nota

- La regolazione Sinc.auto. si può eseguire anche premendo **AUTO SYNC** sul proiettore o sul telecomando.
- Può essere necessario un po' di tempo per completare la regolazione "Sinc.auto.", a seconda dell'immagine del computer collegato al proiettore.

④ Impostazioni del tipo di segnale

Questa funzione permette di selezionare il tipo di segnale di ingresso RGB o a componenti per COMPUTER/COMPONENT 1, 2.

Voci selezionabili	Descrizione
Autom.	I segnali di ingresso vengono riconosciuti automaticamente come RGB o componente.
RGB	Impostato quando vengono ricevuti i segnali RGB.
YPbPr	Impostato quando vengono ricevuti i segnali componente.

⑤ Impostazione del sistema video

Il modo del sistema di ingresso video è preselezionato su "Autom."; tuttavia si può non ricevere un'immagine nitida dal componente audio-video collegato, a seconda delle differenze tra i segnali video. In tal caso, commutate il segnale video.

Voci selezionabili
Autom.
PAL
SECAM
*NTSC4.43
NTSC3.58
PAL-M
PAL-N
PAL-60

* Quando riproducete dei segnali NTSC in componenti video PAL.

Nota

- Il segnale video può essere impostato solo nel modo VIDEO o S-VIDEO.
- Quando "Sistema video" è impostato su "Autom.", la ricezione di un'immagine nitida può risultare impossibile a causa delle differenze di segnale. In tal caso, commutare il sistema video del segnale di origine.

⑥ Regolazione dell'impostazione video

Voci selezionabili	Descrizione
0 IRE	Regola il livello nero su 0 IRE.
7.5 IRE	Regola il livello nero su 7.5 IRE.

Nota

- Questa funzione è disponibile per i seguenti segnali.
Con ingresso COMPUTER/COMPONENT 1 o 2:
- 480i
Con ingresso S-VIDEO o VIDEO:
- NTSC3.58

⑦ Selezione della Gamma dinamica

Se il tipo di segnale di uscita dell'apparecchiatura compatibile con HDMI non corrisponde al tipo di segnale di ingresso del proiettore, l'immagine risultante potrebbe non essere ottimale. In tal caso, passare a "Gamma dinamica".

Voci selezionabili	Descrizione
Autom.	Quando i livelli di nero dell'immagine mostrano un effetto banding o appaiono sbiaditi, selezionare la voce che permette di ottenere la qualità migliore di visualizzazione (nella maggior parte dei casi, selezionare "Standard").
Standard	
Migliorata	

Nota

- È possibile selezionare la gamma dinamica solo se è selezionato il modo di ingresso "HDMI".

⑧ Controllo del segnale d'entrata

Questa funzione vi consente di controllare le informazioni correnti del segnale d'entrata.

Regolazione dello schermo (menu "SCH")

Funzioni del menu → Pagina 46

	Immagine	Audio	SEG	SCH	PRO	Rete
①	Ridimens.			➡ Normale		
②	Colore parete			➡ Disattivata		
③	Overscan			➡ Attivata		
④	Vis.OSD			➡ Attivata		
⑤	Sottotitoli			➡ Disattivata		
⑥	Fondo			➡ Logo		
⑦	Modo PRO			➡ Fronte		
⑧	Lingua(Language)			➡ Italiano		

SEL/REG	INSERT
Torna	FIN

① Impostazione del modo Ridimensiona

Nota

- Per dettagli sul modo Ridimensiona, vedere pagine da 36 a 39.
- È anche possibile premere **RESIZE** sul telecomando per selezionare il modo Ridimensiona (Vedere pagina 36.)

② Selezione del colore parete

Questa funzione permette di proiettare l'immagine su una superficie o parete colorata (bianca o verde scuro) senza utilizzare uno schermo.

Voci selezionabili	Descrizione
Disattivata	La funzione Colore parete non è attivata.
Lavagna	Proietta le immagini su una lavagna (verde scuro).
Lavagna bianca	Proietta le immagini su una lavagna bianca.

③ Impostazione dell'overscan

Questa funzione consente di impostare l'area di overscan (area visualizzata).

Voci selezionabili	Descrizione
Attivata	L'area di ingresso è visualizzata senza i bordi schermata.
Disattivata	L'intera area di ingresso è visualizzata.

Nota

- Questa funzione è disponibile per i seguenti segnali.
Con ingresso COMPUTER/COMPONENT 1 o 2:
- 480P
- 540P
- 576P
- 720P
- 1035I
- 1080I/1080P
- Se appaiono dei disturbi ai limiti dello schermo con "Disattivata" selezionato, impostare la funzione su "Attivata".
- Vedere anche "Copyright" a pagina 39.

④ Impostazione del display visualizzato sullo schermo

Questa funzione vi permette di accendere o spegnere i messaggi sullo schermo.

Voci selezionabili	Descrizione
Attivata	Sono visualizzati tutti i display sullo schermo.
Disattivata	INGRESSO/VOLUME/AV MUTE/ FERMO IMMAGINE/SINC. AUTO/ RIDIMENSIONA/MOD. IMMAGINE/ ECO + Sil./INGRANDISCI/"E' stato premuto un tasto non valido." non vengono visualizzati.

⑤ Sottotitoli

<Solo per le Americhe>



Informazioni

- Questa funzione è disponibile per segnale NTSC3.58.
- Questa opzione potrebbe non funzionare a seconda del modo Ridimensiona.
- “Sottotitoli” è un sistema che consente di visualizzare dialoghi, narrazioni ed effetti sonori di programmi tv (di determinate aree), e video come sottotitoli sullo schermo.
- Non tutti i programmi e i video consentono di visualizzare i sottotitoli. Controllare il simbolo **CC** per accertarsi che i sottotitoli saranno visualizzati.
- Sono disponibili due canali: CC1 e CC2.

Voci selezionabili	Descrizione
Disattivata	—
CC1	Modalità sottotitoli per dati canale 1
CC2	Modalità sottotitoli per dati canale 2



Nota

- I sottotitoli potrebbero non funzionare come dovuto (quadrati bianchi, caratteri strani, ecc.) se il segnale è debole o vi sono problemi alla sorgente di trasmissione. Ciò non indica necessariamente un problema al proiettore.

⑥ Selezione di un'immagine di avvio e di fondo

Voci selezionabili	Descrizione
Logo	Immagine default SHARP
Blu	Schermo blu
Nessuno	Schermo nero

⑦ Capovolgimento/Inversione delle immagini proiettate

Questo proiettore è stato dotato di una funzione di capovolgimento/inversione dell'immagine per invertire l'immagine proiettata per varie applicazioni.

Voci selezionabili	Descrizione
Fronte	Immagine normale (proiettata da una posizione davanti allo schermo)
Soff + fronte	Immagine capovolta (proiettata da una posizione davanti allo schermo con un proiettore capovolto)
Retro	Immagine invertita (proiettata da una posizione dietro lo schermo o con uno specchio)
Soff + retro	Immagine capovolta e invertita (proiettata con uno specchio)



Nota

- Consultare la pagina 21 alla voce “Modalità di proiezione (Modo PRO)” per maggiori dettagli.

⑧ Selezione della lingua di visualizzazione sullo schermo

Il proiettore dispone di 18 lingue per la visualizzazione sullo schermo.

Set di funzioni di aiuto nell'impostazione (menu "PRO")

Funzioni del menu → Pagina 46

	Immagine	Audio	SEG	SCH	PRO	Rete
①	Spegn. Automatico			➔ Attivata		
②	Avvio automatico			➔ Attivata		
③	Selezione COMPUTER2			➔ Uscita monitor		
④	Modalità ATTESA			➔ Standard		
⑤	RS-232C			➔ 9600bps		
⑥	Modalità ventola			➔ Normale		
⑦	Chiusura sistema			➔ Disattivata		
⑧	DLP® Link™			➔ Disattivata		
⑨	Inverti DLP® Link™					
⑩	Menu Memoria					
⑪	Indicatore Rotazione			➔ Attivata		
⑫	♦♦ Tutto resettato					
⑬	Timer lam. (dur) [0]h [0] min (100%)					
	SEL/REG Torna			INER FIN		

① Funzione di spegnimento automatico

Voci selezionabili	Descrizione
Attivata	Il proiettore entra automaticamente nel modo di attesa quando non rileva alcun segnale di ingresso per un periodo di 15 minuti o più.
Disattivata	La funzione "Spegn. Automatico" viene disabilitata.

Nota

- Quando la funzione Spegnimento automatico è su "Attivata", 5 minuti prima che il proiettore passi nel modo di attesa, appare sullo schermo il messaggio "Entrata modo ATTESA in X min.", che indica i minuti rimasti.

② Funzione di avvio automatico

Voci selezionabili	Descrizione
Attivata	Se il cavo dell'alimentazione viene scollegato dalla presa, o se l'interruttore viene spento quando il proiettore è in funzione, il proiettore si accenderà automaticamente quando sarà inserito il cavo dell'alimentazione nella presa di corrente, o quando verrà acceso l'interruttore.
Disattivata	Il proiettore non si accende automaticamente quando il cavo dell'alimentazione viene inserito nella presa di corrente, o quando l'interruttore viene acceso.

③ Selezione COMPUTER2

È anche possibile utilizzare il terminale MONITOR OUT come il terminale COMPUTER/COMPONENT 2. SELEZIONARE se il terminale deve essere utilizzato come un terminale di ingresso o un terminale di uscita.

Voci selezionabili	Descrizione
Ingresso	Il terminale può essere utilizzato come un terminale di ingresso (COMPUTER/COMPONENT 2).
Uscita monitor	Il terminale può essere utilizzato come un terminale di uscita (MONITOR OUT).

Nota

- Impostare prima di collegare l'apparecchiatura esterna.
- L'impostazione non può essere cambiata quando il modo ingresso è "COMPUTER 2".

④ Modalità ATTESA

Quando impostato su "Eco", il consumo di energia è ridotto al modo di attesa.

Voci selezionabili	Descrizione
Eco	L'output del monitor, le funzioni RS-232C e le funzioni network sono disattivate nel modo di attesa.
Standard	L'output del monitor, le funzioni RS-232C e le funzioni network sono attivate anche se il proiettore è in modo di attesa.

⑤ Selezione della velocità di trasmissione (RS-232C)

Assicuratevi che sia il proiettore che il computer siano impostati sulla stessa frequenza di baud.

Voci selezionabili	Descrizione
9600 bps	La velocità di trasmissione è bassa. ↑ ↓ La velocità di trasmissione è alta.
38400 bps	
115200 bps	

Nota

- Fare riferimento alla "GUIDA DI IMPOSTAZIONE" contenuta nel CD-ROM in dotazione per RS-232C Specifiche e impostazioni dei comandi.
- Fare riferimento al manuale d'uso del computer per le istruzioni per impostare la frequenza di baud del computer.

⑥ Impostazione della modalità ventola

Questa funzione consente di cambiare la velocità della ventola.

Voci selezionabili	Descrizione
Normale	Adatta per ambienti normali.
Alta	Selezionare questa impostazione quando si utilizza il proiettore ad altitudini di circa 1.500 (4.900 piedi) metri o superiori.

Quando la "Modalità ventola" è impostata su "Alta", la velocità di rotazione della ventola aumenta e di conseguenza aumenta anche la rumorosità della ventola.

⑦ Funzione Chiusura sistema

Questa funzione impedisce l'uso non autorizzato del proiettore. Una volta attivata, gli utenti devono sempre inserire il codice corretto all'accensione del proiettore. **Si raccomanda di conservare il codice in un posto sicuro accessibile solo agli utenti autorizzati.**



Informazioni

- Se si perde o si dimentica il codice, rivolgersi al centro assistenza o al rivenditore autorizzato Sharp più vicino (vedere pagina 84). Anche se la garanzia è ancora in corso di validità, il ripristino del codice comporta un addebito.

■ Impostazione/modifica del codice

1 Selezionare "Chiusura sistema", poi premere **ENTER** o ►.

2 Selezionare "Avanti", poi premere **ENTER**.

- Compare la schermata per inserire il codice.

3 Premere i 4 tasti del telecomando o del proiettore per immettere il codice predefinito in "Codice vecchio".

- Quando si imposta per la prima volta il codice, premere quattro volte ▼ sul proiettore.

PRO

Impost. chiusura. sistema

Codice vecchio	— — — —
Codice nuovo	— — — —
Conferma	— — — —



Nota

- Se si immette un codice errato, il cursore torna al primo punto in "Codice vecchio".
- Il codice preimpostato è 4 tasti ▼ sul proiettore. Se si preme quattro volte il tasto ▼, la schermata di inserimento del codice scompare dalla vista.

4 Premere i 4 tasti sul telecomando o sul proiettore per inserire il nuovo codice in "Codice nuovo".



Nota

- Per il codice non è possibile utilizzare i seguenti tasti: **STANDBY/ON, ON, STANDBY, ENTER, L-CLICK/EFFECT, R-CLICK/RETURN, MENU, ECO+QUIET, BREAK TIMER, ZOOM, FOCUS, H&V SHIFT, ROTATE, LENS, MEMORY MENU** e **MEMORY (1-8)**.
- La funzione di chiusura del sistema riconosce singolarmente ciascun tasto del telecomando o del proiettore, anche se i tasti hanno lo stesso nome. Se è stato impostato utilizzando i pulsanti sul proiettore, il codice non può essere annullato dal telecomando.

PRO

Impost. chiusura. sistema

Codice vecchio	* * * *
Codice nuovo	— — — —
Conferma	— — — —

Set di funzioni di aiuto nell'impostazione (menu "PRO") (segue)

Funzioni del menu → Pagina 46

5 Inserire lo stesso codice in "Conferma".

Nota

Per annullare il codice impostato

- Premere quattro volte ▼ sul proiettore nei passaggi 4 e 5 sopra riportati.
- Quando è impostata la Chiusura sistema
- Quando è impostata la Chiusura sistema, all'accensione del proiettore viene visualizzata la casella di immissione del codice. Inserire il codice corretto per iniziare la proiezione.

Schermata di immissione del codice

Chiusura sistema

Funzione di blocco tastiera

Utilizzare questa funzione per bloccare i pulsanti di funzionamento sul proiettore.

Blocco dei tasti di funzionamento

1 Tenere premuto **ENTER** sul proiettore per circa 5 secondi durante l'accensione del proiettore.

- La schermata della funzione di Blocco tastiera è visualizzata.

Usare questa funzione per bloccare i tasti operativi del proiettore. (tranne il tasto **STANDBY/ON**)

Nota: per rilasciare il blocco tasti, tenere premuto **ENTER** sul proiettore per circa 5 secondi.

 Torna

✓ Attivata

 SEL/REG
 Torna

 INFER
 FIN

Sblocco della tastiera

Tenere premuto **ENTER** sul proiettore per circa 5 secondi.

Visualizzazione su schermo

Spegni blocco tastiera

Informazioni

- Anche quando la funzione di blocco tastiera è impostata su "Attivata", **STANDBY/ON** sul proiettore può essere utilizzato per inserire e disinserire l'alimentazione.
- Il blocco tastiera non può essere impostato nei seguenti casi: mentre è visualizzata la schermata "Menu", in modalità di attesa, durante la fase di riscaldamento, mentre vengono cambiati i segnali di ingresso, mentre viene utilizzata la funzione Sinc. auto., in modalità Fermo immagine o mentre è visualizzata la schermata "Chiusura sistema" durante la fase di riscaldamento.

8 DLP® Link™

Vedi "Utilizzo della Modalità Visione 3D" a pagina 67 per informazioni.

9 Inverti DLP® Link™

Vedi "Utilizzo della Modalità Visione 3D" a pagina 67 per informazioni.

2 Selezionare "Attivata", poi premere **ENTER**.

Visualizzazione su schermo

Accendi blocco tastiera

- La funzione di Blocco tastiera non influisce sul funzionamento tramite i pulsanti del telecomando.
- Non è possibile utilizzare la funzione di Blocco tastiera durante la fase di riscaldamento del proiettore.

10 Menu Memoria

È possibile memorizzare le impostazioni relative allo spostamento delle lenti (ZOOM, FUOCO) e altre (quali INGRESSO, MOD. IMMAGINE, RIDIMENSIONA, Colore parete, Modo PRO e TRAPEZIO), o attivare le impostazioni memorizzate. Inoltre è possibile memorizzare l'angolo di rotazione quando viene applicato il modulo rotante di montaggio a soffitto (AN-SV100T) al proiettore. La schermata Menu Memoria può anche essere visualizzata premendo **MEMORY MENU** sul telecomando.

Carica Memoria

Per attivare le impostazioni desiderate, selezionare la voce dove sono memorizzate le impostazioni.

Nota

- Se si preme qualsiasi tasto durante il processo di attivazione della funzione "Carica Memoria" da parte del proiettore, saranno visualizzati i seguenti messaggi:
 - "STOP": ferma l'attivazione della funzione "Carica Memoria".
 - "CONTINUA": consente al proiettore il posizionamento già impostato.
 - "Ritorna alla posizione iniziale.": consente al proiettore di tornare alla posizione iniziale.
- La schermata di conferma di "Carica Memoria" sarà visualizzata anche premendo **MEMORY (1-8)** sul telecomando. Premere nuovamente **MEMORY (1-8)** per eseguire la funzione "Carica Memoria".
- La memoria ha un margine di errore di circa $\pm 2\%$ (Quando è applicato il modulo rotante di montaggio a soffitto (AN-SV100T), consentire un margine di errore di circa $\pm 1,5$ gradi). Per effettuare regolazioni precise, utilizzare il telecomando.

Salva Memoria

Selezionare una voce dove si desidera memorizzare l'impostazione.

Nota

- Quando viene selezionata una voce dove sono memorizzate altre impostazioni, quelle memorizzate in precedenza saranno sovrascritte e cancellate.

Nome Memoria

Selezionare il nome della voce che si desidera cambiare. Utilizzare ◀▶ per scegliere caratteri da cambiare e ▲▼ per selezionare caratteri da inserire.

■ Cancella Memoria

Selezionare la voce dove sono memorizzate le impostazioni che si desiderano cancellare. In questo caso, il nome della memoria che è stato cambiato ritorna all'impostazione predefinita.

Nota

- Selezionando "Tutto cancellato" si cancellano tutte le impostazioni memorizzate.

■ Disatt. audio

Voci selezionabili	Descrizione
Attivata	Non visualizza immagini durante il processo di attivazione della funzione "Carica Memoria" da parte del proiettore.
Disattivata	Visualizza immagini durante il processo di attivazione da parte del proiettore.

■ Blocco Mem.

Voci selezionabili	Descrizione
Attivata	Protegge le memorie archiviate.
Disattivata	Disattivata Non protegge le memorie archiviate.

11 Indicatore rotazione

Questa funzione Attiva/Disattiva l'indicatore di rotazione del proiettore.

Voci selezionabili	Descrizione
Attivata	L'indicatore di rotazione si accende quando viene connesso il modulo rotante di montaggio a soffitto (AN-SV100T). Mentre il proiettore sta ruotando, l'indicatore lampeggia.
Disattivata	L'indicatore di rotazione non si accende.

Nota

- Questa funzione funziona solo quando viene applicato il modulo rotante di montaggio a soffitto al proiettore.

Impostazione di funzioni utili durante l'installazione (Menu "PRO") (segue)

Funzioni del menu → Pagina 46

12 Ritorno alle impostazioni default

Questa funzione vi permette di inizializzare le impostazioni fatte nel proiettore.



Nota

Potete inizializzare le seguenti voci.

- Menu "SEG"
Risoluz.
- Menu "SCH"
Lingua
- Menu "PRO"
Timer lam. (dur)
Chiusura sistema
Selezione COMPUTER2
Menu Memoria

13 Controllo dello stato di durata della lampada

Potete confermare il tempo di utilizzo complessivo della lampada e il tempo rimasto (percentuale).

Condizione di utilizzo lampada	Tempo di durata rimanente	
	"dur" (durata)	
Utilizzata esclusivamente se "Eco + Sil." è attivato.	circa 2.500 ore	circa 125 ore
Utilizzata esclusivamente se "Eco + Sil." è disattivato.	circa 1.500 ore	circa 75 ore

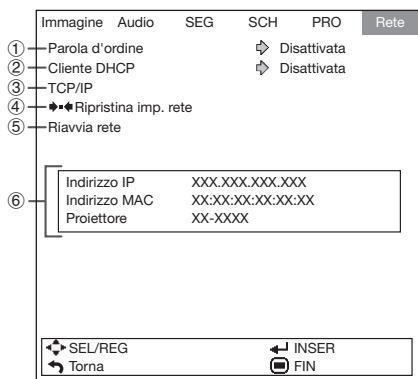


Nota

- Si consiglia di sostituire la lampada quando la durata residua della lampada arriva al 5%.
- La durata di vita della lampada può variare in funzione delle condizioni di utilizzo.

Realizzazione dell'ambiente di rete del proiettore (menu "Rete")

Funzioni del menu → Pagina 46



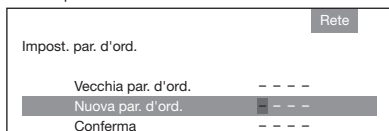
1 Impostare una parola d'ordine

Se non volete che altre persone cambino le impostazioni del menu "Rete", impostate una parola d'ordine.

Impostare una parola d'ordine

1 Selezionare "Parola d'ordine", poi premere ►.

- Compare la schermata per l'inserimento della parola d'ordine.



2 Premere ▲ o ▼ per impostare la prima cifra in "Nuova par. d'ord.", poi premere ►.

3 Inserire le rimanenti 3 cifre e poi premere ENTER.

- Per tornare alla cifra precedente premere ◀.

4 Inserire la stessa parola d'ordine in "Conferma" e poi premere ENTER.

- Lo stato di "Parola d'ordine" cambia in "Attivata".

Nota

- Una volta impostata la parola d'ordine dovete inserire la parola d'ordine per cambiare le impostazioni del menu "Rete".

Cambiare la parola d'ordine

1 Selezionare "Parola d'ordine", poi premere ►.

- Compare la schermata per l'inserimento della parola d'ordine.

2 Inserire la parola d'ordine in "Vecchia par. d'ord." utilizzando ▲, ▼, ► e ◀, poi premere ENTER.

3 Inserire la parola d'ordine in "Nuova par. d'ord." utilizzando ▲, ▼, ► e ◀, poi premere ENTER.

4 Inserire nuovamente la stessa parola d'ordine in "Conferma" utilizzando ▲, ▼, ► e ◀, poi premere ENTER.

Nota

- Se non necessitate più la protezione della parola d'ordine per le impostazioni menu "Rete", premere **ENTER** senza inserire la nuova parola d'ordine nella fase 3 e 4.
- Per cancellare le impostazioni della parola d'ordine premere **RETURN**.

Se dimenticate la parola d'ordine

Se dimenticate la parola d'ordine eseguite la seguente procedura per cancellarla, poi impostate un'altra parola d'ordine.

Premere



sul proiettore.

Nota

- Se **ENTER** viene tenuto premuto per più di 5 secondi i tasti operativi sul proiettore verranno bloccati. (Vedere pagina 58.)
- Non potete utilizzare i tasti del telecomando per cancellare la parola d'ordine.

Realizzazione dell'ambiente di rete del proiettore (menu “Rete”) (segue)

Funzioni del menu → Pagina 46

② Impostazione cliente DHCP

Collegare il cavo LAN prima di accendere il proiettore. In caso contrario la funzione cliente DHCP non funziona.

Voci selezionabili	Descrizione
Attivata	Si ottengono automaticamente i parametri di configurazione per la rete TCP/IP.
Disattivata	Imposta manualmente il TCP/IP.

Selezionare “Attivata” per “Cliente DHCP”. Comparire la scritta “Ottenendo l'indirizzo IP...” e poi comparire la schermata di menu. Confermare i parametri dell'indirizzo IP, della maschera subnet e del gateway sulla schermata TCP/IP.

Se il server DHCP non è disponibile comparire la scritta “Non è stato possibile ottenere l'indirizzo IP”. In questo caso impostare manualmente TCP/IP. (Si veda la voce ③.)

③ Impostazione TCP/IP

Impostare manualmente il TCP/IP.

1 Selezionare “Disattivata” per il “Cliente DHCP”, poi premere **ENTER**.

2 Selezionare “TCP/IP”, poi premere **ENTER**.

3 Inserire “Indirizzo IP” utilizzando ▲, ▼, ► e ◀, poi premere **ENTER**.

Rete	
Impost. TCP/IP	
Indirizzo IP	192 . 168 . 150 . 002
Masc. subnet	255 . 255 . 255 . 000
Gateway	000 . 000 . 000 . 000

4 Inserire “Masc. subnet” utilizzando ▲, ▼, ► e ◀, poi premere **ENTER**.

5 Inserire “Gateway” utilizzando ▲, ▼, ► e ◀, poi premere **ENTER**.

Voci selezionabili	Descrizione
Indirizzo IP	Impostazione iniziale di fabbrica: 192.168.150.002 Immettere un indirizzo IP appropriato per la rete.
Masc. subnet	Impostazione iniziale di fabbrica: 255.255.255.000 Impostare la subnet mask (maschera di sottorete) allo stesso modo come quella del computer e apparecchiatura sulla rete.
Gateway	Impostazione iniziale di fabbrica: 000.000.000.000 * Quando non è in uso, impostare a “000.000.000.000”.

Nota

- Confermare il segmento di rete esistente (gruppo indirizzo IP) per evitare l'impostazione di un indirizzo IP che duplichi gli indirizzi IP di altre apparecchiature di rete o computer. Se “192.168.150.002” non è utilizzato nella rete avente un indirizzo IP di “192.168.150.XXX”, non dovete cambiare l'indirizzo IP del proiettore.
- Per maggiori dettagli riguardo ciascuna impostazione, consultare il vostro amministratore di rete.

④ Ritorno alle impostazioni predefinite (Rete)

Questa funzione permette di inizializzare le impostazioni Rete che sono state inserite nel proiettore.

Nota

- Se i valori per Indirizzo IP, Masc. subnet o Gateway del proiettore sono stati ripristinati alle impostazioni di default, il computer non può essere connesso al proiettore dipendentemente dalle impostazioni di rete del computer.

⑤ Riavvio della funzione rete

Riavvia la funzione Rete.

Eseguire questa funzione quando il proiettore non può essere controllato tramite la rete.

⑥ Confermando l'informazione proiettore

Le seguenti voci possono essere confermate.

Voci selezionabili	Descrizione
Indirizzo IP	L'indirizzo IP del proiettore è visualizzato.
Indirizzo MAC	L'indirizzo MAC del proiettore è visualizzato.
Proiettore	Viene visualizzato il nome del proiettore.



Nota

- Per informazioni su come cambiare il nome del proiettore si veda la "GUIDA DI IMPOSTAZIONE" presente nel CD-ROM fornito.

Visione di immagini 3D stereoscopiche

Precauzioni sulla visione di immagini 3D stereoscopiche

Prima di guardare le immagini 3D stereoscopiche, leggere attentamente questa sezione.



ATTENZIONE

- In condizioni normali, la visione di immagini 3D stereoscopiche è sicura qualunque sia la durata di una normale visione su schermo. Tuttavia, certe persone potrebbero provare malessere. Le seguenti precauzioni sono consigliate per minimizzare la potenzialità del verificarsi di problemi visivi o altri sintomi spiacevoli.
- Fare regolarmente delle pause di almeno 5 a 15 minuti dopo ogni 30 a 60 minuti di visione 3D stereoscopica.
 - * Basato sulle linee guide pubblicate dal Consorzio 3D revisionate il 10 dicembre 2008.
- Mantenere un'adeguata distanza dallo schermo. La visione da una distanza troppo ravvicinata può affaticare gli occhi. Se provate affaticamento agli occhi, interrompete immediatamente la visione.

Se si verifica uno dei seguenti sintomi durante la visione:

- nausea
- inquietudine/vertigini
- mal di testa
- visione confusa o doppia visione che dura per più di qualche secondo

Non dedicarsi ad alcuna attività potenzialmente rischiosa (ad esempio la guida di un veicolo) finché i sintomi non sono completamente spariti. Se i sintomi persistono, interrompere l'uso e non riprendere la visione 3D stereoscopica prima di aver parlato dei sintomi con un medico.

- Per una visione 3D stereoscopica più confortevole:
 - Regolare il parallasse sul dispositivo di riproduzione del video 3D. (Potrebbe non essere possibile regolare il parallasse in alcuni modelli di dispositivi.)
 - Regolare l'immagine proiettata sulla grandezza di visione più confortevole mediante lo zoom.
(La proiezione dell'immagine sulla grandezza schermo più piccola o più ampia possibile potrebbe eliminare l'effetto stereoscopico e affaticare gli occhi.)
 - Utilizzare la funzione Inverti DLP® Link™ per impostare adeguatamente il video per l'occhio sinistro e destro. (Per informazioni sull'utilizzo di "Inverti DLP® Link™", vedere la sezione sul suo utilizzo in questo manuale di istruzioni.)

ATTENZIONE

- I seguenti tipi di persone dovrebbero limitare la visione 3D stereoscopica:
 - Bambini sotto i 6 anni di età (per proteggere il processo di crescita degli occhi)
 - Persone che in passato hanno sofferto di fotosensibilità
 - Persone con malattie cardiache
 - Persone in cattiva salute
 - Persone che soffrono di insonnia
 - Persone provate fisicamente
 - Persone sotto l'effetto di droghe o alcol.

■ **Epilessia**

Una piccola percentuale della popolazione potrebbe essere vittima di attacchi epilettici durante la visione di certi tipi di immagini che contengono pattern di luce lampeggiante.

SE VOI O UN MEMBRO DELLA VOSTRA FAMIGLIA IN PASSATO HA SOFFERTO DI EPILESSIA

Le seguenti categorie di persone dovrebbero consultare un medico prima di guardare le immagini 3D stereoscopiche.

- Chiunque abbia sofferto di epilessia in passato, o nella cui famiglia qualcuno abbia sofferto di epilessia in passato
- Bambini sotto i 6 anni di età
- Chiunque sia mai stato vittima di attacchi epilettici o disturbi sensoriali causati da effetti di luce lampeggiante

CERTI PATTERN DI LUCE POTREBBERO CAUSARE ATTACCHI A PERSONE CHE HANNO SOFFERTO DI EPILESSIA IN PASSATO

Interrompere l'uso se si verifica uno dei seguenti sintomi durante la visione di immagini 3D stereoscopiche.

- Movimenti involontari, spasmi oculari o muscolari
- Crampi muscolari
- Nausea, vertigini o irrequietudine
- Convulsioni
- Disorientamento, confusione o perdita della consapevolezza dell'ambiente circostante



Visione di immagini 3D stereoscopiche (segue)

Informazioni sulla funzione proiezione 3D

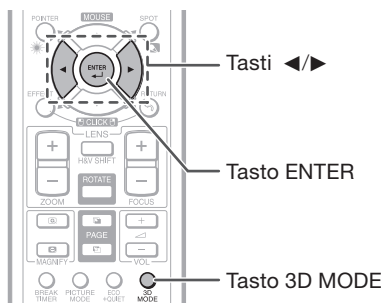
- Per visualizzare immagini 3D, questo proiettore ha bisogno di:
DI CHE COSA AVETE BISOGNO
 - 1) Dispositivi sorgente che supportano il formato sequenziale di campo
 - Per informazioni sui segnali supportati, vedi la tabella di compatibilità in questo manuale di istruzioni.
 - 2) Occhiali a otturatore 3D LCD che supportano il sistema DLP® Link™*
 - Contattare il rivenditore autorizzato Sharp più vicino per informazioni sull'acquisto.
 - * DLP® Link™ è un marchio di fabbrica della Texas Instruments.
- L'immagine proiettata potrebbe diventare scura se si utilizza la funzione di proiezione 3D (con "DLP® Link™" impostata su "Attivata").
- Se "DLP® Link™" è impostata su "Attivata", le seguenti funzioni potrebbero non funzionare pienamente o potrebbero non essere disponibili.
 - Trapezio
 - Ridimens.
 - Ingrandisci
- I formati 3D che non utilizzano il metodo sequenziale di campo, come quelli utilizzati per supporti preconfezionati Blu-ray 3D o DVD, non sono compatibili con questo proiettore. (Fino al Febbraio 2011)
- Se la capacità visiva del vostro occhio sinistro e destro differisce e utilizzate principalmente un occhio per vedere le immagini, queste non appariranno in 3D.

Inoltre, le immagini potrebbero essere difficili da vedere in 3D, o potrebbero non essere visibili in 3D a seconda della persona o del contenuto visualizzato.
L'effetto stereoscopico varia a seconda della persona.
- La visione 3D è possibile entro l'area in cui gli occhiali con otturatore 3D LCD riescono a ricevere i segnali di luce riflessi dallo schermo. Tuttavia, la maggior parte delle immagini 3D sono state create per essere viste dall'area direttamente antistante lo schermo, e quindi si raccomanda se possibile di effettuare la visione 3D dall'area direttamente antistante lo schermo.
 - La gamma di segnali ricevuti varia a seconda degli occhiali con otturatore 3D LCD. Per informazioni, vedere il manuale di istruzioni degli occhiali con otturatore 3D LCD.
- Le immagini 3D potrebbero non essere correttamente riproducibili sul computer.

Utilizzo della Modalità Visione 3D

Utilizzare la seguente procedura per proiettare immagini 3D.

Per l'utilizzo degli occhiali con otturatore 3D LCD e del dispositivo di riproduzione 3D-video, consultare il relativo manuale di istruzioni.



Proiezione di immagini 3D

- 1 Attivare il proiettore.**
- 2 Attivare il dispositivo di riproduzione 3D-video.**
 - Impostare il dispositivo di riproduzione 3D-video in modo che esso emetta uno dei segnali elencati nella tabella di compatibilità riportata in questo manuale di istruzioni.
- 3 Impostare la modalità di ingresso del proiettore in modo da abilitare l'ingresso di segnali video 3D.**
- 4 Manovrare il dispositivo di riproduzione 3D-video e riprodurre il contenuto 3D.**
- 5 Accendere gli occhiali 3D LCD e porli sugli occhi.**

- 6 Premere **3D MODE** sul telecomando per visualizzare il menu MODO 3D.**

Informazioni

- Se viene visualizzato il messaggio "E' stato premuto un tasto non valido.", significa che non viene inviato un segnale compatibile con la visualizzazione 3D. Controllare il segnale in uscita sull'apparecchiatura di riproduzione.

- 7 Premere **▶** per impostare "DLP® Link™" su "Attivata".**

- 8 Premere **ENTER** per cambiare modalità e abilitare una visione immagini 3D più naturale.**

Attenzione!

- Se il proiettore, il dispositivo di riproduzione 3D-video o gli occhiali con otturatore 3D LCD non sono impostati correttamente, potreste provare affaticamento agli occhi e potrebbe non essere possibile vedere le immagini in 3D.

- 9 Premere **3D MODE**.**
 - Il menu MODO 3D sparirà.

Nota

- Se le immagini non sono visualizzate in 3D, ripetere i passaggi da 6 a 8.
- Potete anche utilizzare "DLP® Link™" e "Inverti DLP® Link™" sulla schermata del menu per modificare le impostazioni 3D.

Fine della proiezione 3D

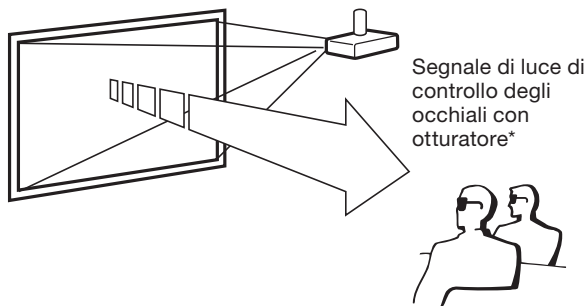
- 1 Premere **3D MODE** sul telecomando per visualizzare il menu MODO 3D.**
- 2 Premere **◀** per impostare "DLP® Link™" su "Disattivata".**
- 3 Premere **3D MODE**.**
 - Il menu MODO 3D sparirà.

Visione di immagini 3D stereoscopiche (segue)

Appendice

■ Come funziona la Funzione di Proiezione 3D (DLP Link™)

La funzione di proiezione 3D di questo proiettore è compatibile con il sistema DLP® Link™. Per vedere le immagini 3D, si utilizza un paio di occhiali con otturatore 3D LCD che visualizzano alternatamente le immagini proiettate per l'occhio sinistro e l'occhio destro e sono sincronizzati con un segnale (luce) di controllo.



* Il segnale di luce di controllo viene trasmesso dalla lente del proiettore, riflesso dallo schermo e ricevuto dal sensore di ricezione luce sugli occhiali con otturatore 3D LCD. Perciò, la gamma di visione 3D varia a seconda delle specifiche degli occhiali con otturatore 3D LCD (sensibilità di ricezione del segnale di luce). Per informazioni, vedere il manuale di istruzioni degli occhiali con otturatore 3D LCD.

■ Per ulteriori informazioni sulla funzione di proiezione 3D

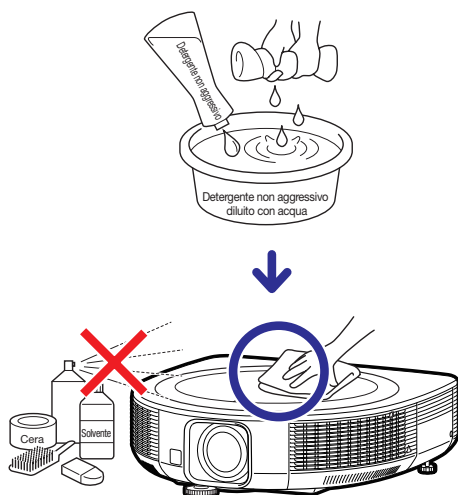
Le informazioni future sulla funzione di proiezione 3D saranno pubblicate sul seguente sito web:

<http://www.sharp-world.com/projector/>

Manutenzione

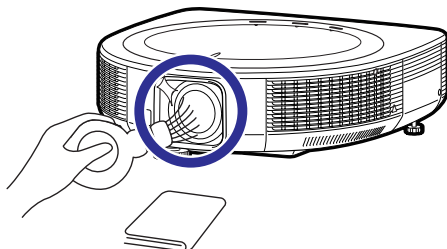
Pulizia del proiettore

- Prima di effettuare la pulizia del proiettore scollegare il cavo di alimentazione.
- Il contenitore e il pannello sono di plastica. Evitare l'uso di benzolo o solvente in quanto potrebbero danneggiare la finitura del contenitore.
- Non utilizzare agenti volatili quali insetticidi sul proiettore.
Non attaccare oggetti di gomma o plastica al proiettore per periodi prolungati.
Gli effetti di alcuni degli agenti presenti nella plastica possono provocare danni alla qualità o alla finitura del proiettore.
- Eliminare con delicatezza la polvere con un panno morbido di flanella.
L'utilizzo di un panno imbevuto di sostanze chimiche (spugna abrasiva umida o asciutta, ecc.) può deformare i componenti del contenitore o causare fessurazioni.
- Se si pulisce con un panno abrasivo o si strofina con forza la superficie del contenitore può riportare graffi.
- Per lo sporco particolarmente ostinato, immergere un panno in un detergente non aggressivo diluito con acqua, strizzare bene, quindi pulire il proiettore.
I detersivi di pulizia aggressivi potrebbero scolorire, deformare o danneggiare il rivestimento del proiettore. Prima dell'uso, testare su una piccola area non visibile del proiettore.



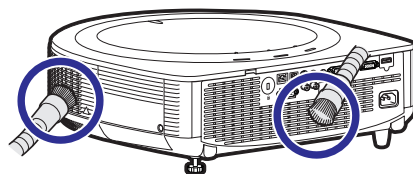
Pulizia dell'obiettivo o del coperchio dell'obiettivo

- Utilizzare un soffiante reperibile in commercio o della carta per pulizia lenti (per occhiali o obiettivi di fotocamera) per pulire l'obiettivo o il coperchio dell'obiettivo. Non utilizzare agenti di pulizia di tipo liquido, poiché potrebbero consumare la pellicola di rivestimento sulla superficie dell'obiettivo o del coperchio dell'obiettivo.
- Poiché la superficie dell'obiettivo o del coperchio dell'obiettivo possono essere facilmente danneggiate, fare attenzione a non graffiare o colpire l'obiettivo o il coperchio dell'obiettivo.



Pulizia delle aperture di immissione e di emissione dell'aria

- Utilizzare un aspirapolvere per rimuovere la polvere dalle aperture di immissione e di emissione dell'aria.



Informazioni

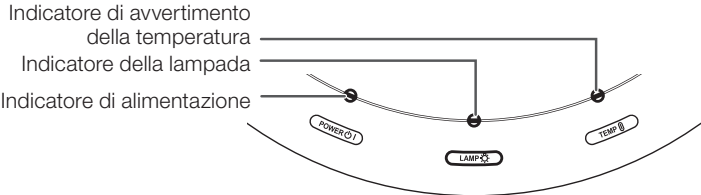
- Se si desidera pulire le aperture d'aria durante il funzionamento del proiettore, premere **STANDBY/ON** sul proiettore o **STANDBY** sul telecomando per mettere il proiettore in modo Attesa. Quando la ventola di raffreddamento si spegne, pulire le aperture.



Indicatori di manutenzione

- Le luci di avvertimento (indicatore di alimentazione, indicatore della lampada e indicatore di avvertimento della temperatura) sul proiettore indicano problemi all'interno del proiettore.
- Se si verifica un problema, l'indicatore di avvertimento della temperatura o l'indicatore della lampada si illuminano di rosso e il proiettore entra nel modo Attesa. Dopo che il proiettore è entrato nel modo Attesa, attenersi alla seguente procedura.

Vista dall'alto



Informazioni sull'indicatore di avvertimento della temperatura



Se la temperatura all'interno del proiettore aumenta a causa del blocco delle ventole o per problemi di installazione, l'indicatore di temperatura lampeggerà. Se la temperatura continua ad aumentare, la spia "TEMPERATURA" si illuminerà nell'angolo in basso a sinistra dell'immagine, mentre l'indicatore di temperatura continuerà a lampeggiare. Se questo stato permane, la lampada si spegnerà, la ventola di raffreddamento si azionerà e il proiettore entrerà in modo attesa. Se si nota che l'indicatore di temperatura sta lampeggiando, eseguire le operazioni descritte a pagina 71.

Informazioni sull'indicatore della lampada



- Quando la durata della lampada scende intorno al 5% o meno, (giallo) e sullo schermo viene visualizzata la scritta "Sost. lampada". Quando la percentuale arriva a 0%, si trasforma in (rosso), la lampada si spegne automaticamente e il proiettore entra nel modo Attesa. A questo punto l'indicatore della lampada diventa rosso.
- Se si cerca di accendere il proiettore per la quarta volta senza aver sostituito la lampada, il proiettore non si accende.

Indicatori sul proiettore

Indicatore di alimentazione	Rosso acceso	Normale (attesa)
	Verde acceso	Normale (accesso)
	Rosso lampeggiante	Anomalia (Vedere pagina 71.)
	Verde lampeggiante	Normale (raffreddamento)
Indicatore della lampada	Verde acceso	Normale
	Verde lampeggiante	La lampada si sta riscaldando.
	Rosso acceso	La lampada si spegne in maniera anomala o deve essere cambiata. (Vedere pagina 71.)
Indicatore di avvertimento della temperatura	Disattivato	Normale
	Rosso acceso/	La temperatura interna è eccessivamente alta. (Vedere pagina 71.)
	Rosso lampeggiante	

Indicatore di manutenzione	Indicatore di manutenzione		Problema	Causa	Possibile soluzione
	Normale	Anomalo			
Indicatore di avvertimento della temperatura	Disattivato	Rosso lampeggiante (Attivato)/ Rosso acceso (Attesa)	La temperatura interna è eccessivamente alta.	- La temperatura attorno al proiettore è elevata. - Apertura di immissione dell'aria bloccata	- Utilizzare il proiettore in un'area con una temperatura minore di 95°F (+35°C). - Ricollocare il proiettore in un'area dotata di adeguata ventilazione. (Vedere pagina 8.)
				- Rottura della ventola di raffreddamento - Guasto del circuito interno - Apertura di immissione dell'aria intasata	Portare il proiettore al centro assistenza o al rivenditore autorizzato Sharp più vicino (vedere pagina 84) per la riparazione.
Indicatore della lampada	Verde acceso (Verde lampeggia quando la lampada è in fase di riscaldamento.)	Rosso acceso	La lampada non si illumina.	La lampada si spegne in maniera anomala.	Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa CA, quindi ricollegarlo.
		Rosso acceso (Attesa)	Sostituire la lampada.	La durata della lampada è scesa a intorno al 5% o meno.	- Sostituire con cura la lampada. (Vedere pagina 72.) - Portare il proiettore al centro assistenza o al rivenditore autorizzato Sharp più vicino (vedere pagina 84) per la riparazione. - Prestare la massima cura quando si sostituisce la lampada. - Installare correttamente il coperchio.
Indicatore di alimentazione	Verde acceso/ rosso acceso Verde lampeggiante (raffreddamento)	Rosso lampeggiante	L'indicatore rosso di alimentazione lampeggia quando il proiettore è acceso.	Il portafiltro della polvere o il coperchio dell'unità della lampada è aperto.	Se l'indicatore di alimentazione lampeggia in rosso anche quando il coperchio dell'unità della lampada è posizionato correttamente, contattate il rivenditore autorizzato Sharp o il Servizio Clienti a voi più vicino (vedere pagina 84) per ricevere aiuto.



Informazioni

- Se l'indicatore di avvertimento si illumina e il proiettore entra in modo Attesa, seguire le possibili soluzioni descritte in precedenza e attendere fino a quando il proiettore si raffredda completamente prima di collegare il cavo di alimentazione e riaccendere il proiettore (almeno 10 minuti).
- Se per alcuni minuti il proiettore si spegne a causa di un'interruzione di corrente o per altri motivi mentre è in funzionamento e si riaccende subito dopo, l'indicatore della lampada diventa rosso e la lampada potrebbe non essere accesa. In questo caso, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa di corrente, sostituirlo e riaccendere il proiettore.
- La ventola di raffreddamento mantiene costante la temperatura interna del proiettore e questa funzione viene controllata automaticamente. Il rumore della ventola di raffreddamento potrebbe cambiare durante il funzionamento a seguito dei cambiamenti di velocità della ventola e ciò non indica un malfunzionamento.



Informazioni sulla lampada

Lampada

- Si raccomanda di sostituire la lampada (venduta separatamente) quando la durata rimanente è scesa intorno al 5% o meno o quando si nota un significativo deterioramento della qualità dell'immagine e del colore. È possibile verificare la durata della lampada (percentuale) con la visualizzazione su schermo (vedere pagina 60).
- Acquistare una lampada di sostituzione di tipo AN-SV10LP presso il centro assistenza o il rivenditore autorizzato Sharp più vicino.

NOTA IMPORTANTE PER I CITTADINI DEGLI STATI UNITI:

La lampada fornita in dotazione con questo proiettore è coperta da una garanzia limitata di 90 giorni. I servizi di assistenza per il proiettore coperti dalla garanzia, compresa la sostituzione della lampada, devono essere eseguiti da un centro assistenza o un rivenditore autorizzato Sharp. Per informazioni sui centri assistenza o i rivenditori autorizzati Sharp, contattare il numero verde: 1-888-GO-SHARP (1-888-467-4277).

SOLO STATI UNITI

Precauzioni relative alla lampada

- Questo proiettore utilizza una lampada al mercurio pressurizzata. Un suono acuto potrebbe indicare un guasto della lampada. Un guasto della lampada potrebbe essere attribuito a diverse cause, quali: violenti scosse, raffreddamento inadeguato, graffi sulla superficie o deterioramento della lampada a seguito di una dimenticanza in relazione al tempo di utilizzo della stessa. L'intervallo di tempo fino al guasto dipende molto dalla singola lampada e/o dalle condizioni e dalla frequenza di utilizzo. È importante notare che il guasto produce frequentemente la rottura del bulbo.
- Quando l'indicatore di sostituzione della lampada e l'icona di visualizzazione su schermo si illuminano, si raccomanda di sostituire immediatamente la lampada con una lampada nuova, anche se sembra funzionare normalmente.
- In caso di rottura della lampada, è possibile che i frammenti di vetro si spargano all'interno del proiettore. In questo caso, si raccomanda di rivolgersi al centro assistenza o al rivenditore autorizzato Sharp più vicino in modo da assicurare un corretto funzionamento del proiettore.
- Se la lampada si rompe, i frammenti di vetro potrebbero riversarsi all'interno del vano della lampada o il gas contenuto nella lampada potrebbe spargersi nella stanza dall'apertura di emissione dell'aria. Poiché il gas contenuto in questa lampada contiene mercurio, arieggiare adeguatamente la stanza se la lampada si rompe ed evitare l'esposizione al gas. In caso di esposizione al gas, consultare immediatamente un medico.

Sostituzione della lampada



Attenzione

- Non rimuovere il blocco lampada dal proiettore immediatamente dopo l'uso. La lampada è molto calda e potrebbe provocare ustioni o lesioni.
- Aspettate almeno un'ora dopo aver scollegato il cavo di alimentazione per lasciare raffreddare la superficie dell'unità lampada prima di rimuovere l'unità lampada.
- **Cambiare con cura la lampada attenendosi alle istruzioni riportate in questa sezione oppure richiedere la sostituzione della lampada presso il centro assistenza o il rivenditore autorizzato Sharp più vicino.***

* Se, dopo la sostituzione, la nuova lampada non si accende, portare il proiettore a riparare presso il centro assistenza o il rivenditore autorizzato Sharp più vicino.

Rimozione e installazione del blocco lampada



Attenzione!

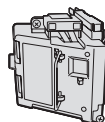
- Non rimuovere il blocco lampada dal proiettore immediatamente dopo l'uso. La lampada e le parti intorno ad essa saranno roventi e possono provocare ustioni o ferite.



Informazioni

- Non toccare la superficie di vetro dell'unità della lampada o l'interno del proiettore.
- Per evitare lesioni personali e danni alla lampada, attenersi scrupolosamente alle seguenti istruzioni.
- Non allentare altre viti ad eccezione del coperchio del blocco lampada e del blocco lampada.

Accessorio
opzionale



Blocco lampada
AN-SV10LP

1

Premere **STANDBY/ON sul proiettore o **STANDBY** sul telecomando per mettere il proiettore in modo Attesa.**

2

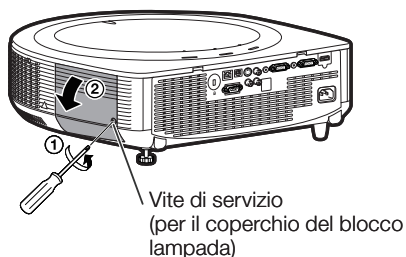
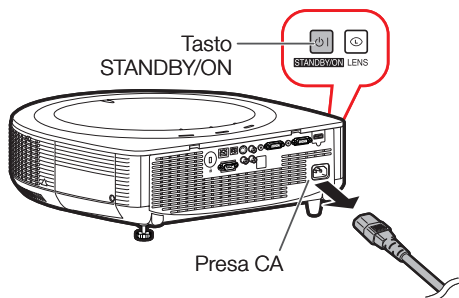
Scollegamento del cavo di alimentazione.

- Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa CA.
- Non toccare la lampada fino a quando non si è completamente raffreddata (circa 1 ora).

3

Rimuovere il coperchio del blocco lampada.

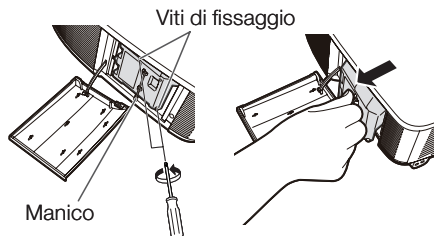
- Allentare la vite di servizio (①) che tiene fermo il coperchio del blocco lampada. Rimuovere il coperchio del blocco lampada (②).



Informazioni sulla lampada (segue)

4 Rimuovere il blocco lampada.

- Allentare le viti di fissaggio del blocco lampada. Tenere il blocco lampada per il manico e tirarlo in direzione delle frecce. In questa fase, tenere il blocco lampada orizzontale e non inclinarlo.

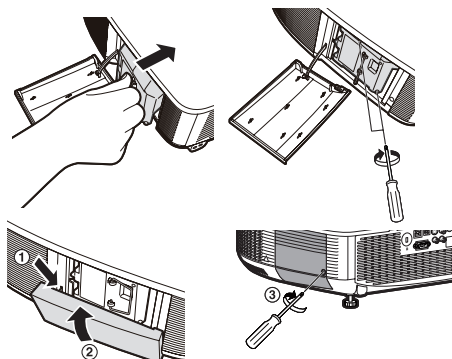


5 Inserire il nuovo blocco lampada.

- Premere saldamente il blocco lampada nell'apposito vano. Serrare la vite di fissaggio.

6 Sostituzione del coperchio del blocco lampada.

- Allineare la linguetta sul coperchio del gruppo lampada (①) e chiuderlo (②). Fare attenzione a non chiudere la linguetta nel coperchio. Quindi stringere la vite di servizio dell'utente (③) per assicurare il coperchio della lampada.



Informazioni

- Se il blocco lampada e il relativo coperchio non sono installati correttamente, il proiettore non si accende, anche se il cavo di alimentazione è collegato.

Ripristino del timer della lampada

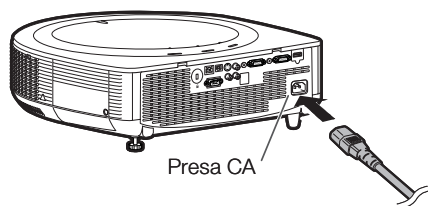
Ripristinare il timer della lampada al termine della sostituzione.

Informazioni

- Ripristinare il timer della lampada solo al momento della sostituzione. Se si ripristina il timer della lampada e si continua a utilizzare la stessa lampada, questa potrebbe essere danneggiata o esplodere.

1 Connettere il cavo di alimentazione.

- Collegare il cavo di alimentazione nella presa CA del proiettore.



2 Ripristinare il timer della lampada.

- Tenendo contemporaneamente premuti **MENU**, **ENTER** e **▼** sul proiettore, premere anche **STANDBY/ON** e tenere premuti tutti e quattro i tasti finché sull'indicatore lampada non inizia a lampeggiare la luce verde.
- Viene visualizzato "LAMP 0000H" a indicare che il timer della lampada è stato ripristinato.

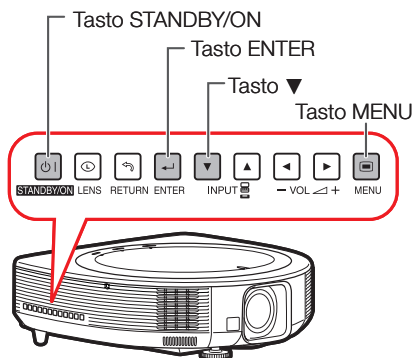


Tabella di compatibilità

Computer

- Supporto per segnali multipli
Frequenza orizzontale: 15-110 kHz
Frequenza verticale: 45-85 Hz

Clock pixel: 12-165 MHz
Segnale di sinc.: compatibile con livello TTL

- Compatibile con sinc. su segnale verde

PC/MAC	Modalità	Risoluzione	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza verticale (Hz)	Supporto analogico	Supporto digitale	Visualizzazione																	
							XG-SV100W	XG-SV200X																
PC	VGA	640 × 480	26,2	50	✓		Ottimizzata	Ottimizzata																
			31,5	60	✓	✓																		
			34,7	70	✓																			
			37,9	72	✓	✓																		
			37,5	75	✓	✓																		
			43,3	85	✓																			
	SVGA	800 × 600	31,3	50	✓				Ottimizzata	Ottimizzata														
			35,2	56	✓	✓																		
			37,9	60	✓	✓																		
			46,6	70	✓																			
			48,1	72	✓	✓																		
			46,9	75	✓	✓																		
	XGA	1024 × 768	53,7	85	✓						Ottimizzata	Ottimizzata												
			40,3	50	✓																			
			48,4	60	✓	✓																		
			56,5	70	✓	✓																		
			60,0	75	✓	✓																		
			68,7	85	✓																			
	WXGA	1280 × 720 1280 × 768 1280 × 800 1280 × 800 1360 × 768 1366 × 768	45,0	60	✓	✓	Ottimizzata	Ottimizzata																
			47,8	60	✓	✓																		
			49,7	60	✓	✓																		
			62,8	75	✓																			
			47,7	60	✓																			
			47,8	60	✓	✓																		
	WXGA+	1440 × 900	55,9	60	✓				Ottimizzata	Ottimizzata														
			55,0	60	✓																			
SXGA	1152 × 864 1152 × 864 1280 × 960 1280 × 1024 1280 × 1024 1280 × 1024	66,2	70	✓		Ottimizzata							Ottimizzata											
		67,5	75	✓																				
		60,0	60	✓	✓																			
		75,0	75	✓																				
		64,0	60	✓	✓																			
		80,0	75	✓	✓																			
SXGA+	1400 × 1050	64,0	60	✓	✓						Ottimizzata	Ottimizzata												
		65,3	60	✓	✓																			
WSXGA+	1680 × 1050	65,3	60	✓										Ottimizzata	Ottimizzata									
UXGA	1600 × 1200	75,0	60	✓												Ottimizzata	Ottimizzata							
MAC 13"	VGA	640 × 480	34,9	67	✓			Ottimizzata										Ottimizzata						
MAC 16"	SVGA	832 × 624	49,7	75	✓														Ottimizzata	Ottimizzata				
MAC 19"	XGA	1024 × 768	60,2	75	✓																Ottimizzata	Ottimizzata		
MAC 21"	SXGA	1152 × 870	68,7	75	✓																		Ottimizzata	Ottimizzata

Nota

- Per ottenere una qualità di immagine ottimale, è necessario che la risoluzione di uscita del vostro computer corrisponda a "REALE" nella colonna "Visualizzazione" indicata sopra.
- Se la "Risoluzione dello schermo" del computer differisce dalla risoluzione dell'immagine proiettata, seguire questa procedura:
 - Riferirsi a "Risoluz." nel menu "SEG" e selezionare la risoluzione corrispondente alla "Risoluzione dello schermo" del computer.
 - A seconda del computer che si utilizza, il segnale di uscita potrebbe non corrispondere alla "Risoluzione dello schermo" impostata. Controllare la impostazioni del segnale di uscita del computer. Se le impostazioni non possono essere modificate, si raccomanda di impostare la risoluzione sul valore corrispondente a "REALE" nella colonna "Visualizzazione".

Tabella di compatibilità (segue)

Segnali 3D supportati

Segnale		Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza verticale (Hz)	Supporto analogico	Supporto digitale
SVGA	800 × 600	37,9	60	✓	✓
		77,1	120		✓
XGA	1024 × 768	48,4	60	✓	✓
		98,6	120		✓
WXGA	1280 × 800	49,7	60	✓	✓
		101,6	120 *1		✓
	1280 × 720	45,0	60	✓	✓
		92,6	120		✓

*1 Chiusura Ridotta



Nota

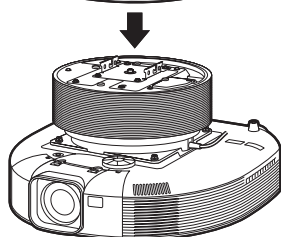
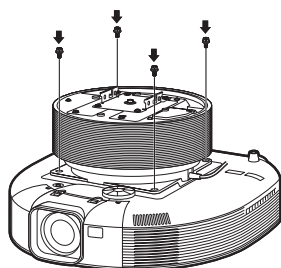
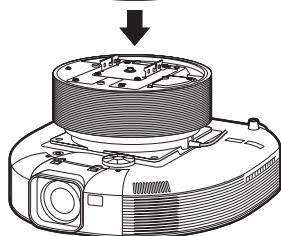
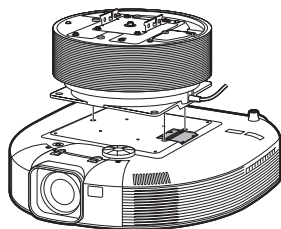
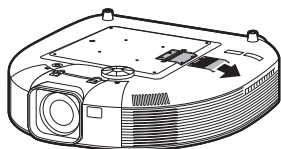
- La grafica del computer dev'essere in grado di visualizzare i segnali stereoscopici 3D. Verificare le specifiche della scheda computer/grafica o contattattare il produttore del computer per accertarne le caratteristiche.

DTV

Segnale	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza verticale (Hz)	Supporto analogico	Supporto digitale	Segnale	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza verticale (Hz)	Supporto analogico	Supporto digitale
480I	15,7	60	✓		1080I	28,1	50	✓	✓
480P	31,5	60	✓	✓	1080I	33,8	60	✓	✓
540P	33,8	60	✓		1080P	27,0	24		✓
576I	15,6	50	✓		1080P	28,1	25		✓
576P	31,3	50	✓	✓	1080P	33,8	30		✓
720P	37,5	50	✓	✓	1080P	56,3	50	✓	✓
720P	45,0	60	✓	✓	1080P	67,5	60	✓	✓
1035I	33,8	60	✓						

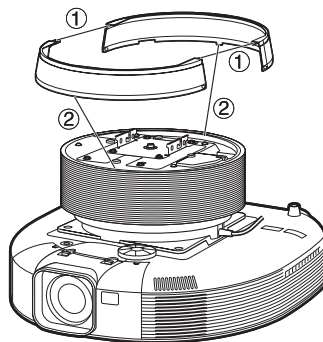
Applicazione del modulo rotante di montaggio a soffitto (AN-SV100T)

- 1** Premere **STANDBY/ON** sul proiettore o **STANDBY** sul telecomando per mettere il proiettore in modo Attesa. Poi scollegamento del cavo di alimentazione.
- 2** Girare il proiettore e posizionarlo capovolto su una superficie piana. Rimuovere il coperchio del connettore.
- 3** Posizionare il modulo rotante di montaggio a soffitto sul lato inferiore del proiettore in modo da allinearlo con i fori di installazione del modulo sul proiettore. (Accertarsi che i tre piedini di posizionamento sul modulo siano inseriti nei fori di posizionamento del proiettore.)
- 4** Utilizzare le viti in dotazione per applicare il modulo rotante di montaggio a soffitto al proiettore. Prima avvitare leggermente tutte e quattro le viti, quindi stringerle con decisione.

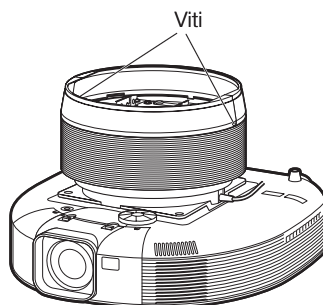


Applicazione della copertura del terminale al modulo

- 1** Fissare i ganci delle coperture del terminale (①) e incastrare le piccole sporgenze sulle coperture nelle fessure del modulo rotante di montaggio a soffitto (AN-SV100T) (②).



- 2** Fissare le coperture del terminale nei due punti con le viti in dotazione.

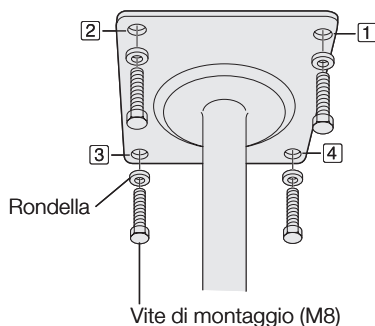


Applicazione del supporto a soffitto al soffitto

Quando installato con il modello AN-TK201

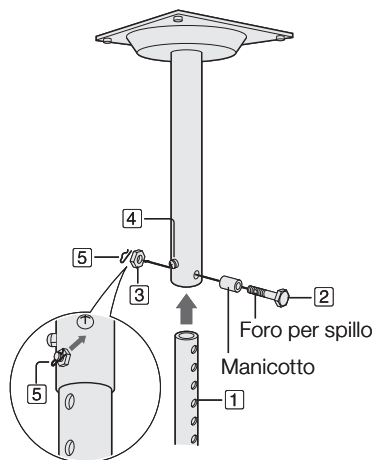
1 Applicare il supporto al soffitto.

- Prima avvitare leggermente una vite nel foro più piccolo [1], quindi continuare con lo stesso procedimento per i fori [2], [3] e [4]. Una volta decisa la posizione, stringere con decisione tutte e quattro le viti.
- Utilizzare viti M8. (Il tipo di vite può variare a seconda del metodo di installazione.)
- Utilizzare le rondelle fornite con il supporto al soffitto.



2 Applicare l'asta di regolazione dell'altezza al supporto a soffitto.

1. Inserire l'asta di regolazione dell'altezza [1] nel supporto a soffitto.
2. Fissare l'asta in posizione con il manicotto e la vite per il fissaggio [2], secondo l'altezza dello schermo.
3. Bloccare la vite con il dado di sicurezza [3].
4. Avvitare due viti stabilizzatrici [4].
5. Stringere il dado di sicurezza [3] con decisione e incastrare lo spillo [5] nel foro della vite per il fissaggio dell'asta.



! Attenzione

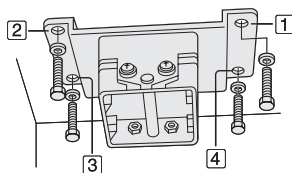
- Per l'installazione del supporto a soffitto rivolgersi al vostro rivenditore o al centro assistenza. Sharp non si assume alcuna responsabilità di eventuali cadute o fuoriuscite del proiettore o dei dispositivi applicati dovuti all'installazione inadeguata.

Applicazione del supporto a soffitto al soffitto (segue)

Quando installato con il modello AN-TK202

1 Applicare il supporto al soffitto.

- Prima avvitare una vite nel foro **1** (il foro più piccolo) e stringere a sufficienza per tenere il supporto a posto. Quindi ripetere l'operazione per i fori **2**, **3** e **4**.
Posizionare correttamente i quattro angoli, quindi stringere con decisione tutte le viti.
- Utilizzare viti M8. (Il tipo di vite può variare a seconda del metodo di installazione.)
- Utilizzare le rondelle fornite con il supporto a soffitto.



Attenzione

- Per l'installazione del supporto a soffitto rivolgersi al vostro rivenditore o al centro assistenza. Sharp non si assume alcuna responsabilità di eventuali cadute o fuoriuscite del proiettore o dei dispositivi applicati dovuti all'installazione inadeguata.

Risoluzione dei problemi

Problema	Controllare	Pagina
 Nessuna immagine e audio disattivato oppure il proiettore non si accende.	• Il cavo di alimentazione del proiettore non è inserito nella presa a muro.	26
	• I dispositivi esterni collegati non sono accesi.	–
	• Il modo ingresso selezionato è errato.	34
	• La funzione AV Mute è attivata.	35
	• I cavi non sono collegati correttamente al proiettore. • Batteria del telecomando scarica.	22–26 15
 L'audio si sente, ma l'immagine non appare o è troppo scura.	• Produzione all'esterno non impostata durante il collegamento al notebook. • Coperchio del blocco lampada non installato correttamente.	22 73, 74
	• I cavi non sono collegati correttamente al proiettore.	22–26
	• "Luminos." impostata sul valore minimo.	48
	• A seconda del computer utilizzato, potrebbe non essere proiettata un'immagine a meno che le impostazioni di uscita del segnale non siano regolate sull'uscita esterna. Consultare il manuale di istruzioni del computer per passare alle impostazioni di uscita del segnale del computer. • "Attivata" è selezionato in "DLP® Link™"?	– 67
	• Controllare se "Colore parete" è configurato correttamente.	54
 Immagine scura o bluastria	• Regolazioni dell'immagine non impostate correttamente. • Effettuare la regolazione di "Colore" e "Sfumatura" in "Mod. immagine" e ridurre il valore per "BrilliantColor™".	48
	(Solo Ingresso S-video o video) • Sistema Ingresso video non installato correttamente.	53
	(Solo Ingresso COMPUTER/COMPONENT 1, 2) • Il tipo di segnale d'entrata (RGB/componente) è impostato in modo errato.	52
	• Regolare la messa a fuoco.	30
	• La distanza di proiezione supera il raggio di messa a fuoco.	19, 20
 Immagine sfocata, disturbo su schermo.	• C'è una velatura sulle lenti. Se il proiettore viene spostato da una stanza fredda ad una calda, o se viene improvvisamente scaldato, potrebbe formarsi della condensa sulla superficie delle lenti e l'immagine risulterà indistinta. Se prega di preparare il proiettore almeno un'ora prima dell'utilizzo. Nel caso in cui si formi condensa, rimuovere il cavo di alimentazione dalla presa e attendere che la condensa sparisca.	–
	(Solo Ingresso computer) • Effettuare le regolazioni "SEG". (Regolazione "Clock" e "Fase") • A seconda del computer, potrebbero verificarsi dei disturbi.	52 –
	• I cavi non sono collegati correttamente al proiettore.	22–26
	• Volume impostato sul valore minimo. • Quando il proiettore è collegato a un dispositivo esterno e il volume viene impostato sul minimo, il suono non viene riprodotto neanche se si alza il volume del dispositivo esterno.	35
	• "Altoparlante" è impostato su "Disattivata".	51
 Immagine presente ma senza audio.	• Eseguire le regolazioni necessarie su ciascun item del menu "SEG".	52
	• A seconda del computer che si sta usando, il segnale di risoluzione output potrebbe essere diverso da quello impostato. Per i dettagli, far riferimento al manuale di istruzioni del computer.	–
	• Se l'immagine è normale, il suono è prodotto dalla contrazione del contenitore causato dai cambiamenti di temperatura della stanza. Ciò non si ripercuote sul funzionamento o sulle prestazioni.	–
Talvolta si sente un rumore proveniente dal contenitore del proiettore.		

Risoluzione dei problemi (segue)

Problema	Controllare	Pagina
L'indicatore di manutenzione sul proiettore si illumina o lampeggia in colore rosso.	• Vedere "Indicatori di manutenzione".	70
Immagine verde su COMPUTER (YPbPr).	• Cambiare l'impostazione del tipo di segnale in ingresso.	52
Immagine rosa (non verde) su RGB COMPUTER.		
Immagine troppo luminosa e biancastra.	• Regolazioni dell'immagine non impostate correttamente.	48
La ventola di raffreddamento emette dei rumori.	• Quando la temperatura all'interno del proiettore aumenta, la ventola di raffreddamento gira più rapidamente.	8, 9 69, 70, 71
La lampada non si accende neanche dopo aver acceso il proiettore.	• L'indicatore della lampada è di colore rosso. Sostituire la lampada.	70, 73, 74
La lampada si spegne improvvisamente durante la proiezione		
Nell'immagine si verifica talvolta un'interferenza.	• I cavi non sono collegati correttamente al proiettore o l'apparecchiatura collegata non funziona correttamente. • Se questo problema si verifica spesso, sostituire la lampada.	22-26 73
La lampada impiega qualche secondo per accendersi.	• Può essere necessario sostituire la lampada. Quando la durata della lampada sta per esaurirsi, sostituire la lampada.	73
Immagine nera.		
Il telecomando non può essere utilizzato.	• Utilizzare il telecomando puntandolo in direzione del sensore del proiettore. • Il telecomando potrebbe essere troppo distante da proiettore. • Quando viene utilizzato il modulo rotante di montaggio a soffitto (AN-SV100T) e il proiettore sta ruotando, la trasmissione del segnale al sensore potrebbe non funzionare a seconda dell'angolo di rotazione del proiettore. • Se il sensore del telecomando del proiettore è esposto alla luce diretta del sole o a forte luce fluorescente, spostare il proiettore in un luogo in cui sia protetto dalla luce.	15 —
	• Le batterie possono essere scariche o non inserite correttamente. Assicurarsi che le batterie siano inserite correttamente o inserirne delle nuove.	15
L'indicatore di rotazione non si accende.	• È stata selezionata la funzione "Disattivata" per "Indicatore Rotazione"? • Verificare la connessione tra il modulo rotante di montaggio a soffitto (AN-SV100T) e il proiettore.	59 —
La funzione di spostamento obiettivo non funziona.	• Il coperchio dell'obiettivo non è applicato correttamente.	12

Problema	Controllare	Pagina
Le immagini 3D tremolano quando le si guardano in una stanza.	- Le immagini potrebbero apparire tremolanti se una luce fluorescente o la luce ambientale entra nel campo visivo. - Spegnerle le luci. - Bloccare tutte le luci ambientali.	–
Si verifica il ghosting (immagine doppia) senza che l'immagine appaia in 3D.	- Verificare di star utilizzando occhiali con otturatore 3D LCD che supportano il sistema DLP® Link™. - Assicurarsi di star utilizzando occhiali con otturatore 3D LCD che supportano il sistema DLP® Link™.	–
	- Controllare che gli otturatori sugli occhiali con otturatore 3D LCD stiano funzionando correttamente. - Spegnerle e riaccendere gli occhiali con otturatore 3D LCD. - Controllare le batterie degli occhiali con otturatore 3D LCD. - Controllare che gli occhiali con otturatore 3D LCD siano impostati in modalità di visione 3D. - Alcuni occhiali con otturatore 3D LCD sono dotati di una speciale modalità di visione (come la "modalità di visione duale") oltre che della normale modalità di visione 3D. Vedere il manuale di istruzioni degli occhiali con otturatore 3D LCD.	–
	- Controllare le impostazioni del proiettore. - Impostare la funzione DLP® Link™ su "Attivata". - Utilizzare "Inverti DLP® Link™" per cambiare l'impostazione.	–
	- Controllare se non sia stato inviato un segnale non supportato. - Configurare l'applicazione 3D con risoluzione e velocità di aggiornamento corretti. - Assicurarsi di star utilizzando l'applicazione 3D a una risoluzione che supporta 3D. Per supportare 3D, l'applicazione 3D dev'essere configurata in modo da funzionare con le impostazioni corrette per questo proiettore. - Per informazioni sui segnali supportati, vedere "Segnali 3D supportati" nella tabella di compatibilità.	76
	- Se il proiettore è connesso a un computer per la riproduzione di un'immagine 3D, verificare di star utilizzando un'applicazione abilitata alla stereoscopia. - Utilizzare il software applicabile. - Impostare il software applicabile sul formato sequenziale di campo.	–
	- Controllare che non vi siano ostacoli tra lo schermo e gli occhiali con otturatore 3D LCD. - Rimuovere tutti gli ostacoli. - Gli ostacoli potrebbero impedire agli occhiali di funzionare correttamente, causando il tremolio o lo spegnimento delle lenti. Non porre le mani o altri oggetti davanti al segnale di controllo 3D degli occhiali.	–
	- Controllare se nelle vicinanze vi è una sorgente di illuminazione ad alta intensità. - Bloccare la luce o spegnerla. - Un'illuminazione ad alta intensità può interferire con la comunicazione tra gli occhiali con otturatore 3D LCD e lo schermo, causando dei tremolii.	–
	- Controllare se due o più proiettori non stiano proiettando immagini 3D nello stesso momento. - Utilizzare un solo proiettore alla volta.	–

Questa unità è dotata di un microprocessore. Le sue prestazioni potrebbero essere negativamente influenzate da un utilizzo scorretto o da interferenze. Se ciò dovesse accadere, scollegare l'unità dalla corrente e ricollegarla dopo almeno 5 minuti.

Per l'assistenza SHARP

Se sorgono dei dubbi durante l'impostazione o l'utilizzo di questo proiettore, fare prima riferimento alla sezione "Risoluzione dei problemi" alle pagine **81 a 83**. Se questo manuale di istruzioni non basta per risolvere il problema, rivolgersi al Reparto di servizio del vostro rivenditore autorizzato della SHARP elencato di seguito.

Stati Uniti	Sharp Electronics Corporation 1-888-GO-SHARP (1-888-467-4277) lcdsupport@sharpsec.com http://www.sharpsusa.com	Benelux	SHARP Electronics Benelux BV 0900-SHARPCE (0900-7427723) Nederland 9900-0159 Belgium http://www.sharp.nl http://www.sharp.be http://www.sharp.lu
Canada	Sharp Electronics of Canada Ltd. (905) 568-7140 http://www.sharp.ca	Australia	Sharp Corporation of Australia Pty. Ltd. 1300-135-022 http://www.sharp.net.au
Messico	Sharp Electronics Corporation Mexico Branch (525) 716-9000 http://www.sharp.com.mx	Nouva Zelanda	Sharp Corporation of New Zealand Telefono: (09) 573-0111 Fax: (09) 573-0112 http://www.sharp.net.nz
America latina	Sharp Electronics Corp. Latin American Group (305) 264-2277 www.servicio@sharpsec.com http://www.sharpla.com	Singapore	Sharp-Roxy Sales (S) Pte. Ltd. 65-226-6556 ckng@srs.global.sharp.co.jp http://www.sharp.com.sg
Germania	Sharp Electronics (Europe) GMBH 01805-234675 http://www.sharp.de	Hong Kong	Sharp-Roxy (HK) Ltd. (852) 2410-2623 dcmtkg@srh.global.sharp.co.jp http://www.sharp.com.hk
Regno Unito	Sharp Electronics (U.K.) Ltd. 08705 274277 http://www.sharp.co.uk/customersupport	Taiwan	Sharp Corporation (Taiwan) 0800-025111 http://www.sharp-scot.com.tw
Italia	Sharp Electronics (Italy) S.P.A. (39) 02-89595-1 http://www.sharp.it	Malesia	Sharp-Roxy Sales & Service Co. (60) 3-5125678
Francia	Sharp Electronics France 01 49 90 35 40 hotlinecd@sef.sharp-eu.com http://www.sharp.fr	U.A.E.	Sharp Middle East Fze 971-4-81-5311 helpdesk@smef.global.sharp.co.jp
Spagna	Sharp Electronica Espana, S.A. 93 5819700 sharpdcd@sees.sharp-eu.com http://www.sharp.es	Tailandia	Sharp Thebnakorn Co. Ltd. 02-236-0170 svc@stcl.global.sharp.co.jp http://www.sharp-th.com
Svizzera	Sharp Electronics (Schweiz) AG 0041 1 846 63 11 cattaneo@sez.sharp-eu.com http://www.sharp.ch	Corea	Sharp Electronics Incorporated of Korea (82) 2-3660-2002 lcd@sharp-korea.co.kr http://www.sharpkorea.co.kr
Svezia	Sharp Electronics (Nordic) AB (46) 8 6343600 vision.support@sen.sharp-eu.com http://www.sharp.se	India	Sharp Business Systems (India) Limited (91) 11- 6431313 service@sharp-oa.com
Austria	Sharp Electronics (Europe) GMBH Branch Office Austria 0043 1 727 19 123 pogats@sea.sharp-eu.com http://www.sharp.at		

Specifiche tecniche

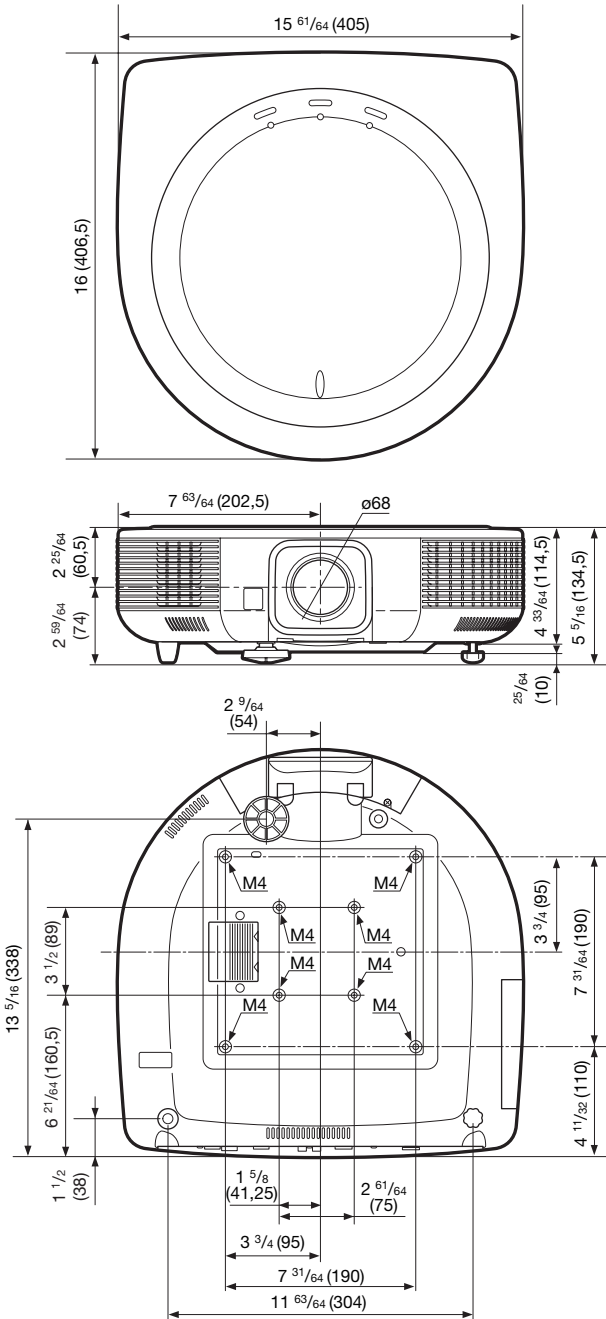
Modello			XG-SV100W	XG-SV200X
Dispositivi di visualizzazione			Chip DLP® a 0,65" x1	Chip DLP® a 0,7" x1
Risoluzione			WXGA (1280 x 800)	XGA (1024 x 768)
Lente	Numero di F		F 2,5 – 3,7	
	Zoom		Alimentazione, x2,0 (f = 21,2 – 42,0 mm)	
	Fuoco		Alimentazione	
Terminali di ingresso	HDMI		x1	
	Computer/Componente (mini D-sub a 15 pin)		x2	
	S-Video (mini DIN a 4 pin)		x1	
	Video (RCA)		x1	
	Audio (minijack stereo di ø3,5 mm)		x1	
	Audio (RCA)		x1 (L/R)	
Terminali di uscita	Computer/Componente (mini D-sub a 15 pin)		x1 (Condivisi con COMPUTER/COMPONENT 2; commutabili)	
	Audio (minijack stereo di ø3,5 mm)		x1 (Uscita audio variabile)	
Terminali di controllo e comunicazione	LAN (RJ-45)		x1	
	USB (Tipo B)		x1	
	RS-232C (mini DIN a 9 pin)		x1	
Altoparlante			10 W (Mono)	
Lampada di proiezione			400 W	
Tensione			CA 100 – 240 V	
Frequenza			50/60 Hz	
Corrente di ingresso			5,2 A	
Consumo	Eco+Sil. Disattivata	CA 100 V	516 W	
		CA 240 V	495 W	
	Eco+Sil. Attivata	CA 100 V	396 W	
		CA 240 V	383 W	
Consumo (Modalità ATTESA)	Standard	CA 100 V	12,2 W	
		CA 240 V	12,8 W	
	Eco	CA 100 V	0,35 W	
		CA 240 V	0,70 W	
Temperatura operativa			Da 41°F a 95°F (Da +5°C a +35°C)	
Contenitore			Plastica	
Dimensioni (solo corpo principale) [L x A x D]			15 ⁶¹ / ₆₄ " x 4 ³³ / ₆₄ " x 16" (405 x 114,5 x 406,5 mm)	
Peso (circa)			16,5 lbs. (7,5 kg)	

In linea con la sua politica di miglioramento continuo dei prodotti, la SHARP si riserva il diritto di apportare modifiche al design e alle funzioni di questo prodotto senza preavviso. I dati relativi alle specifiche inerenti le prestazioni qui riportati rappresentano dei valori nominali misurati su determinate unità produttive e possono variare da unità a unità.

Questo proiettore SHARP utilizza un chip DLP®. Questo sofisticatissimo pannello contiene 1.024.000 (XG-SV100W) o 786.432 (XG-SV200X) pixel (microspecchi). Al pari di altri grandi apparecchi elettronici ad alta tecnologia quali i televisori muniti di schermo di grandi dimensioni, i sistemi video e le videocamere, questo apparecchio deve essere conforme ad alcune tolleranze accettabili.

Questa unità presenta alcuni pixel inattivi all'interno di tolleranze accettabili che possono produrre puntini inattivi sullo schermo dell'immagine. Ciò non si ripercuote sulla qualità dell'immagine o sulle aspettative di durata dell'unità.

Unità: pollici (mm)



Indice

16:9	36-39	Rete	61
Accessori forniti	11	Riavvia rete	62
Accessori opzionali	11	Ridimensiona	36, 54
Acuti	51	Ripristina imp. rete	62
Altoparlante	51	Risoluz.	52
Apertura di emissione dell'aria	12, 13, 69	Rosso	48
Apertura di immissione dell'aria	13, 69	Saturazione	50
Avvio automatico	56	SCH	54
Bassi	51	SEG	52
Batterie	15	Sel. colore	50
Blocco lampada	73	Selezione COMPUTER2	56
Blocco tastiera	58	Sensore del telecomando	15
Blu	55	Sfumatura	48
BORDO	36, 37	Sinc. auto (regolazione Sinc. auto)	41, 52
BrilliantColor™	48	Sistema video	53
Cavo di alimentazione	26	Sostituzione della lampada	72, 73
Cavo RGB	22	Sottotitoli	55
Chiusura sistema	57	Spegnimento automatico	56
Cliente DHCP	62	STIRATURA V	37, 39
Clock	52	Tasti del VOL	35
C.M.S.	49	Tasti di regolazione	46
Codice	57	Tasti di regolazione/MOUSE	42, 46
Colore	48	Tasti FOCUS	30
Colore parete	54	Tasti MAGNIFY	41
Connettore standard di sicurezza Kensington	13	Tasti MEMORY (1-8)	59
Contrasto	48	Tasti ZOOM	30
Correzione trapezio	31	Tasto 3D MODE	67
Definizione	48	Tasto AUTO SYNC	41
Dimensioni dello schermo e distanza di proiezione	19, 20	Tasto AV MUTE	35
DLP® Link™	67	Tasto BREAK TIMER	40
DNR	50	Tasto ECO+QUIET	40
DOT BY DOT	36, 38	Tasto ENTER	46
Eco+Sil.	40, 50	Tasto FREEZE	41
Effetto	50	Tasto KEYSTONE	31
Fase	52	Tasto H&V SHIFT	29
Fondo	55	Tasto L-CLICK/EFFECT	42, 40
Gamma dinamica	53	Tasto LENS	12
H&V TRAPEZIO	33	Tasto MEMORY MENU	59
Impos. video	53	Tasto MENU	46
Indicatore della lampada	70	Tasto ON	27
Indicatore di alimentazione	70	Tasto PAGE DOWN	42
Indicatore di avvertimento della temperatura	70	Tasto PAGE UP	42
Indicatore Rotazione	59	Tasto PICTURE MODE	41
Indirizzo IP	63	Tasto POINTER	40
Indirizzo MAC	63	Tasto R-CLICK/RETURN	42, 46
Info segnale	53	Tasto RESIZE	36
Ingresso audio	51	Tasto ROTATE	14
Inverti DLP® Link™	67	Tasto SPOT	40
Lampada	72	Tasto STANDBY	27
Lingua (lingua di visualizzazione sullo schermo)	55	Tasto STANDBY/ON	27
Luminoso	48	TCP/IP	62
Menu Memoria	59	Telecomando	14
Modalità ATTESA	56	Temp col (temperatura del colore)	49
Modalità ventola	57	Terminale AUDIO OUT	24
Modo Immagine	41, 48	Terminale HDMI	22, 23
Modo ingresso	34	Terminale LAN	26
Modo PRO	21, 55	Terminale MONITOR OUT	24
NORMALE	36-39	Terminale RS-232C	25
Orizz.	52	Terminale S-VIDEO	23
Overscan	54	Terminale USB	42
Parola d'ordine	61	Terminale VIDEO	23
PDF	10	Terminali AUDIO 1, 2	24
Piedini di regolazione	29	Terminali di ingresso COMPUTER/COMPONENT 1, 2	22, 23
PIENA	36, 38	Timer della lampada (Durata)	60
Presa CA	26	Tipo segnale	52
PRO	56	Tonalità	50
Rapporto	36, 38	Uscita audio	51
Reattiva tutto	60	Valore	50
Regolazione geometrica	32	Vert.	52
Regolazione immagine	48	Visualizzazione OSD	54
		ZOOM AREA	37, 39

